SAMSUNG

Brukerhåndbok

Minnevideokamera

www.samsung.com/register

SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP
SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP
SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP
SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP
SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP

Før du leser denne brukerveiledningen

SIKKERHETSADVARSLER

Hva ikonene og skiltene i denne brukerhåndboken betyr;

ADVARSEL	Dette betyr at det er fare for dødsulykke, eller alvorlig personskade.
FORSIKTIG	Dette betyr at det er en potensiell fare for skade på person eller materiell.
!	For å forhindre potensielle feil på videokameaet, eller for å vedlikeholde de gjeldende innstillingene.
	Betyr tips eller referanse til sider som kan være hjelpsomme når du skal bruke videokameraet.
	Innstillinger som må utføres før du kan bruke en funksjon.

Disse varselskiltene er her for å hindre skade på deg og andre. Følg dem nøye. Etter at du har lest dette avsnittet må du oppbevare det på en sikker plass for framtidige oppslag.

FORHOLDSREGLER

Advarsel!

- Dette videokameraet bør alltid kobles til et jordet strømuttak.
- Batteriene må ikke utsettes for ekstrem varme som f.eks. sollys, brann e.l.

Forsiktig

Eksplosjonsfare ved feil byttebatteri. Bytt bare ut med samme eller tilsvarende type.

Når du skal koble apparatet fra strømnettet må støpselet trekkes ut avstikkontakten, og støpselet må derfor være lett tilgjengelig.

VIKTIG INFORMASJON OM BRUK

Om denne brukerhåndboken

Takk for at du har kjøpt et Samsung-videokamera. Les brukerhåndboken nøye før du begynner å bruke videokameraet, og ta vare på den for senere bruk. Dersom kameraet slutter å fungere som det skal, kan du se Feilsøking.

Denne brukerveiledningen dekker modellene SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500 og SMX-F530.

- SMX-F50, SMX-F500 og SMX-F530 har ikke noe innebygd minne, og bruker minnekort. Selv om enkelte av funksjonene på SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500 og SMX-F530 er forskjellige, fungerer det på samme måte.
- Illustrasjonene i denne brukerhåndboken er basert på modellen SMX-F50.
- **Skjermbildene i denne brukerhåndboken kan avvike fra de du ser på LCD-skjermen.**
- **Design og spesifikasjon til videokamera og annet tilleggsutstyr kan endres uten foregående varsel.**
- **I denne brukerveiledningen vises skjermikonet, eller så er symbolet satt i parenteser på elementer som vil vises på skjermen når du har valgt den aktuelle funksjonen.**
- **F.eks.) Undermenyen TV Super Fine (TV superfin)- "Video Resolution" (Videooppløsning) ➥side 47**

Enhet	Innhold	På skjermen
TV Super Fine (TV Superfin)	Tar opp med superfin bildekvalitet i oppløsningen 720x576(50i).	SF

(Hvis dette alternativet er valgt, vil ikonet,( ) vises på skjermen).

- Beskrivelsen av det "innebygde minnet" i denne brukerveiledningen gjelder bare følgende modeller: SMX-F53(8GB), SMX-F54(16GB)

Følgende begreper er brukt i brukerhåndboken:

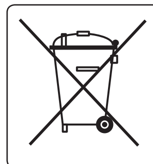
- "Scene" viser til én videoenhet fra du trykker på knappen Record Start/Stop for å spille inn, til du trykker på den igjen for å sette innspillingen på pause.
- Begrepet foto og bilde brukes om hverandre og betyr det samme.
- Se "Opensource_F50.pdf" på den vedlagte CD-platen for mer informasjon om åpen kildekode.

Før du tar i bruk dette videokameraet

- **Dette videokameraet er konstruert for bruk med det interne flash-minnet (8GB(Bare SMX-F53), 16GB(Bare SMX-F54)), og eksterne minnekort.**
- **Dette videokameraet tar opp film i formatet H.264/AVC (MPEG4 del 10/Advanced Video Coding), og er i henhold til standardoppløsningsformatet (SD-VIDEO).**
- **Merk deg at dette videokameraet ikke er kompatibelt med andre digitale videoformater.**
- **Gjør et prøveopptak før du skal gjøre et viktig opptak.**
  Spill av prøveopptaket for å kontrollere at film og lyd er tatt opp ordentlig.
- **Det innspilte innholdet kan ikke kompenseres for:**
  - Samsung kan ikke kompensere for skader som oppstår fordi et opptak ikke kan spilles av pga. en feil i videokameraet eller på minnekortet. Samsung kan ikke holdes ansvarlig for innspilte filmer og lyd.
  - Innspilt innhold kan forsvinne på grunn av feil når du håndterer dette videokameraet eller minnekort osv. Samsung er ikke ansvarlig for å gi erstatning på grunn av tapt innhold.
- **Ta en sikkerhetskopi av viktige data.**
  Beskytt viktige data ved å kopiere det over på en datamaskin. Vi anbefaler at du kopierer det videre til andre lagringsmedia for oppbevaring. Se i veiledningen for programvareinstallasjon og USB-tilkobling.
- **Opphavsrett: Vær oppmerksom på at dette videokameraet er kun beregnet for personlig bruk.**
  Data som lagres på lagringsmediet i dette videokameraet ved hjelp av andre digitale/analoge medier, eller enheter, er beskyttet av lovverket, og kan ikke benyttes uten tillatelse fra eier av opphavsrett, med unntak av til personlig nytte. Selv om du tar opp arrangementer som show, oppføringer eller utstillinger til privat bruk, anbefales det at du innhenter slik tillatelse på forhånd.

Merknader om varemerker

- Alle merkenavn og registrerte varemerker som er nevnt i denne håndboken, eller annen dokumentasjon som leveres sammen med produktet fra Samsung, er varemerker eller registrerte varemerker for de aktuelle rettighetshaverne.
- SD-logoen er et varemerke. SDHC-logoen er et varemerke.
- Microsoft®, Windows®, Windows Vista® og DirectX® er enten registrerte varemerker eller varemerker for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Intel®, Core™ og Pentium® er registrerte varemerker eller varemerker for Intel Corporation i USA og andre land.
- Macintosh, Mac OS er enten registrerte varemerker eller varemerker for Apple Inc. i USA og/eller andre land.
- YouTube er et varemerke som eies av Google Inc.
- Flickr™ er et varemerke som eies av yahoo.
- Facebook er et varemerke som eies av Facebook Inc.
- Twitter er et varemerke som eies av Twitter Inc.
- Picasa er et varemerke som eies av Google Inc.
- Adobe, Adobe-logoen og Adobe Acrobat er enten registrerte varemerker eller varemerker som tilhører Adobe Systems Incorporated i USA og/eller andre land.
- Alle andre produktnavn som nevnes her kan være varemerker eller registrerte varemerker for sine respektive selskaper. I tillegg gjør vi oppmerksom på at "TM" og "®" ikke er angitt i hvert enkelt tilfelle i denne brukerhåndboken.



Korrekt avhending av batterier i dette produkt

(Kommer til anvendelse i Den europeiske union og i andre europeiske land med separate systemer for retur av batterier.)

Denne merkingen på batteriet, håndboken eller emballasjen angir at batteriene i dette produktet ikke skal kastes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av sin levetid. Der det er merket, angir de kjemiske symbolene Hg, Cd eller Pb at batteriet inneholder kvikksølv, kadmium eller bly over referansenivåene i EF-direktiv 2006/66. Hvis batteriene ikke avhendes på riktig måte, kan disse stoffene skade menneskers helse eller miljøet.

For å beskytte naturressurser og for å fremme gjenbruk av materialer, ber vi deg adskille batterier fra andre typer avfall og resirkulere dem ved å levere dem gratis på din lokale mottaksstasjon.



Korrekt avhending av dette produkt (Avfall elektrisk og elektronisk utstyr)

Denne merkingen som vises på produktet eller dens dokumentasjon, indikerer at den ikke skal kastes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av sin levetid.

For å hindre mulig skade på miljøet eller menneskelig helse fra ukontrollert avfallsavhending, vennligst atskill dette fra andre typer avfall og resirkuler det ansvarlig for å fremme bærekraftig gjenbruk av materielle ressurser.

Husholdningsbrukere bør kontakte enten forhandleren de kjøpte produktet av, eller lokale myndigheter, for detaljer om hvor og hvordan de kan frakte denne artikkelen for miljømessig trygg resirkulering.

Forretningsbrukere bør kontakte sin leverandør og undersøke vilkårene i kjøpekontrakten. Dette produktet skal ikke blandes med annet kommersielt avfall som skal kastes.

Sikkerhetsinformasjon

Sikkerhetsforanstaltningene nedenfor er for å hindre skade på personer og materiell. Ta hensyn til alle instruksene.

 **ADVARSEL**
Dette betyr at det er fare for dødsulykke eller alvorlig personskade.

 Forbudt.

 Ikke ta på produktet.

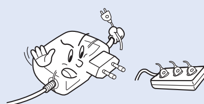
 **FORSIKTIG**
Dette betyr at det er en potensiell fare for skade på person eller materiell.

 Ikke demonter produktet.

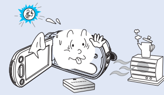
 Koble fra strømnettet.

 Denne foranstaltningen må overholdes.

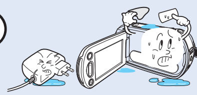
⚠ ADVARSEL

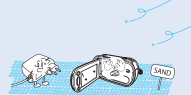
Ikke overbelast stikkontakter eller skjøteledninger, fordi dette kan medføre til overoppheting eller brann.

Bruk av videokameraet i temperaturer over 60℃ (140 ˚F) kan resultere i brann. Batterier som oppbevares i høye temperaturer, kan eksplodere.

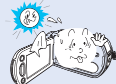
Ikke la strømadapteren komme i kontakt med vann, metall eller lettantennelige stoffer.Dette kan utgjøre brannfare.

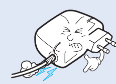
Ikke sand eller støv! Finkornet sand eller støv som kommer inn i videokameraet eller strømforsyningen, kan føre til feil og skader.



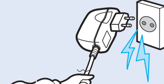

Ikke olje! Olje som kommer inn i videokameraet eller strømforsyningen, kan føre til støt, feil og skader.

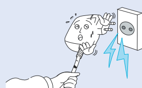
Ikke rett LCD-skjermen direkte mot solen. Dette kan gi øyeskader, samt føre til at innebygde deler i videokameraet slutter å fungere.

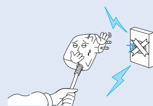
Ikke bruk makt for å bøye ledningen, eller skade strømforsyningen ved å sette noe tungt på den. Dette kan medføre fare for brann eller støt.

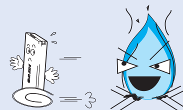
Ikke koble fra strømforsyningen ved å trekke i ledningen, fordi dette kan skade strømledningen.

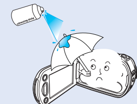
Ikke bruk strømforsyningen hvis den skadet. Dette kan medføre brann eller støt.

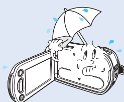
Ikke koble til strømforsyningen hvis ikke hele kontakten kan settes i uten at noen av bladene synes.

Ikke avhend batteriene ved å brenne dem, da de kan eksplodere.

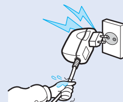
Ikke bruk vaskemidler eller lignende kjemikalier. Ikke sprut rengjøringsmidler direkte på videokameraet.

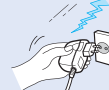
Beskytt videokameraet fra vann hvis du bruker det på stranden, ved bassenget eller hvis det regner. Det kan være fare for funksjonsfeil eller støt.



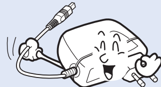

Oppbevar litiumbatteriet og minnekortet utilgjengelig for barn. Kontakt lege umiddelbart dersom barn svelger batteriet eller minnekortet.

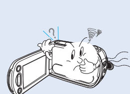
Ikke koble ledningen til eller fra hvis du er våt på hendene. Det kan medføre støt.

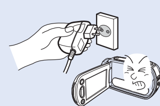
Trekk ut strømpluggen når den ikke er i bruk, eller under lyn og torden. Det er fare for brann.

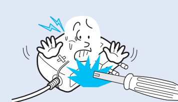
Når du rengjør strømforsyningen, må du trekke ut kontakten. Det er fare for feil på enheten, eller støt.

Dersom det kommer unormale lyder, lukter eller røyk fra videokameraet, må ledningen kobles fra umiddelbart. Ta kontakt med et Samsung-servicesenter. Det kan være fare for brann eller personskade.

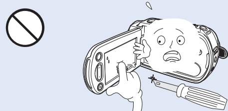



Hvis det oppstår feil på videokamerat, må du straks koble fra strømforsyningen, eller batteriet. Det er fare for brann eller skade.

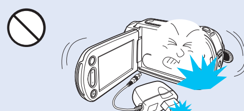



Ikke prøv å demontere, reparere eller forbedre videokameraet eller strømforsyningen ettersom dette kan føre til fare for brann eller støt.

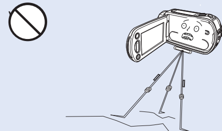
FORSIKTIG



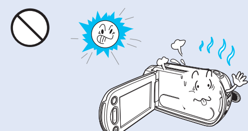
kke trykk hardt på overflaten på LCD-skjermen, slå eller trykk med en skarp gjenstand. Hvis du trykker på overflaten, kan det oppstå ujevnheter i fargene på skjermen.



Ikke utsett videokameraet, batteripakken, strømforsyningen eller annet tilbehør for kraftige vibrasjoner, mist dem i bakken eller utsett dem for slag. Dette kan medføre funksjonsfeil eller skade.



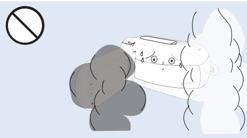
Ikke bruk videokameraet på et stativ (medfølger ikke) på steder hvor det kan bli utsatt for kraftige vibrasjoner eller støt.



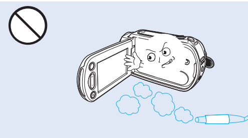
Ikke bruk videokameraet i nærheten av direkte sollys, eller i nærheten av varmekilder. Dette kan forårsake feil eller skade.



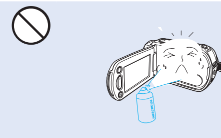
Ikke la videokameraet ligge i en lukket bil, hvor temperaturen kan bli svært høy i lange perioder.



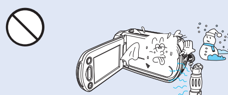
Ikke utsett videokameraet for sot og damp. Tykk sot og damp kan skade videokameraet eller forårsake funksjonsfeil.



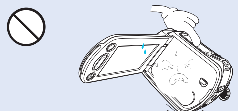
Ikke bruk videokameraet nær avgasser generert av bensin- eller dieselmotorer, eller korroderende gasser som hydrogensulfid. Dette kan føre til at eksterne og interne kontakter korroderer, slik at normal bruk ikke er mulig.



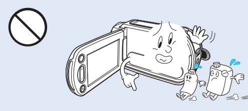
Ikke utsett videokameraet for insektmidler. Insektmiddel som kommer inn i videokameraet kan føre til at produktet oppfører seg unormalt. Slå videokameraet av, og dekk det til med plast eller lignende før du bruker insektmidler.



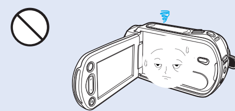
Ikke utsett kameraet for plutselige temperaturendringer eller fuktige steder. Det kan også medføre fare for funksjonsfeil eller støt hvis kameraet brukes utendørs i tordenvær.



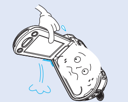
Ikke legg videokameraet med den åpne LCD-skjermen ned.



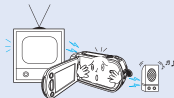
Ikke rengjør kapslingen med benzen eller løsemidler. Belegget kan sprekke, eller overflaten kan gå i oppløsning.



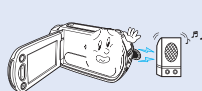
Ikke la LCD-skjermen være åpen når kameraet ikke er i bruk.

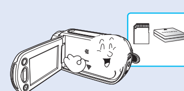
Ikke løft videokameraet etter LCD-skjermen. LCD-skjermen kan løsne, og videokameraet kan falle ned.

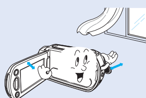
Ikke bruk videokameraet i nærheten av TV- og radioapparater. Dette kan føre til forstyrrelser på TV-bildet eller radiosendingene.

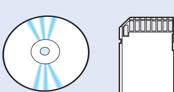
Ikke bruk videokameraet nær kraftige radiobølger eller magnetisme som høyttalere og store motorer. Dette kan føre til støy på bilde og lyd som blir tatt opp.

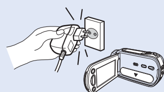
Bruk kun godkjent Samsung-tilbehør. Bruk av produkter fra andre produsenter kan medføre overoppheting, brann, eksplosjon, støt eller personskade.

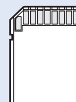
Sett videokameraet på et stabilt underlag og et sted med god ventilering.

Lagre viktige data for seg selv. Samsung er ikke ansvarlig for tap av data.

Bruk en kontakt som er lett tilgjengelig. Hvis du har problemer med produktet, må du trekke ut støpslet, slik at du kobler fra strømmen helt og holdent. Du kobler ikke fra strømmen helt og holdet ved å slå av videokameraet med strømbryteren.

Produsenter av tilleggsutstyr som er kompatibelt med dette videokameraet er selv ansvarlige for sine egne produkter. Bruk tilleggsutstyr i henhold til sikkerhetsinstruksjonene. Samsung kan ikke holdes ansvarlig for feil, brannfare, støt og skader som skyldes uautorisert tilleggsutstyr.

Innhold

Avspillingsalternativer 66

Systeminnstilling 78

Koble til et TV-apparat 92

Dubbe Filmer 94

Hurtigstartveiledning

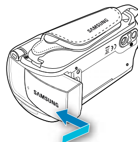
Denne hurtigveiledningen gir deg en innføring i de mest vanlige funksjonene og egenskapene til videokameraet. Se referansesidene for mer informasjon.

Du kan ta opp filmer i H.264-formatet!

Du kan ta opp film i H.264-formatet, og dette er hendig når du skal sende filmen i en e-post, og dele denne med venner og familie. Du kan også ta bilder med videokameraet.

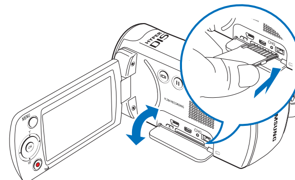
TRINN 1: Komme i gang

1 Sett batteriet inn i batterisporet. ➥side 18
- Sett inn batteriet i sporet til det klikker forsiktig på plass.

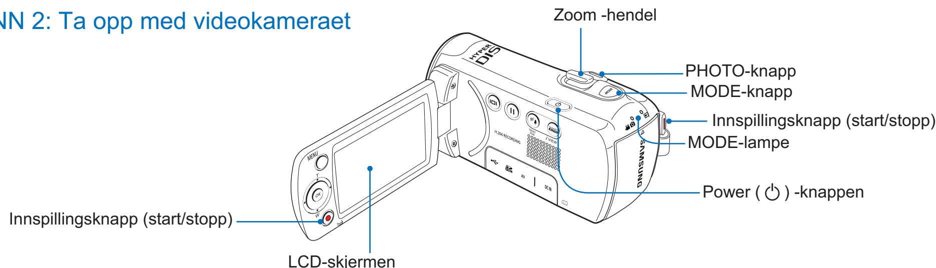


2 Lad batteriet helt.
- Når batteriet er fullt oppladet, lyser ladelampen (CHG) grønn. ➥side 20

3 Sette inn minnekortet. ➥side 31
- Du kan bruke kommersielt tilgjengelige minnekort av typen SDHC (SD High Capacity) eller SD i dette videokameraet.
- Still inn riktig lagringsmedium. ➥side 30 (Bare SMX-F53/54)



TRINN 2: Ta opp med videokameraet



Ta opp video

Videokameraet bruker en avansert H.264-teknologi for komprimering av filmen, for å få den beste videokvaliteten.

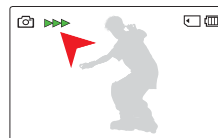
1. Lukk opp LCD-skjermen og trykk på **strømknappen** (⏻) for å slå på videokameraet.
   - Sett linsedekslet i åpen posisjon ( ). ➥side 11
2. Trykk **Start/Stopp innspilling**-knappen.
   - Stopp opptaket ved å trykke på **Start/Stopp innspilling**-knappen.

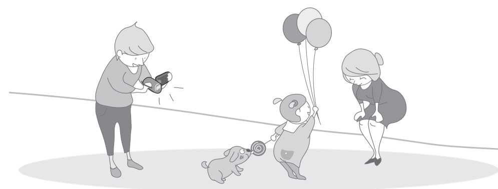


Ta bilder

Videokameraet ditt kan ta høykvalitets bilder med bildeforholdet 4:3 eller 16:9.

1. Lukk opp LCD-skjermen og trykk på **strømknappen** (⏻) for å slå på videokameraet.
   - Sett linsedekslet i åpen posisjon ( ). ➥side 11
2. Trykk inn **PHOTO**-knappen helt mens du fokuserer på motivet.

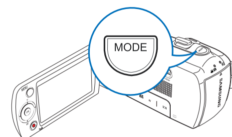






- Du kan ta opp i SD-kvalitet (Standard definition). Standardinnstillingen er **"TV Fine (720x576(50i))" (TV fin)**. ➥ side 47
- Du kan ikke ta bilder mens du tar opp film.

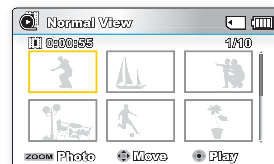
TRINN 3: Spille av video eller vise bilder



Se på LCD-skjermen på videokameraet

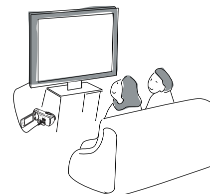
Du kan raskt finne ønsket opptak ved hjelp av miniatyrvisningen.

1. Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus.
   - Miniatyroversikten vises. Sist vist eller lagret fil er uthevet i miniatyroversikten.
2. Velg miniatyrvisningen for video eller bilder.
   - Du kan enkelt veksle mellom video- og bildeminiatyrene ved hjelp av zoomhendelen.
3. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/Ned/Venstre/Høyre)** til å velge ønsket stillbilde, eller videofil, og trykk deretter på **(OK)**.



Vise på en TV-skjerm

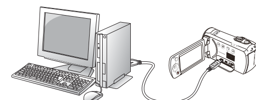
Du kan oppleve detaljerte, levende videobilder på det tilkoblede TV-apparatet. ➥side 92~93



TRINN 4: Lagre opptak / bilder

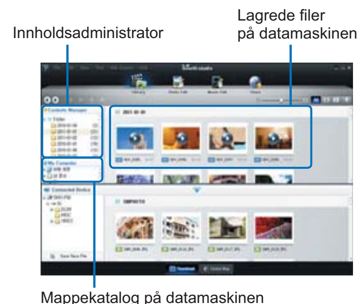
Enkelt og moro! utnytt de mange funksjonene i Intelli-studio på din Windows-maskin.

Ved hjelp av Intelli-studio, som er bygd inn i videokameraet ditt, kan du importere video/bilder til datamaskinen, og redigere eller dele disse med vennene dine. Se side 97~100 for detaljer.



Importere og vise videoene/bildene fra datamaskinen

1. Start Intelli-studio ved å koble videokameraet til datamaskinen med en USB-kabel.
   - En ny skjerm for lagring av filer vises på hovedvinduet til Intelli-studio.Klikk **"Yes" (Ja)** for å fullføre opplastingsprosedyren, og følgende hurtigvindu vises.
2. De nye filene lagres på datamaskinen, og blir registrert under **"Contents Manager"** i programmet Intelli-studio.
   - Du kan sortere filene etter forskjellige kriterier, som f.eks. være ansikt, dato, sted e.l.
3. Du kan dobbeltklikke på den filen du ønsker å spille av.



Dele video/filmer på YouTube/Flickr/Facebook

Del innholdet med resten av verden ved å laste opp bilder og videoer direkte til en nettside med bare ett klikk.
Klikk **"Share" → "Upload "(Opplasting)** i utforskeren. ➥side 100



Intelli-studio starter automatisk på datamaskinen så snart videokameraet kobles til en Windows-basert datamaskin (når du spesifiserer "**PC Software: On" (Programvare: På)**. ➥side 89

TRINN 5: Slette videoer eller bilder

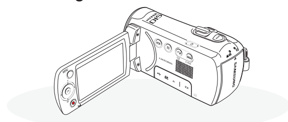
Hvis lagringsmediet er fullt, kan du ikke ta opp mer film, eller ta nye bilder. Slett videoer og bilder som er lagret over på en datamaskin fra lagringsmediet. Deretter kan du ta opp nye filmer, eller bilder, på den ledige plassen.

Trykk på mode-knappen for å bytte til avspillingsmodus → MENU-knappen → "Delete" (Slette). ➥side 69

Bli kjent med videokameraet

HVA ER INKLUDERT SAMMEN MED VIDEOKAMERAET

Ditt nye videokamera kommer med følgende deler. Hvis noen av disse gjenstandene mangler i esken, må du ta kontakt med Samsungs kundesenter.



Modellnavn	Farge	Innebygd minne	Minnekort-leser	Spor for minnekort	Linse
SMX-F50BP	Svart	-	Ja	Farge	52x (Optical), 65x (Intelli), 2200x (Digital)
SMX-F50RP	Rød				
SMX-F50SP	Sølv				
SMX-F50UP	Blå				
SMX-F53BP	Svart	8GB			
SMX-F53RP	Rød				
SMX-F53SP	Sølv				
SMX-F53UP	Blå				
SMX-F54BP	Svart	16GB			
SMX-F54RP	Rød				
SMX-F54SP	Sølv				
SMX-F54UP	Blå				
SMX-F500BP	Svart	-			
SMX-F500RP	Rød				
SMX-F500SP	Sølv				
SMX-F500UP	Blå				
SMX-F530BP	Svart				
SMX-F530RP	Rød				
SMX-F530SP	Sølv				
SMX-F530UP	Blå				

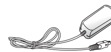


- Formen er likt for alle modellene. Bare fargen er forskjellig.

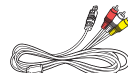
Kontrollere ekstrautstyret



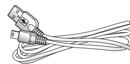
Batteri
IA-BP105R: SMX-F50/F500/F530
IA-BP210R: SMX-F53/F54



Strømadapter
(AA-MA9 type)



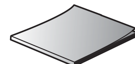
Komponent/ AV-kabel



USB-kabel

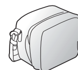


Brukerhåndbok (CD)

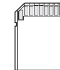


hurtigstartveiledning

Valgfritt tilleggsutstyr



Bæreveske



Minnekort



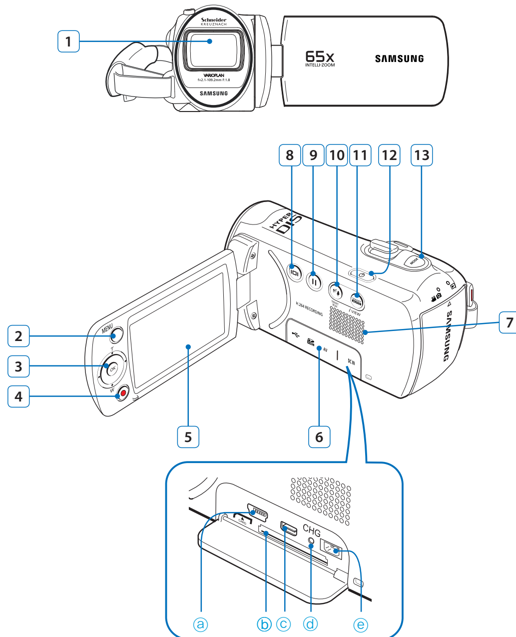
Batterilader



- Utseendet til hver av gjenstandene kan variere fra modell til modell.
- Innholdet kan variere avhengig av regionen produktet er solgt i.
- Deler og tilleggsutstyr er tilgjengelig hos din lokale Samsung-forhandler. SAMSUNG kan ikke holdes ansvarlig for redusert batterikapasitet og feil som skyldes uautorisert bruk av tilleggsutstyr, som strømadapter eller batteriene.
- Du kan kjøpe ekstra batterier (IA-BP210E/IA-BP420E) fra et autorisert Samsung servicesenter.
- Minnekortet er ikke formattert. Se side 32 for en oversikt over kompatible minnekort til ditt videokamera.
- Videokameraet ditt inkluderer en CD-plate med en brukerveiledning og en trykt hurtigveiledning.

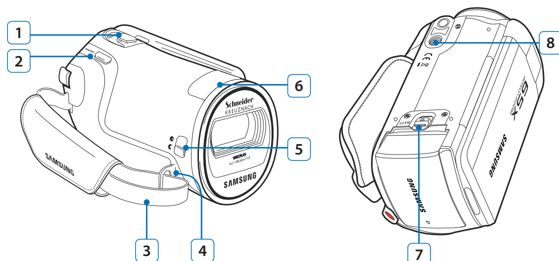
IDENTIFISERING AV DELER

Sett forfra og fra venstre



1	Linse
2	**MENU**-knapp
3	**Navigasjonstaster (Opp/Ned/Venstre/Høyre/OK)**, **Zoom**-knapp **(T/W)**
4	Innspillingsknapp **(start/stopp)**
5	LCD-skjerm
6	Deksel over minnekort/kontakter ⓐ USB-kontakt (⭠) ⓑ Spor for minnekort ⓒ AV-kontakt (AV) ⓓ CHG-indikator (for lading) ⓔ DC IN-kontakt (DC IN)
7	Innebygd høyttaler
8	**Skjerm** (◎)-knappen
9	**Kontinuerlig opptak** (Ⓘ) -knapp
10	**Bakgr.bel** () -knapp / **Smart BGM-alternativ** -knapp
11	**SMART AUTO** (SMART AUTO) -knappen / ¡ **VIEW** -knappen
12	**Power** (⏻) -knapp
13	**MODE** -knapp

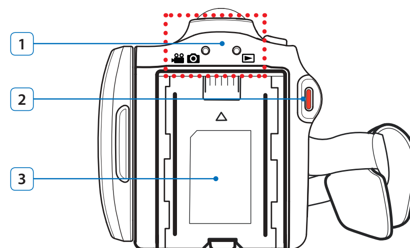
Sett fra høyre og ovenfra / nedenfra



1	Zoom-knapp (T/W)
2	**PHOTO**-knapp
3	H.ndstropp
4	Krok til håndstropp
5	Bryter for å åpne ( )/lukke ( ) linsedekslet
6	Innebygd mikrofon
7	Utløserknapp for batteri **(BATT.)**
8	Tripod-feste

Vær forsiktig slik at du ikke dekker til den interne mikrofonen og linsen under opptak.

Sett bakfra



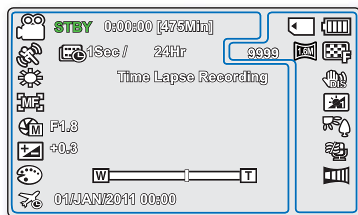
1	Modusindikator : Innspillingsmodus (film/bilde) : Avspillingsmodus
2	**Start/stopp** innspillingsknapp
3	Spor for batteri

IDENTIFISERE SKJERMMENYENE

Tilgjengelige funksjoner varierer etter valgt funksjonsmodus og andre indikatorer vises avhengig av valgt verdi.

- Denne skjermmenyen (OSD) vises bare i opptaksmodus ( ).
- Trykk på **MODE** for å velge opptaksmodus ( ). ➥page 24

Bilde- og innspillingsmodus



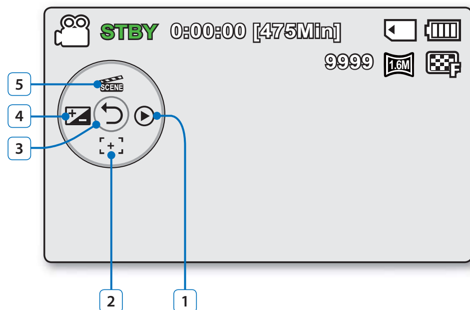
- Skjermindikatorene er basert på en minnekapasitet på 16GB (Minnekort av typen SDHC).
- Innstillingene til funksjoner som er merket med *, vil ikke bli tatt vare på når videokameraet starter på nytt.
- Som ledd i arbeidet med å forbedre ytelsen kan displayindikatorene og rekkefølgen av disse bli endret uten varsel.
- Dette videokameraet har én opptaksmodus som er kombinert av filmopptaks- og bildemodus. Derfor er det enkelt å ta filmer eller bilder i samme modus uten å endre opptaksmodus.
- Det totale antallet bilder som kan tas telles basert på tilgjengelig plass på lagringsmediet.
- Antallet bilder som kameraet kan ta på OSD-en er maksimalt 9999.

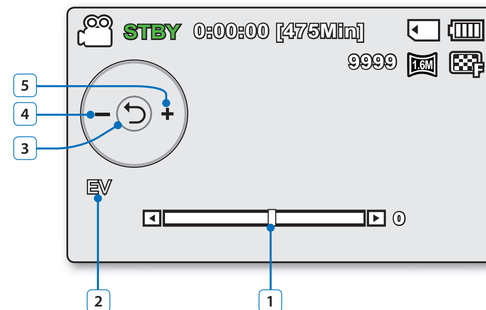
Venstre side av LCD-skjermen

Indikator	Betydning
/	Innspillingsmodus (film/bilde)
STBY / ●	Driftsstatus (ventemodus)/opptak
00:00:00 [475Min]	Tidsteller (opptakstid, film: gjenværende opptakstid)
/ SMART AUTO	SCENE / SMART AUTO
	Time Lapse REC (Tidsforbruk REC) *
	Hvitbalanse
MF,	Manual focus (Manuell fokus) */ Face detection (Ansiktsdet.) *
M F1.8 / M 1/50 / 1/25	Manuell eksponering */ Manuell Lukker hastighet * /C.Nite *
+ 0.3	EV (Eksponeringsverdi) *
W T / W T	Zoom (Optisk zoom / Intelli Zoom / Digital zoom)
	Digital Effect (Digital effekt)
	Time Zone (Tidssone)
01/JAN/2011 00:00	Date/Time Display (Dato/tid-skjerm)

Høyre side av LCD-skjermen

Indikator	Betydning
/ IN	Lagringsmedia (Innebygd minne (Bare SMX-F53/54) eller minnekort)
	Batteri info. (gjenværende batterikapasitet)
1.6M /	Fotobildeoppløsning, Oppløsning på videobilde
DIS	Anti-shake (HDIS)
	LCD-forbedrer *
	Back Light (Bakgr.bel)
	Wind Cut (fjern vind)
	Fader *





Bilde- og innspillingsmodus: Hurtigmeny (OK Guide)

1		Quick View
2		Focus* (Auto Focus/Face Detection/Manual Focus) (Fokus (Autom. fokus/Ansiktsdet./Manuell fokus))
3		Shortcut menu (Hurtigmeny) (OK Guide) / Return (Tilbake)
4		EV (Eksponeringsverdi) *
5	SCENE	iSCENE

Bilde- og innspillingsmodus: Hurtigmeny (Manuell)

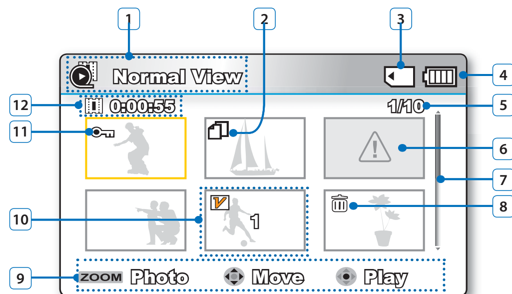
1		Manuell kontrollstolpe / Verdi
2	EV	Menynavn
3		Shortcut menu (Hurtigmeny) (OK Guide) / Return (Tilbake)
4	−	Verdijustering (ned)
5	+	Verdijustering (opp)

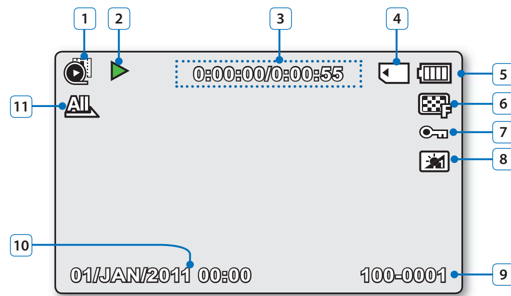


- Illustrasjonen over viser skjermen for EV (Eksponeringsverdi).
- Innstillingene til funksjoner som er merket med *, vil ikke bli tatt vare på når videokameraet starter på nytt.
- Ved hjelp av hurtigknappen kan du gå direkte til den valgte menyen. Ved å trykke OK, vil du kunne se en hurtigmeny over de mest brukte funksjonene på LCD-skjermen.

Videoavspillingsmodus

- Denne skjermmenyen (OSD) vises bare i bilde ( ) -modus.
- Trykk på **MODE** for å velge avspillingsmodus ( ) mode. ➥side 24





Avspillingsmodus: Miniatyrvisning

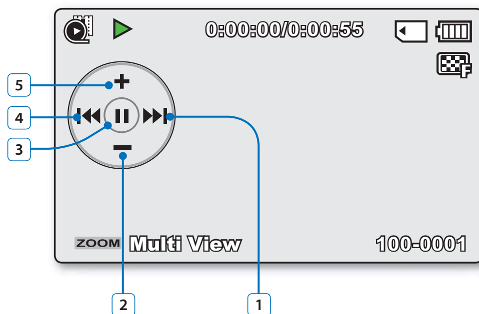
IN → 3

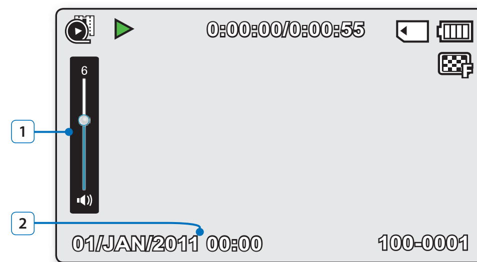
1		Avspillingsmodus
2		Kopieringsvalgt (Bare SMX-F53/F54)
3		Lagringsmedia (Innebygd minne eller minnekort) (Bare SMX-F53/F54)
4		Batteri info. (gjenværende batterikapasitet)
5	1/10	Nå/Totalt antall filer
6		Filfeil
7		Rullefelt
8		Slett valgt
9	ZOOM	Knappeguide
10		Rediger (Kombiner)
11		Beskytt
12	0:00:55	Opptakstid

Avspillingsmodus: Enkel visning

IN → 4

1		Avspillingsmodus
2		Avspillingsstatus (Play ( ) / Pause ( ) / Søke (x2 / x2) / av ramme etter ramme (/) / Sakte (/))
3	0:00:00/0:00:55	Tidskode (forløpt tid/opptakstid)
4		Lagringsmedia (Innebygd minne eller minnekort) (Bare SMX-F53/F54)
5		Batteri info. (gjenværende batterikapasitet)
6		Filmoppløsning
7		Slettebeskyttelse
8		LCD-forbedrer
9	100-0001	Filnavn (filnummer)
10	01/JAN/2011 00:00	Date/Time Display (Dato/tid-skjerm)
11	All	Play Option (avspillingsalternativ)





Avspillingsmodus: Hurtigmeny (OK Guide)

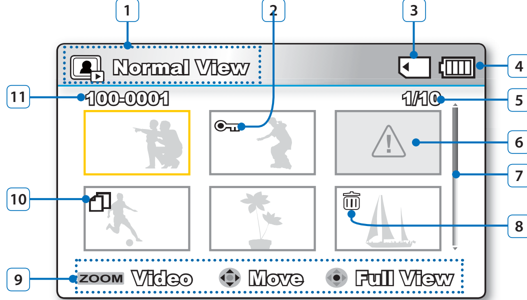
1	⏭	Forward Playback Search - søk forover ➥side 42 (Søke/Hopp over/Sakte/av ramme etter ramme)
2	−	Reduser volum
3	❚❚	Play (▶) / Pause (❚❚)
4	⏮	Reverse Playback Search - søk bakover ➥side 42 (Søke/Hopp over/Sakte/av ramme etter ramme)
5	+	Øk volum

Avspillingsmodus: Enkel (Volum)

1		Volumstolpe
2	01/JAN/2011 00:00	Date/Time Display (Dato/tid-skjerm)

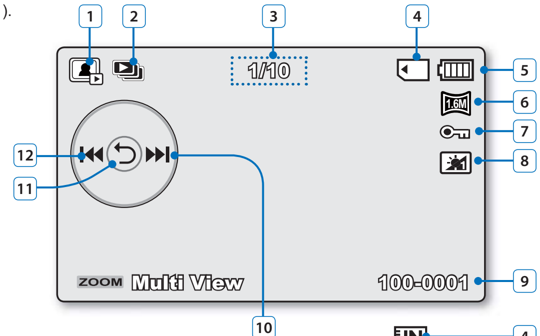
Bildevisningsmodus

- Denne skjermmenyen (OSD) vises bare i avspillingsmodus for bilder ( ).
- Trykk på **MODE** for å velge avspillingsmodus ( ). ➥side 24



Bildevisningsmodus: Miniatyrvisning

1		Bildevisningsmodus
2		Protection (Beskytt)
3		Lagringsmedia (Innebygd minne eller minnekort) (Bare SMX-F53/F54)
4		Batteri info. (gjenværende batterikapasitet)
5	1/10	Nå/totalt telling over filnavn
6		Filfeil
7		Rullefelt
8		Slett valgt
9	ZOOM	Knappeguide
10		Kopieringsvalgt (Bare SMX-F53/F54)
11	100-0001	Filnavn (filnummer)



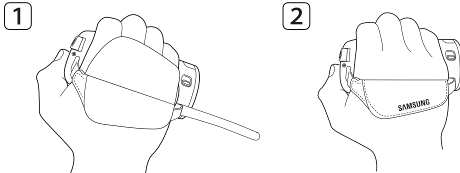
Bildevisningsmodus: Enkel visning

1		Bildevisningsmodus
2		Lysbildefremvisning
3	1/10	Bildeteller (gjeldende bilde / totalt antall tilgjengelige stillbilder)
4		Lagringsmedia (Innebygd minne eller minnekort) (Bare SMX-F53/F54)
5		Batteri info. (gjenværende batterikapasitet)
6	1.6M	Bildeoppløsning
7		Protection (Beskytt)
8		LCD-forbedrer
9	100-0001	Filnavn (filnummer)
10		OK-veiledning (neste bilde)
11		Shortcut menu (Hurtigmeny) (OK Guide) / Return (Tilbake)
12		OK-veiledning (forrige bilde)

SETTE PÅ HÅNDSTROPPEN

Juster lengde på stroppen slik at videokameraet er stabilt når du trykker innspillingsknappen (start/stopp) med tommelen.

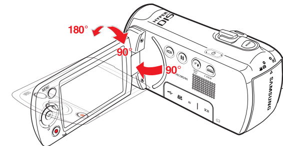
Merk deg at hvis du bruker for stor kraft til å sette hånden inn håndstroppen når denne er strammet for mye, kan dette skade håndstroppens feste på videokameraet.



JUSTERE LCD-SKJERMEN

LCD-skjermen med bredformat har høy kvalitet på bildevisningen.

1. Åpne LCD-skjermen med fingeren.
   - Skjermen åpnes opp til 90°.
2. Roter LCD-skjermen mot linsen.
   - Du kan rotere den opptil 180° mot linsen og opptil 90° bakover. For å forenkle visning av opptak, kan du rotere skjermen med 180° mot linsen, og deretter folde den tilbake mot huset.



For stor rotasjon kan skade hengselet mellom skjermen og videokameraet.

- Når LCD-skjermen roteres med 180 grader, vil venstre og høyre side av objektet bli vist omvendt fra normalt, slik at du får et horisontalt snudd bilde.
- Bruk en myk klut for å tørke bort fingermerker eller støv fra skjermen.
- Juster lysstyrke og fargene på LCD-skjermen hvis det er ønskelig (se side 85).
- Den superfine LCD-teknologien aktiverer rundt 99,99 % av pikslene på LCD-skjermen. Selv om det kan vises ett eller to prikker med svarte eller lyse punkter (røde, blå hvite) på skjermen, er ikke en funksjonsfeil, og det påvirker ikke opptaket.

BRUKE BATTERIET

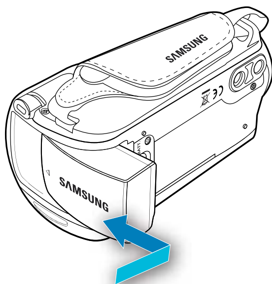
Det anbefales at du kjøper ett eller flere ekstrabatterier, slik at et utladet batteri ikke forhindrer bruken av videokameraet.

- Husk at du må lade batteriet før du begynner å bruke videokameraet.
- Bare bruk batteri av typen IA-BP105R (SMX-F50), IA-BP210R (SMX-F53/F54).
- Batteriet kan ha en liten lading, selv om du nettopp har kjøpt det.

Sette inn og løse ut batteriet

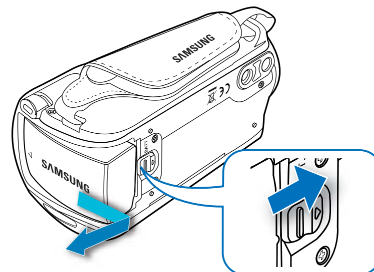
Slik setter du inn batteriet

1. Sett inn batteriet i sporet til det klikker forsiktig på plass.
   - Sjekk at SAMSUNG-logoen peker forover mens videokameraet holdes som vist på figuren.



Slik løser du ut batteriet

1. Trykk forsiktig på utløserknappen for batteri i retningen som vist på bildet for å løse ut batteriet.
2. Trykk ned, og løft batteripakken ut i retningen som diagrammet viser.



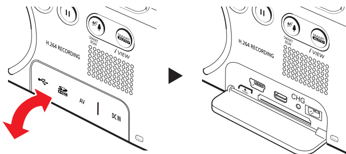
- Bruk kun batterier som er godkjent av Samsung. Ikke bruk batterier fra andre produsenter. Bruk av andre batteripakker kan føre til en økt fare for overoppheting, brann eller eksplosjon.
- Samsung er ikke ansvarlig for problemer som oppstår på grunn av batterier som ikke er godkjente.
- Oppbevar batteriet adskilt fra videokameraet når det ikke er i bruk.

LADE BATTERIET

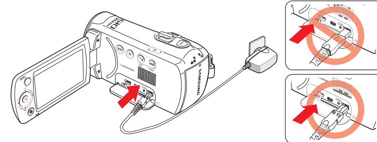
- Lad batteriet helt opp før du tar i bruk videokameraet.
- Bruk bare den vedlagte batteripakken og strømadapter.

1. Trykk **strømknappen** (⏻) for å slå av videokameraet. ➥side 23
2. Koble batteriet til videokameraet. ➥side 18
3. Lukk opp tilkoblingsdekselet på enheten.
4. Lad batteriet ved hjelp av **strømadapteren, eller USB-kabelen**.
   - CHG-ladelampen lyser og ladingen begynner. Når batteriet er fullt oppladet, blir ladelampen (CHG) grønn. ➥side 20

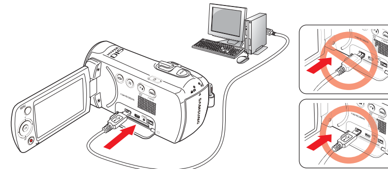
Bruke strømadapteren	Koble ledningen til videokameraet, og sett strømadapteren i veggkontakten.
Bruke USB-kabelen	Sett den ene enden av USB-kabelen inn i videokameraet, og den andre inn i en ledig USB-port på datamaskinen.



Koble til strømforsyningen



Koble til USB-kabelen





- Det kan ta lengre tid å lade batteriet i lave temperaturer, eller så vil ikke batteriet kunne lades helt opp (den grønne indikatoren vil ikke tennes).
- Kontroller at det ikke befinner seg noen fremmedlegemer på kontaktflatene når du skal koble strømforsyningen til videokameraet.
- Når du skal bruke strømforsyningen til å ta opp film, må du plassere videokameraet i nærheten av en kontakt. Hvis du får problemer med minnevideokameraer mens du bruker det mot strømnettet, må du trekke ut støpslet med en gang.
- Du må ikke bruke strømforsyningen på trange plasser, som mellom møbler.



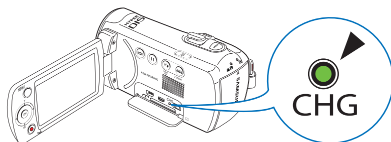
- Når du skal ta opp film innendørs, i nærheten av en leding kontakt, er den enkelt å kunne bruke strømforsyningen i stedet for batteriet.
- Vi anbefaler at du lader batteriet i en omgivelsestemperatur i området fra 10 °C til 30 °C (50 °F til 86 °F).
- Når du skal lade vil det være det samme om du kobler til både strømadapteren og USB-kabelen samtidig, eller bare bruker strømadapteren.
- Selv mens strømmen er på, vil batteripakken lades via strømadapteren eller USB-kabelen. Men du trenger mer ladetid når strømmen er påslått. Det anbefales at du har videokameraet avslått under lading.

KONTROLLERE BATTERISTATUS

Du kan kontrollere ladestatus og gjenværende batterikapasitet.

Kontrollere ladestatus

Fargen på CHG-lampen indikerer strømtilstand eller ladestatus.



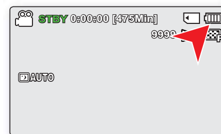
Ladelampe (CHG)

Fargen på ladeindikatoren viser ladestatus.

Ladetilstand	Lade		
	Lader	Fullt oppladet	Feil
Lysdiodefarge	(Oransje)	(Grønn)	(Oransje blink)

Visning av batterinivå

Batterinivået viser hvor mye av batteriets kapasitet som er igjen.



Batterinivå-indikator	Tilstand	Melding
	Fullt oppladet (100 %~75 %)	-
	75 %~50 %	-
	50 %~25 %	-
	25 %~5 %	-
	mindre enn 5 %	-
	Utladet (blinker): Dette betyr at enheten snart slår seg av. Bytt eller lad opp batteriet så snart som mulig.	-
-	(blinker): Enheten vil slå seg av om 3 sekunder.	**"Low battery" (Lavt batterinivå)**



Illustrasjonene over er basert på fulladet batteri i normal temperatur.
Lav omgivelsestemperatur kan påvirke brukstiden.

Tilgjengelig driftstid for batteriet

Batteritype		IA-BP105R (SMX-F50/F500/F530)	IA-BP210R (SMX-F53/54)
Ladetid	Bruke strømadapteren	Omtrent 110 min.	Omtrent 240 min.
	Bruke USB-kabelen	Omtrent 190 min.	Omtrent 350 min.
Videooppløsning		SD	
Kontinuerlig opptakstid		Omtrent 120 min.	Omtrent 240 min.
Avspillingstid		Omtrent 135 min.	Omtrent 270 min.

(Enhet: min.)

- Ladetid: Omtrentlig tid i minutter det tar å lade opp et helt tømt batteri.
- Opptakstid/avspillingstid: Omtrentlig tid som er tilgjengelig med fulladet batteri.
  "HD" står for bildekvalitet med høy definisjon, og "SD" står for standard bildekvalitet.
- Tiden er kun for referanse. Tallene som vises ovenfor er målt i Samsungs testmiljø, og kan variere fra bruker til bruker og miljø til miljø.
- Innspillings- og avspillingstiden er kortere når du bruker videokameraet ved lave temperaturer.

Fortløpende opptak (uten zoom)

Tiden for fortløpende opptak på videokameraet i tabellen, viser tilgjengelig opptakstid når videokameraet er i innspillingsmodus uten at det benyttes andre funksjoner etter at innspillingen har startet.
Når du tar opp, kan det hende at batteriet går tomt 2-3 ganger raskere enn denne referansen, siden start/stopp av innspillingen og zoomen benyttes. Samt at det vil bli spilt av innspilt materiale. Klargjør ekstra batteri(er), slik at du kan planlegge for den tiden du har planlagt å ta opp med videokameraet.

Bruke strømadapteren

Vi anbefaler at du bruker den medfølgende strømadapteren til å gi videokameraet strøm når du skal endre innstillingene, spille av, redigere bilder eller bruke det innendørs. Koble sammen på samme måte som når du skal lade batteriet. ➥side 19

Om batteriet

- **Batteriegenskaper**
  Et litium-ion-batteri har en liten størrelse og høy kapasitet. Lave omgivelsestemperaturer (Under 10 °C (50 °F)) kan redusere levetiden, og påvirke batteriets funksjon. Hvis dette er tilfellet kan du legge batteriet i lommen din for å varme det, og deretter sette det inn i videokameraet.
- **Husk at du må oppbevare batteriet for seg selv etter bruk.**
  - En liten mengde batterikapasitet blir brukt når batteriet oppbevares i videokameraet, selv når videokameraet er slått av.
  - Hvis batteriet er satt inn, og blir værende i videokameraet over en lengre tidsperiode, blir batteriet utladet. Batteriet kan ikke benyttes selv om det lades opp.
  - Hvis batteriet ikke benyttes over en lengre periode, må du lade batteriet helt opp og tømme det igjen på videokameraet en gang hver 3. måned for å opprettholde funksjonen til det.
- **Ha et ekstra batteri tilgjengelig når du skal ta opp video utendørs.**
  - De kalde temperaturene kan korte ned på tilgjengelig opptakstid.
  - Ta med deg den vedlagte strømadapteren, slik at du kan lade batteriet når du er på reise.
- **Kontroller om batterikontaktene er skadet hvis batteriet faller ned.**
  - Hvis batteriet settes inn i videokameraet med skadede kontakter, kan dette skade videokameraet.
- **Ta ut batteriet og minnekortet fra videokameraet etter bruk, og ta samtidig ut ev. tilkoblet strømadapter.**
  - Oppbevar batteriet på et tørt og kjølig sted.
    (Anbefalt temperatur: fra 15 °C til 25 °C (59 °F til 77 °), anbefalt luftfuktighet: 40 % ~ 60 %)
  - For høy eller lav temperatur reduserer batteriets levetid.
  - Batterikontaktene kan ruste eller skades hvis batteriet oppbevares på et røykfylt eller støvete sted.
- **Kast ødelagte batterier i en søppelkasse.**
- **Batteriet har en begrenset levetid.**
  - Batteriet er helt oppbrukt når driftstiden er merkbart kortere etter en full opplading. Erstatt batteriet med et nytt.
  - Batteriets levetid kan påvirkes av oppbevaring, bruk og brukerbetingelsene.



- Husk at du må slå av videokameraet før du kobler fra strømadapteren. Hvis ikke kan lagringsmediet og dataene på det bli skadet.
- Bruk en veggkontakt i nærheten når du bruker strømadapter. Trekk ut støpselet fra kontakten med en gang hvis det oppstår feil når du bruker videokameraet.
- Ikke plasser strømadapteren på et trangt sted, som mellom veggen og et møbel.

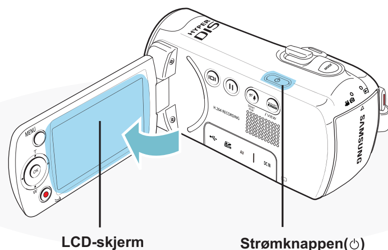


- Du må bare bruke spesifiserte strømadapter til å gi videokameraet strøm. Hvis du bruker andre strømadapter kan dette føre til støt, eller brann.
- Strømadapteren kan benyttes over hele verden. Et adapter er nødvendig i enkelte land. Hvis du har behov for dette, kan du kjøpe et fra din forhandler.
- Ladetiden vil variere, avhengig av gjenværende kapasitet på batteriet.
- Batteriet er ladet over 95 % etter omtrent 2 timer, og indikatoren skifter farge til grønn. Det tar omtrent 2 timer og 40 minutter før batteripakken er helt ladet (100 %).

Grunnleggende bruk av videokameraet

SLÅ AV/PÅ VIDEOKAMERAET

1. Lukk opp LCD-skjermen og trykk på **strømknappen** (⏻) for å slå på videokameraet.
   - Sett linsedekslet i åpen posisjon (◐).
2. Trykk inn **strømknappen** (⏻) i ca. 1-2 sekunder hvis du vil slå av videokameraet.



Videokameraet utfører en selvdiagnose når det slås på. Hvis det vises en varselsmelding, se **"Varselsindikatorer og meldinger"** (➥side 103~105) og utfør nødvendige tiltak.

Når du skal bruke videokameraet for første gang

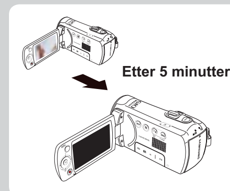
- Når du bruker videokameraet for første gang eller tilbakestiller det, vises tidssone-skjermen som oppstartsskjerm. Velg ditt geografiske område, og still dato og klokkeslett. ➥side 28
  Hvis du ikke stiller klokken og datoen, vil tidssone-skjermen vises hver gang du slår på videokameraet.

VEKSLE TIL STRØMSPAREMODUS

Hvis du trenger å bruke videokameraet over en lengre tidsperiode, vil følgende funksjoner gi deg muligheten til å redusere unødvendig bruk av strøm, samtidig som du har videokameraet klart til bruk ved hjelp av strømsparemodus.

Auto Power Off-funksjon (automatisk av)

- For å spare på batterikapasiteten, kan du aktivere funksjonen **"Auto Power Off"** (automatisk av) som vil slå av videokameraet hvis det ikke foretas noen operasjoner i løpet av 5 minutter.
- Hvis du vil deaktivere dette alternativet, må du sette alternativet "Auto Power Off" (Automatisk av) til **"Off" (Av)**. ➥side 89





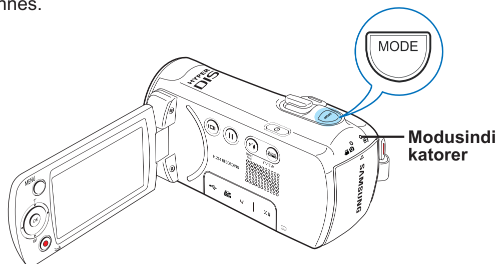
- Strømsparemodus fungerer ikke i følgende situasjoner:
  - Når videokameraet har en kabel tilkoblet. (USB eller AV)
  - Mens du tar opp, spiller av, eller bruker lysbildeframvisningen.
- Strømsparemodus bruker bare ca 50 % av batterikapasiteten i forhold til ventemodus. Men hvis du planlegger å bruke videokameraet i en lengre periode, anbefales det at du slår av videokameraet ved hjelp av **strømknappen** (⏻) når du ikke skal bruke det.

VELGE DRIFTSMODUS

Du kan bytte driftsmodus på følgende måte hver gang du trykker på **MODE**-knappen.

Videomodus Innspillingsmodus (/) → Avspillingsmodus ( ).

- Hver gang du skifter driftsmodus, vil respektive modusindikator tennes.



Modus	Ikon	Funksjoner
Innspillingsmodus	/	Ta opp fil, eller bilder.
Avspillingsmodus		Spille av bilder eller film, eller redigere disse.

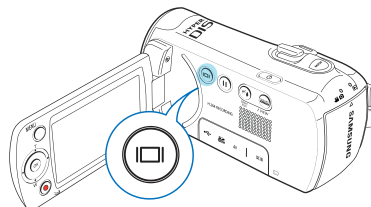
Dette videokameraer gir deg en opptaksmodus for både film og bilder. Du kan enkelt ta opp film, eller bilder, uten at du trenger å bytte modus.

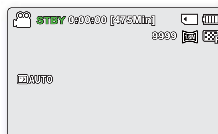
BRUKE SKJERM( )-KNAPPEN

Veksle visningsmodus på skjermen

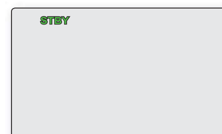
Du kan bytte visningsmodus for informasjonen på skjermen. Trykk på **Skjerm( )**-knappen.

- Visningsmodusene full og minimum veksles.





<Full visningsmodus>



<Minimum visningsmodus>

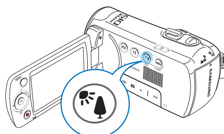


- Varselsindikatorer og meldinger kan vises avhengig av opptaksforholdene.
- På menyen, vil **Skjerm ( )**-knappen bli deaktivert.

BRUKE BAKGR.BELYSNINGSKNAPPEN

Når objektet er belyst bakfra, vil denne funksjonen kompensere for lyssettingen, slik at objektet ikke blir for mørkt.

Trykk på knappen for **Bakgr.bel** ( ) for å vise ( ) ikonet på skjermen. Hvis du vil avbryte, må du trykke **Bakgr.bel** ( ) en gang til.



Motlysforhold påvirker når motivet/objektet er mørkere enn bakgrunnen:

- Objektet er plassert foran et vindu.
- Objektet er plassert med lys snø i bakgrunnen.
- Objektet er utendørs og bakgrunnen er overskyet.
- Lyskildene gir for mye lys.
- Personen som du skal filme har hvite, eller skinnende klær, og er plassert mot en lys bakgrunn:
  Personens ansikt blir for mørkt til at du kan skille de forskjellige trekkene.



<BLC av>

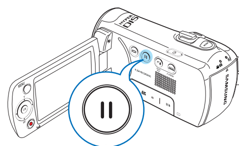


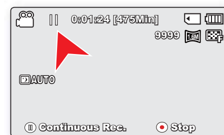
<BLC på>

BRUKE FUNKSJONEN FOR KONTINUERLIG OPPTAK

Ved hjelp av funksjonen for kontinuerlig opptak kan du unngå at du tar opp uønskede scener når du filmer. Ved hjelp av denne funksjonen kan du lage en videofil samtidig som du bare tar opp de ønskede scenene.

1. Trykk knappen **for opptak start/stopp**.
   - Innspillingsindikatoren (●) vises og opptaket starter.
2. Trykk Continuous REC slik at opptaket pauses og ( ) indikatoren vises.
   - Hvis du vil fortsette opptaket må du trykke **Continuous REC** på nytt.





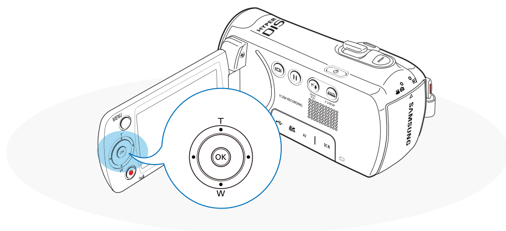


- Selv om du bruker funksjonen for kontinuerlig opptak, så kan du maksimalt ta opp 1,8 GB. Hvis du gjenopptar opptaket fra en pause, og hvis opptaksfilen overskrider 1,8 GB, vil det automatisk bli laget en ny fil.
- Hvis du kobler videokameraet til datamaskinen ved hjelp av en USB-kabel i pausemodus, vil kameraet først bli koblet opp på datamaskinen når filen som er under opptak er lagret fram til du trykket pause.
- Hvis du tar ut minnekortet mens opptaket er i pausemodus, vil opptaket stoppe og det du har tatt opp vil ikke bli lagret.

HURTIGMENY (OK GUIDE)

Hurtigmenyen (OK guide) gir deg de meste brukte funksjonene i henhold til valgt modus.

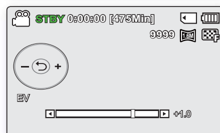
Eksempel: Justere EV (Exposure Value (Eksponeringsverdi)) i opptaksmodus ved hjelp av hurtigmenyen (OK-guide).



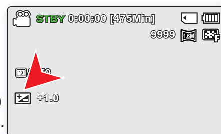
1. Trykk OK i STBY-modus (Ventemodus).
   - Hurtigmenyen (OK guide) vises.



2. Trykk på **Navigasjonstastene (Venstre)** for å velge modusen **"EV"**-modus **(Eksponeringsverdi)**.
   - Trykk på **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** for å justere eksponeringen mens du ser på bildet på LCD-skjermen.



3. Trykk OK for å bekrefte valget ditt.
   - Trykk **OK** for å gå ut av hurtigmenyen.
   - Eksponeringsverdien vil bli aktivert, og indikatoren (XX) vises og innstillingsverdien vises.





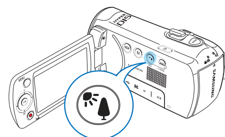
- Hurtigmenyen (OK-guide) kan ikke brukes i SMART AUTO-modus.
- Instruksjonen ovenfor gir deg et eksempel på oppsettet av EV-modus i opptaksmodus. Innstillingsprosedyren kan variere etter menyoppføringen.

BRUKE FUNKSJONEN SMART BGM

Du kan lytte på musikk mens du spiller av video.



- Denne funksjonen virker bare i filmavspillingsmodus ( ).
- Trykk MODE-knappen for å velge avspillingsmodus( ). ➥side 24



Velg videofilen du vil spille av og trykk deretter **Back Light** ( ) **(bakgrunnsbelysning)** / **Smart BGM** for å vise den.
Hvis du vil avbryte, trykk **Back Light** ( ) **(bakgrunnsbelysning)** / **Smart BGM** på nytt.



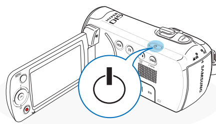
Du kan endre BGM i alternativet Smart BGM option. ➥side 68

SNARVEIER NÅR DU BRUKER NAVIGASJONSTASTENE

Knapp	Innspillingsmodus (/)	Avspillingsmodus ( )		Menyvalg
		Avspillingsmodus ( )	Bildevisnings-modus ( )	
OK	- Bruke hurtigmenyen - Bekreft valg - Avslutt hurtigmenyen	- Hurtigmenyen (OK-guide) vises - Avspilling/pause	Visning av enkeltbilde	Bekrefter valg
OPP	- iSCENE - Zoom (tele)	Øker lydstyrken	Øker lydstyrken (Under en lysbildeframvisning)	Flytter markøren opp
NED	- Focus (Fokus) - Zoom (wide)	Reduserer volumet	reduserer volumet(Under en lysbildeframvisning)	Flytter markøren ned
VENSTRE	EV	- Søke avspilling RPS (Reverse Playback Search - søk bakover)-hastighet: x2→x4→x8→x16 - Hopp over forrige avspilling - Avspilling av ramme etter ramme - Slow motion playback (Sakte avspilling fremover) hastighet: x1/2→x1/4→x1/8→x1/16	Forrige bilde	Går til forrige meny
HØYRE	Quick View	- Søke avspilling FPS (Forward Playback Search - søk forover)-hastighet : x2→x4→x8→x16 - Hopp over neste avspilling - Avspilling av ramme etter ramme - Sakte avspilling Sakte avspillingsrate fremover: x1/2→ x1/4→x1/8→x1/16	Neste bilde	Går til neste meny

STILLE TIDSSONE OG DATO/ KLOKKESLETT FØRSTE GANG

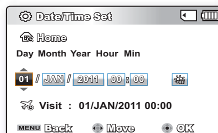
Still inn dato og lokal tid når du slår på videokameraet første gang.



1. Lukk opp LCD-skjermen og trykk på strømknappen (⏻) for å slå på videokameraet.
   - Tidssone (**"Home" (Hjem)**) -skjermen står på London, Lisboa.
   - Du kan også stille inn tidssonen **("Home" (Hjem))** fra menyen "Settings" (Innstilling) (⚙). ➥side 82



2. Velg geografisk område med **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)**, trykk deretter på **OK**.
   - Skjermen Still dato/klokke vises.



3. Velg dato og klokkeslett, og juster disse innstillingene ved å bruke **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ Venstre/Høyre)**.
   - Hvis du vil bruke sommer-/ vintertid, må du flytte **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** slik at du velger ikonet (☼) deretter må du trykke på **Navigasjonstastene (Opp/Ned)** slik at du aktiverer eller deaktiver sommer-/vintertid.
     - Ved å aktivere sommer-/vintertid flyttes tiden 1 time framover.

4. Forsikre deg om at klokken er stilt riktig, trykk deretter **OK**.



- Du kan angi et år opp til 2037.
- Sett **"Date/Time Display" (Dato-/klokkeslettvisning)** til På. ➥side 84
- Informasjon om dato og klokkeslett registreres automatisk på et spesielt dataområde på lagringsmediet.

Innebygd oppladbart batteri

- Videokameraet har et innebygd oppladbart batteri for å ta vare på dato og klokkeslett også når strømmen er slått av.
- Når batteriet er tomt, tilbakestilles de forrige innstillingene for dato/ klokkeslett til standard, og du må lade opp det innebygde oppladbare batteriet. Still så dato/tid på nytt.

Lade det innebygde oppladbare batteriet

- Videokameraet har et innebygd oppladbart batteri for å ta vare på dato og klokkeslett også når strømmen er slått av. Hvis videokameraet ikke benyttes over en periode på ca. 2 måneder, uten at det kobles til strømnettet, eller at batteriet er koblet på, så vil det innebygde batteriet tømmes helt. Hvis dette skulle skje, må det innebygde batteriet lades ved at du kobler til den medfølgende strømforsyningen i ca. 24 timer.

Slå dato og klokkeslett av eller på

- Du kan slå dato/klokkeslett på eller av ved å gå til menyen og endre modusen for Dato/tid-skjerm. ➥side 84

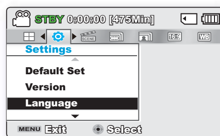
Enkel innstilling av klokken etter tidsforskjell

- Når du bruker videokameraet utenlands, er det enkelt å stille klokken til lokal tid ved å stille inn en tidsforskjell. Velg "Time Zone" (Tidssone) i menyen, velg deretter tidsforskjellen. ➥side 82

VELGE SPRÅK

Du kan velge blant språkene som vises på menyskjermen. Språkinnstillingen beholdes når videokameraet slås av.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)**.



2. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/Ned)** til å velge **"Language" (Språk)**, og trykk deretter **OK** .

3. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/ Ned)** til å velge ønsket menyspråk, og trykk deretter **OK**.



4. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.
   - Skjermmenyen vises på nytt i valgt språk.

Undermenyoppføringer

English	한국어	Français
Deutsch	Italiano	Español
Português	Nederlands	Svenska
Suomi	Norsk	Dansk
Polski	Čeština	Slovensky
Magyar	Română	Български
Ελληνικά	српски	Hrvatski
Українська	Русский	中文
日本語	ไทย	Türkçe
ايرانى	العربية	עברית



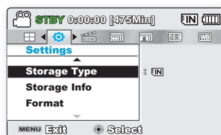
- **"Language"** (Språk)-alternativene kan endres uten foregående varsel.
- Valgte språk blir beholdt selv uten batteriet eller ekstern strømforsyning.
- Formatet for dato og tid kan endres på grunn av valgte språk.

Om lagringsmedia

VELGE LAGRINGSMEDIA (Bare SMX-F53/54)

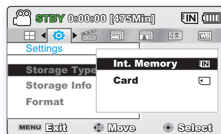
- Du kan spille inn film til det innebygde minnet, eller til et minnekort, så du bør velge ønsket lagringsmedia før du starter innspillingen eller avspillingen.
- Du kan bruke kort av typen SD og SDHC i videokameraet. (Noen kort er ikke kompatible i henhold til produsenten av minnekortet og minnekortets type.)
- Før du setter inn eller tar ut minnekortet, må du slå av videokameraet.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)**.



2. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/Ned)** til å velge **"Storage Type" (Lagring)**, og trykk deretter **OK**.

3. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/Ned)** til å velge **"Int. Memory" (Minne)** eller **"Card" (Minnek)**, og trykk deretter **OK**.
   - **"Int. Memory" (Minne)** : når du bruker det innebygde minnet.
   - **"Card" (Minnek)** : Når du bruker minnekortet.

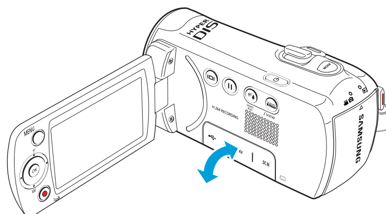


4. Trykk **MENU** for å avslutte.

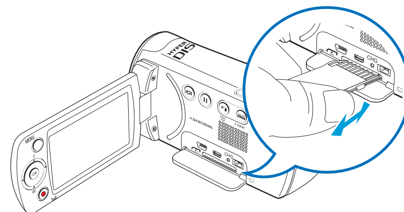


- Du må ikke formatere det innebygde minnet eller minnekortet med en datamaskin.
- Hvis du setter inn et minnekort mens videokameraet er slått på, vil en melding på skjermen automatisk be deg om å velge lagringstype. (Bare SMX-F53/54)
- Hvis det ikke er satt inn noe minnekort, vil kun det innebygde minnet være tilgjengelig. (Bare SMX-F53/54)
- Ikke løs ut et minnekort mens det brukes av videokameraet. Minnekortet og dataene som er lagret på det, kan bli skadet.
- Ikke fjern batteri eller ledning mens lagringsmediet adresseres, f.eks. under innspilling, avspilling, formatering, sletting osv. Lagringsmediet og data som er lagret der, kan bli skadet.

SETTE INN / LØSE UT ET MINNEKORT (Ikke vedlagt)







Slik setter du inn et minnekort

1. Slå av videokameraet.
2. Lukk opp dekslet over minnekortet/kontaktene, som vist på bildet.
3. Sett inn minnekortet i kortsporet til det klikker forsiktig på plass.
   - Sjekk at polene vender opp mens videokameraet holdes som vist på figuren.
4. Lukk dekselet.

Løse ut et minnekort

1. Slå av videokameraet.
2. Lukk opp dekslet over minnekortet/kontaktene, som vist på bildet.
3. Trykk forsiktig på minnekortet for å løse det ut.
4. Trekk minnekortet ut av sporet, og lukk dekslet.

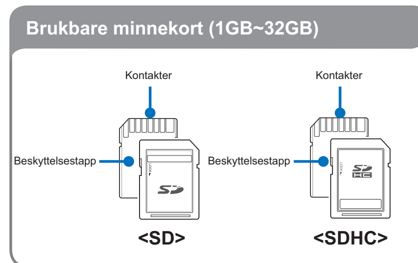
- Unngå å miste data ved å slå av videokameraet. Trykk på **strøm** (⏻) -knappen i ett sekund før du setter i eller tar ut minnekortet.
- Vær forsiktig så du ikke setter inn minnekortet for hardt. Minnekortet kan plutselig løses ut.

Dette videokameraet støtter bare kort av typen SD (Secure Digital) og SDHC (Secure Digital High Capacity). Kompatibiliteten til videokameraet kan variere i henhold til produsent og typen minnekort.

VELGE ET PASSENDE MINNEKORT (Ikke vedlagt)

Kompatible minnekort

- Dette videokameraet kan brukes med kort av typen SD (Secure Digital) og SDHC (Secure Digital High Capacity). Det anbefales å bruke SDHC (Secure Digital High Capacity) -kort. SD-kort støtter opptil 2GB. SD-kort som er større enn 2GB, gir ingen garanti for normal drift på videokameraet.
- MMC (Multi Media Card) og MMC Plus støttes ikke.
- Kompatibel minnekortkapasitet:
  SD: 1GB ~ 2GB
  SDHC: 4GB ~ 32GB
- Når du skal ta opp film, må du bruke minnekort som støtter raskere skrivehastigheter (over SDHC klasse 6-kort).
- Minnekort av typen SD/SDHC har en mekanisk skrivebeskyttelsesbryter. Ved å beskytte kortet med denne bryteren forhindrer du at filene på minnekortet blir slettet ved en feil. Flytt bryteren i retning kontaktene for å slå av denne beskyttelsen. Flytt bryteren vekk fra kontaktene for å slå den på.



SDHC (Secure Digital High Capacity) -kort

- SDHC-kort er en høyere versjon (Ver.2.00) SD-kort og støtter høy kapasitet over 2GB.
- Kan ikke brukes med eksisterende SD-kompatible enheter.

Vanlige forsiktighetsregler rundt minnekort

- Skadede data kan ikke bli gjenopprettet. Vi anbefaler at du tar sikkerhetskopier av viktig data til datamaskinens harddisk separat.
- Hvis du slå av strømmen eller tar ut minnekortet mens du utfører operasjoner som formatering, sletting, innspilling og avspilling, kan du miste data.
- Etter at du har endret navnet på en fil, eller en mappe på kortet med datamaskinen, kan det hende at videokamerat ikke kjenner igjen den modifiserte filen.

Håndtering av minnekort

- Det anbefales at du slår av strømmen før du setter inn eller tar ut minnekortet slik at du unngår å miste data.
- Det kan ikke garanteres at du kan benytte minnekort som er formatert på andre enheter. Formater minnekortet med videokameraet.
- Du må formatere nyinnkjøpte minnekort, minnekort med data som videokameraet ikke gjenkjenner, eller som er lagret av andre enheter. Merk deg at du sletter alle data på minnekortet når du formaterer.
- Hvis du ikke kan bruke et minnekort som har blitt benyttet på en annen enhet, må du formatere det på dette videokameraet. Merk deg at du sletter alle data på minnekortet når du formaterer.
- Et minnekort har en begrenset levetid. Hvis du ikke greier å spille inn nye data, må du gå til anskaffelse av et nytt minnekort.
- Et minnekort er elektronisk presisjonsutstyr. Ikke bøy det, slipp det ned eller utsette det for støt.
- Ikke plasser fremmedlegemer på minnekortets kontaktflater. Bruk en myk, tørr klut til å rengjøre overflaten hvis dette er nødvendig
- Ikke fest andre gjenstander enn en enkel etikett på kortet, og denne må setter på avsatt plass.
- Ikke bruk skadede minnekort.
- Hold minnekortet utenfor rekkevidden til barn, som kan komme til å svelge det.

Videokameraet støtter SD og SDHC-minnekort for datalagring. Preferanse!

Lagringshastigheten kan variere, avhengig av produsent og produksjonssystem.

- SLC (single level cell)-system: raskere skrivehastighet mulig.
- MLC (multi level cell)-system: kun lavere skrivehastigheter støttet.

For å oppnå best resultat anbefaler vi å bruke et minnekort som støtter raskere skrivehastighet.
Bruk av minnekort med lavere hastigheter kan føre til problemer med å lagre videoen på minnekortet under innspilling.
Du kan til og med miste videodata under opptaket.
Hvis du prøver å bevare deler av den innspilte filmen, vil videokameraet lagre filmen på minnekortet og vise en advarsel:
"**Low speed card. Please record at a lower resolution.**"
(Kort med lav hastighet. Ta opp med en lavere kvalitet.)Hvis du ikke kan unngå å bruke et minnekort med lav hastighet, kan oppløsningen og kvaliteten på innspillingen bli lavere enn angitt nivå. ➥side 47
Med høyere oppløsning og kvalitet vil kameraet bruke desto mer minne.



- Samsung er ikke ansvarlig for tap av data grunnet feil bruk. (inkludert ev. datavirus)
- Vi anbefaler å bruke en minnekorteske, slik at du ikke mister data når det forflyttes, eller fra statisk elektrisitet.
- Etter en tids bruk vil minnekortet bli varmt. Dette er normalt og ikke en feil.

OPPTAKSTID OG KAPASITET

Opptakstid for video

Media		Innebygd minne*		Minnekort					
Kapasitet		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
TV Super Fine (SF)	720x576(50i)	190min.	380min.	23min	47min	95min	190min	380min	760min
TV Fine (F)	720x576(50i)	240min.	480min.	30min	60min	120min	240min	480min	960min
TV Normal (N)	720x576(50i)	310min.	620min.	38min	77min	155min	310min	620min	1,240min
Web Fine (F)	640x480(25p)	240min.	480min.	30min	60min	120min	240min	480min	960min
Web Normal (N)	640x480(25p)	310min.	620min.	38min	77min	155min	310min	620min	1,240min

(Enhet: Omtrentlige minutter med opptak)

Antall bilder som kan lagres

Media		Innebygd minne*		Minnekort					
Kapasitet		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Media	Kapasitet								
4:3	1600x1200	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	800x600	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
16:9	1696x960	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	848x480	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999

(Enhet: Omtrentlig antall bilder)

1GB ≒ 1,000,000,000 biter : Faktisk formatert kapasitet kan være mindre da den interne firmware bruker en del av minnet.

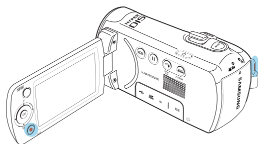


- Tallene i tabellen kan avvike avhengig av faktiske innspillingsbetingelser og objekt.
- Jo høyre kvalitet og oppløsning, jo mer minne brukes.
- Lavere oppløsning og kvalitet øker komprimeringen og opptakstiden, men det kan gå utover bildekvaliteten.
- Bithastigheten justeres automatisk til bildet som lagres. Dermed kan opptakstiden variere.
- Det kan være at minnekort med større kapasitet enn 32GB ikke fungerer normalt.
- Opptakslengden til et Time Lapse-opptak kan variere etter de valgte innstillingene.
- Minnekort som benyttes til opptak av film, kan føre til uskrivbare områder, noe som kan føre til redusert opptakstid og ledig plass på kortet.
- Maksimal størrelse på en filmfil (H.264/AVC) som kan tas opp sammenhengende er 1.8GB.
- Videokameraet kan ta opp til 9999 filer (video og bilder) på ett minnekort.
- Filmer (eller bilder) som er tatt opp med annet utstyr vil ikke kunne spilles av på dette videokameraet.
- Elementer merket med * er bare tilgjengelig med modellene 8GB(Bare SMX-F53), 16GB(Bare SMX-F54).
- Ved opptak, så vil opptak med bildeforholdet 16:9 bruke mer minne enn opptak som bruker bildeforholdet 4:3. Du kan velge hvilket bildeforhold du vil ha på LCD-skjermen for opptak og avspilling (16:9 bred/4:3). ➥side 48

Grunnleggende opptak

Grunnleggende prosedyrer om å ta opp en film eller et bilde er beskrevet nedenfor og på de følgende sider.

TA OPP VIDEO





Videokameraet har to Start/stopp innspillingsknapper. Den ene er bak på videokameraet, og den andre er ved siden av LCD-skjermen. Velg hvilken innspillingsknapp du vil bruke etter behov.



- Lukk opp LCD-skjermen og trykk på **strømknappen** (⏻) for å slå på videokameraet.
- Velg egnet lagringsmedia. ➥side 30 (Bare SMX-F53/54) (Hvis du vil ta opp til et minnekort, må du sette inn minnekortet.)
- Velg opptaksmodus ( / 📷) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

1. Velg et motiv du vil filme.
   - Bruk LCD-skjermen.
   - Bruk **Zoom**-hendelen eller **Zoom**-knappen for å regulere størrelsen på motivet. ➥side 39

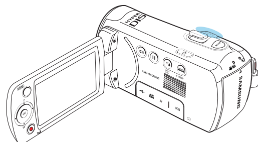


2. Trykk knappen **for opptak start/ stopp**.
   - Innspillingsindikatoren (●) vises og opptaket starter.
3. Stopp opptaket ved å trykke på **opptak start/stopp** på nytt.

- Hvis strømmen stoppes eller det oppstår en feil under innspilling, kan det være at fi lmene ikke kan lagres/redigeres.
- Samsung er ikke ansvarlig for eventuell skade som måtte inntreffe på grunn av en feil ved opptak eller avspilling på grunn av minnekortfeil.
- Husk at ødelagte fi ler ikke kan gjenopprettes.
- Ikke slå av videokameraet, eller løs ut minnekortet mens du bruker lagringsmediet. Dette kan skade lagringsmediet, eller data som er lagret på lagringsmediet.

- For informasjon på LCD-skjermen, ➥side 12~13
- Ta ut batteriet når du er ferdig med å spille inn for å unngå at batteriet tappes unødig.
- For forskjellige funksjoner som er tilgjengelige når du tar opp film. ➥side 46
- Under opptak er de fleste operasjonene utilgjengelig. (**MODE**-knapp, **MENU**-knapp o.l.)
- Lyd blir tatt opp med den interne stereomikrofonen øverst i fronten av videokameraet.
  Så vær forsiktig slik at mikrofonen ikke er blokkert.
- Før du spiller inn en viktig film, bør du kontrollere opptaksfunksjonen, slik at du avdekker eventuelle problemer med utstyret.
- Ikke slå av videokameraet, eller løs ut minnekortet mens du bruker lagringsmediet. Dette kan skade lagringsmediet, eller data som er lagret på lagringsmediet.
- LCD-skjermens lysstyrke og farge kan justeres på menyen. Å justere lysstyrken og fargen til LCD-skjermen vil ikke påvirke lysstyrken og fargen på bildet som tas. ➥side 85
- Du kan ikke bruke et låst minnekort til opptak. Du vil se en melding som forteller det at opptak er deaktivert på grunn av denne låsen.
- Du kan bytte avspillingsmodus til opptaksmodus ved å trykke på Opptak (start/stopp)-knappen eller **MODE**-knappen.
- Hvis strømkabel/batteri kobles fra eller opptaksfunksjonen deaktiveres under opptak, går systemet går over til datagjenopprettingsmodus. Ingen andre funksjoner er aktivert under gjenoppretting av data. Etter at dataene er gjenopprettet skifter systemet til STBY (vente)-modus. Når opptakstiden er kort, vil kanskje gjenoppretting av data mislykkes.

TA BILDER



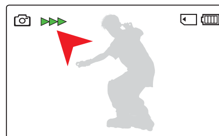
Du kan ta bilder og lagre disse på lagringsmediet. Velg ønsket oppløsning og kvalitet før opptaket. ➥side 48

PHOTO



- Lukk opp LCD-skjermen og trykk på **strømknappen** (⏻) for å slå på videokameraet.
- Velg egnet lagringsmedia. ➥side 30 (Bare SMX-F53/54) (Hvis du vil ta opp til et minnekort, må du sette inn minnekortet.)
- Velg opptaksmodus (🎥 / 📷) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

1. Velg et motiv du vil filme.
   - Bruk LCD-skjermen.
   - Bruk **Zoom**-hendelen eller **Zoom**-knappen for å justere størrelsen på motivet. ➥side 39



2. Juster motivet midt på LCD-skjermen.

3. Trykk **PHOTO**-knappen helt ned.
   - Du hører lukkerlyden. (når **"Shutter Sound" (Lukkerlyd)** er satt til **"On" (På)**).
   - For å fortsette innspilling, må du vente til det aktuelle bildet er helt lagret på lagringsmediet.

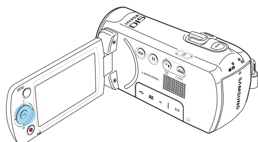


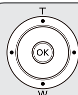
Ikke bruk POWER-bryteren eller løs ut minnekortet mens du tar bilder, da dette kan skade lagringsmediet eller filene.



- **Dette videokameraet har én opptaksmodus som er kombinert av filmopptaks- og bildemodus. Derfor er det enkelt å ta filmer eller bilder i samme modus uten å endre opptaksmodus.**
- Antall bilder som kan lagres varierer avhengig av kvalitet og størrelse på bildene. ➥side 34
- Det tas ikke opp lyd når du tar bilder.
- For informasjon på skjermen, se side 12~13.
- Fotofiler er kompatible med DCF (Design rule for Camera File system) sin standard, som ble etablert av JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Du kan bytte avspillingsmodus til opptaksmodus ved å trykke på **PHOTO** eller **MODE**-knappen.
- Når du bruker Quick View-funksjonen (Hurtigvisning), kan du se de sist innspilte filmene, eller bildene, straks opptaket er ferdig/bildet er tatt. ➥side 37

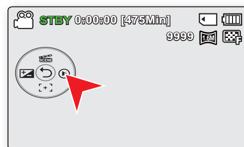
HURTIGVISNINGSFUNKSJON I INNSPILLINGSMODUS





Når du bruker Quick View-funksjonen (Hurtigvisning), kan du se de sist innspilte filmene, eller bildene, straks opptaket er ferdig/bildet er tatt.

1. Trykk på **OK**-knappen i standbymodus (STBY) straks opptaket er ferdig.
   - Hurtigmenyen (OK guide) vises



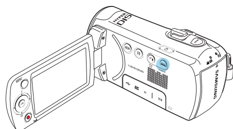
2. Trykk på **Navigasjonstasten (Høyre)** for å vise siste video (eller fotografi) du har tatt opp.
   - Etter at hurtigavspillingen er fullført, går videokameraet tilbake til hvilemodus.
   - Under hurtigvisning kan du bruke **Navigasjonstastene (Opp/Venstre/Høyre/OK)** til avspillingssøk eller sletting av den aktuelle filen.



Hurtigvisningsfunksjonen er ikke tilgjengelig under følgende forhold: (Ikonet til hurtigvisningen er dempet på hurtigmenyen)**.**

- Hvis modus har blitt endret etter opptak eller hvis videokameraet er tilkoblet med en USB-kabel.
- Dersom videokameraet er startet på nytt etter et opptak.
- I **SMART AUTO**-modus.
- Etter at hurtigvisningen er benyttet.

ENKELT OPPTAK FOR NYBEGYNNERE (SMART AUTO)

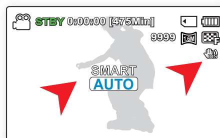


Brukervennlige SMART AUTO optimerer videokameraet til opptaksforholdene automatisk, slik at nybegynnere får det beste resultatet. Denne funksjonen gjør at du ikke trenger tenke på det.



Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

1. Trykk på **SMART AUTO** ( )-knappen.
   - Indikatoren for **SMART AUTO** ( ) og Anti-Shake (HDIS) (Bildestb (HDIS)) ( ) vises på skjermen samtidig.



2. Juster motivet på LCD-skjermen.
   - Vises når du tar opp landskaper.
   - Vises når du tar opp mot en svært lys bakgrunn.
     - : Vises når du tar opp landskaper.
     - : Vises når du tar opp mot en svært lys bakgrunn.
     - : Vises når du tar opp en nattscene.
     - : Vises når du skal ta et portrett utendørs om natten.
     - : Vises ved opptak innendørs.
     - : Vises når du tar opp et portrett.
     - : Vises ved svært nære opptak.

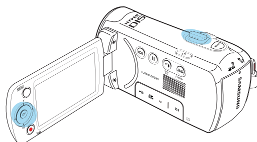
3. **Trykk på Start/stopp** innspilling eller **PHOTO**. ➥side 35~36

4. Hvis du vil avbryte SMART AUTO, må du trykke **SMART AUTO** ( ) en gang til.
   - Indikatoren for SMART AUTO( ) og Anti-Shake (HDIS) (Bildestb(HDIS)) ( ) forsvinner fra skjermen.



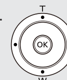
- Knapper som ikke er tilgjengelig ved bruk av SMART AUTO: MENU-knappen/OK-knappen/osv. De fleste innstillingene justeres automatisk i SMART AUTO-modus For å stille eller justere funksjoner selv, må du først løse ut SMART AUTO-modusen.
- SMART AUTO må settes opp før opptak.
- Der hvor det ikke blir detektert noen scenemodus, vil ikonet () vises.
- Det er mulig videokameraet ikke detekterer portrettmodus når du skal ta opp et ansikt, og dette kan avhenge av posisjonen til ansiktet, eller lysstyrken.
- Avhengig av betingelser som lys, bevegelser på videokameraet eller avstanden til motivet, er det mulig at samme scene blir detektert på forskjellig måte.

ZOOMING



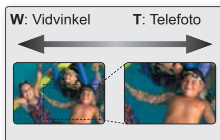


Bruk zoom-funksjonen til nærbilder eller panoramabilder. Dette videokameraet gir deg muligheten til å ta opp ved hjelp av en 52x optisk zoom, en 65x intelli-zoom og en 2200x digital zoom.



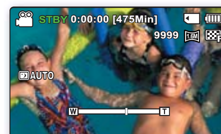
Zoome inn

Skyv zoom-hendelen mot T (telephoto).
(Eller du kan bruke **Navigasjonstastene (Opp)** på LCD-panelet).



Zoome ut

Skyv zoom-hendelen mot W (wide-angle).
(Eller du kan bruke **Navigasjonstastene (Ned)** på LCD-panelet).





- Zooming over 65x gjøres ved hjelp av digital bildebehandling, og kalles derfor digital zoom. Du kan zoome digitalt opp til 2200x. Sett **"Digital Zoom"** til **"Zoomtype"**. ➥side 62
- Den minste mulige avstanden mellom videokameraet og objektet, samtidig som du holder fokus, er omtrent 1 cm for W, og omtrent 1 m for T.
- Optisk zoom tar vare på bildekvaliteten, men den digitale zoomen kan påvirke bildekvaliteten.
- Hvis du zoomer raskt, eller zoomer inn på objekter som er langt unna, kan det føre til at fokuseringen tar tid. Hvis dette er tilfellet, må du bruke **"Manual Focus" (Manuell fokus)**. ➥side 56
- Vi anbefaler at du bruker **"Anti-Shake (HDIS)" (Bildestb(HDIS))** når du vil bruke zoomen ved filming, og ikke bruker noe stativ.
- Hyppig bruk av zoomen bruker mer strøm.
- Zooming under opptak kan føre til at lyden som skapes når du zoomer blir tatt opp.
- Når du bruker zoomefunksjonen, kan du redusere hastigheten ved å flytte sakte på Zoom-hendelen (T/W). Jo raskere dy flytter denne, jo raskere zoomer du. Men med Zoom-knappen (T/W) på skjermen, kan du ikke justere zoomehastigheten

Grunnleggende avspilling

Du kan se innspilte filmer og bilder i en miniatyroversikt og spille de av på ulike måter. På miniatyrvisningen kan du velge bildet du vil se på, uten at du trenger å bla deg fram til bildet ved hjelp av hurtigspoling fram og tilbake.

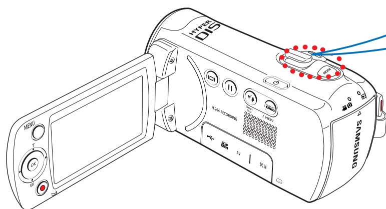
- **Dette videokameraet har én opptaksmodus som er kombinert av filmopptaks- og bildemodus. Derfor er det enkelt å ta filmer eller bilder i samme modus uten å endre opptaksmodus.**

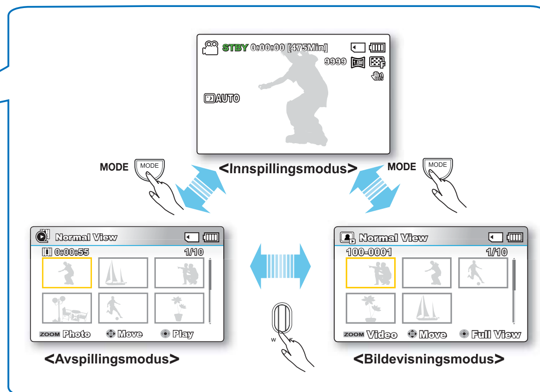
ENDRE AVSPILLINGSMODUS

- Ved å trykke på **MODE**, endres driftsmodus til opptaks (/) og avspillingsmodus ( ) i tur og orden.
- De innspilte filmene og bildene vises i en miniatyroversikt. I henhold til forrige opptaksmodus, vil opptakene bli lagret i henholdsvis miniatyrer for filmer eller stillbilder. Når du går til avspillingsmodus eller at du har tatt opp en film i opptaksmodus, vil en miniatyrvisning av filmene vises. Når du går til avspillingsmodus eller at du har tatt opp en film i bildemodus, vil en miniatyrvisning av stillbildene vises.

Bytte driftsmodus

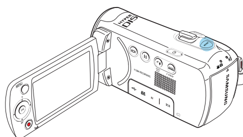
Du kan enkelt veksle mellom video- og bildeminiatyrene ved hjelp av zoomhendelen.





Flervisningsalternativet gir deg muligheten til å sortere miniatyrene til filmer og bilder på videokameraet etter visningsalternativer (opptak, opptaksdato). ➥side 67

SPILLE AV VIDEO

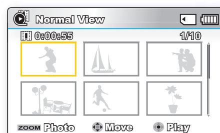


Du kan forhåndsvise innspilte videoer i en miniatyroversikt. Finn raskt den videoen du ønsker, og spill den av direkte.

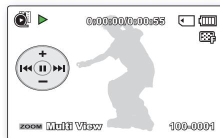


- Denne funksjonen virker bare i filmavspillingsmodus ( ).
- Du kan raskt finne ønsket film ved hjelp av miniatyrvisningen.

1. Lukk opp LCD-skjermen og trykk på **strømknappen** ( ) for å slå på videokameraet. ➥side 23
   - Velg egnet lagringsmedia. ➥side 30 (Bare SMX-F53/54) (Hvis du vil ta opp til et minnekort, må du sette inn minnekortet.).



2. Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus.
   - Miniatyroversikten vises. Sist vist eller lagret fil er uthevet i miniatyroversikten.



3. Velg miniatyrvisningen for video.
   - Du kan enkelt veksle mellom video- og bildeminiatyrene ved hjelp av zoomhendelen.
   - Avspillingstiden for hver valgt fil, og miniatyr vises på skjermen.

4. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/Ned/Venstre/Høyre)** til å velge ønskede videoer, og trykk deretter **OK**.
   - Hvis du justerer dato og klokkeslett før avspilling, vil Dato/klokkeslett vises i ca ett sekund før avspillingen starter.
   - Hurtigmenyen for avspilling vil bli vist i 3 sekunder.
   - Den valgte filmen spilles av i henhold til avspillingsinnstillingene. ➥side 68
   - Hvis du vil stoppe avspillingen, og gå tilbake til miniatyrvisningen, kan du flytte på zoom-hendelen.



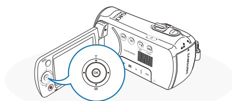
Ikke slå av strømmen eller løs ut minnekortet under bildevisning. Dette kan skade filene.



- Lastetiden før avspilling kan bli treg, og dette avhenger av filmoppløsningen.
- Du kan ikke spille av filmer på videokameraet i følgende tilfeller:
  - Filmen er redigert og har fått et nytt navn på en datamaskin
  - Filmen er tatt opp på en annen enhet enn dette videokameraet
  - Filmen er av et format som ikke støttes av dette videokameraet
- Den innebygde høyttaleren vil slå seg av automatisk når en A/V-kabel er koblet til videokameraet. (Når videokameraet er tilkoblet en ekstern enhet, må justering av lyden gjøres på denne)
- Du kan også spille av filmen på en TV-skjerm ved å koble videokameraet til et TV-apparat. ➥side 92, 97
- Ved hjelp av Intelli-Studio kan du laste opp filmer eller bilder til YouTube, Flickr, og Facebook. ➥side 100
- For en oversikt over de funksjonene som er tilgjengelige under avspilling, kan du se **"Avspillingsalternativer"**. ➥side 66~77
- Funksjonen Quick View brukes hvis du vil se på det siste opptaket, eller bildet. ➥side 37

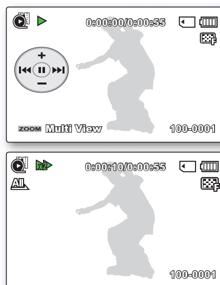
Forskjellige avspillingsoperasjoner

Avspilling/Stillbilde (▶/⏸)



- Trykk OK under avspilling.
  - Trykk **OK** en gang til for å fortsette normal avspilling.

Søkeavspilling (◀x2 / x2▶)



- Under normal avspilling kan du holde ned **Navigasjonstastene (Høyre)** for å søke framover, eller til venstre for å søke bakover.
- Hvis du trykker **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** flere ganger vil du øke søkehastigheten i hver retning.
  - RPS (Reverse Playback Search - søk bakover)-hastighet: x2 → x4 → x8 → x16
  - FPS (Sakte avspilling fremover) hastighet: x2 → x4 →x8 → x16
- Trykk **OK** en gang til for å fortsette normal avspilling.

Hopp over avspilling (⏮/⏭)

- Under avspilling kan du trykke på **Navigasjonstastene (Høyre)** for å finne starten på neste fil. Hvis du trykke **Navigasjonstastene (OHøyre)** flere ganger, vil du hoppe flere filer fremover.
- Under avspilling kan du trykke på **Navigasjonstastene (Venstre)** for å finne starten på den aktive filen. Hvis du trykke **Navigasjonstastene (Venstre)** flere ganger, vil du hoppe flere filer bakover.
- Hvis du trykke på **Navigasjonstastene (Venstre)** i løpet av 3 sekunder etter at avspillingen har startet, vil du hoppe til starten på forrige fil.

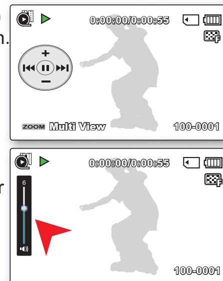
Avspilling av ramme etter ramme (◀⏸/⏸▶)

- I pausemodus kan du bruke **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** til å spille av ett videobilde av gangen, framover eller bakover.
  - Trykk **OK** en gang til for å fortsette normal avspilling.

Sakte avspilling (◀I/I▶)

- Under en pause, vil du ved å holde inn **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** redusere avspillingshastigheten.
- Under sakte avspilling kan du endre avspillingshastigheten ved å trykke **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)**.
  - Sakte avspillingsrate fremover: x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16
  - Sakte avspilling fremover hastighet: x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16
  - Trykk OK en gang til for å fortsette normal avspilling.
- Innspilt lyd vil ikke bli spilt av ved sakte avspilling.

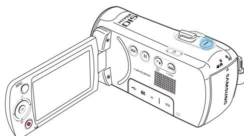
Justere lydnivået



Trykk **Navigasjonstastene (Opp/Ned)** hvis du vil øke eller redusere lydstyrken.

- Volumfeltet forsvinner etter 3-4 sekunder.
- Du kan høre lyden du har tatt opp med den innbygde høyttaleren.
- Du kan justere nivået i området mellom 0 og 10. (Hvis du lukker LCD-skjermen under avspilling, vil du ikke høre lyd fra høyttaleren).

SE PÅ BILDER

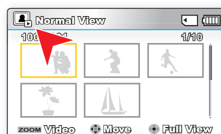


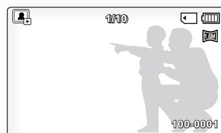
Du kan se på de lagrede bildene ved å bruke ulike avspillingsfunksjoner.



- Denne funksjonen virker bare i bildevisningsmodus ( ).
- Du kan finne ønsket bilde, og se på det fra miniatyrvisningen.

1. Lukk opp LCD-skjermen og trykk på **strømknappen** (⏻) for å slå på videokameraet. ➥side 23
   - Velg egnet lagringsmedia. ➥side 30 (Bare SMX-F53/54) (Hvis du vil ta opp til et minnekort, må du sette inn minnekortet.).





2. Trykk MODE-knappen for å velge avspillingsmodus.
   - Miniatyroversikten vises. Sist vist eller lagret fil er uthevet i miniatyroversikten.
3. Velg miniatyrvisningen for bilder.
   - Du kan enkelt veksle mellom video- og bildeminiatyrene ved hjelp av zoomhendelen.
4. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/Ned/Venstre/Høyre)** til å velge ønsket stillbilde, og trykk deretter **OK**.
   - Hurtigmenyen for avspilling vil bli vist en kort stund.
   - Hvis du vil se på forrige/neste bilde, må du trykke på **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)**.
   - For å gå tilbake til miniatyroversikten, må du trykke zoomhendelen.



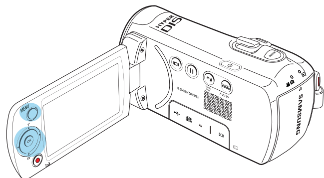
- Ikke slå av strømmen eller løs ut minnekortet under bildevisning. Dette kan skade filene.
- Videokameraet kan ikke spille følgende bildefiler;
  - Et bilde som er spilt inn på andre enheter.
  - Et bilde med et filformat som ikke støttes på dette videokameraet (ikke i overensstemmelse med DCF-standarden).

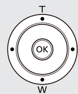


- Innlastingstiden varierer, avhengig av størrelsen og kvaliteten på bildet.
- Hurtigvisningsfunksjonen brukes dersom du vil forhåndsvise de siste fotografiene som er tatt. ➥side 37

Innspillingsalternativer

ENDRE MENYINNSTILLINGENE





Du kan endre menyinnstillingene på videokameraet ditt. Dette kapitlet bruker funksjonen "Aperture" (Blenderåpning) i opptaksmodus som et eksempel.

MENU



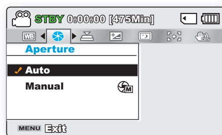
Bruke MENU-knappen

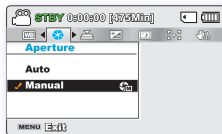
1. Lukk opp LCD-skjermen og trykk på **strømknappen** (⏻) for å slå på videokameraet.

2. **Trykk på MODE for å velge opptaksmodus (🎥 / 📷).**

3. Trykk på **MENU**-knappen.
   - Menyskjermbildet vises.

4. Trykk på **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** for å velge modusen "Aperture"-modus (Blenderåpning).
   - Trykk **MENU** hvis du vil gå tilbake til det normale skjermbildet.





5. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/Ned/OK)** for å velge ønsket punkt på undermenyen.
   - Avhengig av valgt modus kan noen menyelementer være utilgjengelige for valg og endring.
   - Juster verdien til det valgte menypunktet. F.eks. justere blendingsåpningen med **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre/OK)**.

6. Når du er ferdig med endringene, må du trykke **MENU** for å avslutte.

- Mens du endrer innstillingene, vil enkelte av menypunktene være dempet, slik at de ikke kan velges samtidig. For flere detaljer om menyer som ikke er tilgjengelig, kan du se i kapitlet Feilsøking. ➥side 111
- Fra este side, så vil grunninstruksjonene være skrevet slik at det er enkelt å sette opp menyene. Instruksjonene kan variere avhengig av valgt menynivå.
- Du kan også få tilgang til hurtigmenyen ved hjelp av OK. ➥side 26 ~ 27

MENYOPPFØRINGER

- Tilgjengelige oppføringer på menyen kan variere etter driftsmodus.
- Se tilhørende side for driftsdetaljer.

Menyoppføringer ved innspilling

● : Mulig

Enheter	Innspillingsmodus (/)	Standardverdi	Side
iSCENE	●	Auto	46
Video Resolution (Videooppløsning)	●	TV Fine (TV Fin)	47
Photo Resolution (Bildeoppløsning)	●	1696x960 (16:9)	48
16:9 Wide (16:9 bred)	●	On (På)	48
Hvitbalanse	●	Auto	49
Eksponering	●	Auto	51
Lukker	●	Auto	52
EV	●	0	54
F.Natt	●	Auto	55
Focus (Fokus)	●	Auto	56
Anti-Shake (HDIS) (Bildestb (HDIS))	●	Off (Av)	58
Digital Effect (Digital effekt)	●	Off (Av)	59
Fader (Bare Videomodus)	●	Off (Av)	60
Wind Cut (Fjern vind)	●	Off (Av)	61
Zoom Type(Zoomtype)	●	Intelli-Zoom	62
Time Lapse REC (Tidsforbruk REC)	●	Off (Av)	63
Guideline (Retn.linje)	●	Off (Av)	65
Settings (Setting)	●	-	78

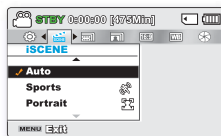

Menyalternativene og standardverdiene kan endres uten varsel.

iSCENE

Dette videokameraet setter automatisk lukkerhastighet og blenderåpning i henhold til objektet og lysstyrken for optimale opptak. Du kan også velge mellom én av disse forskjellige modiene, avhengig av objektet, innspillingsmiljøet eller bakgrunnen til filmingen.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "iSCENE."**
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.



Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Auto	Automatisk balanse mellom objektet og bakgrunnen for optimal innspilling. Lukkerhastigheten justeres automatisk fra 1/50 til 1/250 sekund, avhengig av forholdene.	-
Sports (Sport)	Ved opptak av objekter som beveger seg raskt, som ved golf eller tennis.	
Portrait (Portrett)	Ved opptak av et stillestående objekt eller et objekt som knapt rører seg, så som en person eller et landskap.	
Spotlight	Ved opptak av objekter ved kraftig belysning. F.eks. scenebelysning i teatre.	
Beach (Strand)	Der refleksjonen fra lyset er sterkt,som på en strand.	
Snow (Snø)	Der refleksjonen fra lyset er sterkt,som i en skibakke.	
High Speed (Høyhast)	Reduserer uskarpeheter på objekter som beveger seg raskt.	
Food (Mat)	Næropptak av objekter i en høy metning.	
Waterfall (Foss)	I nærheten av en foss eller en fontene	

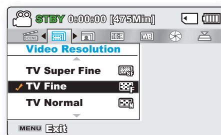
iSCENE kan også settes opp på hurtigmenyen. ➥side 26~27



VIDEO RESOLUTION (Videooppløsning)

Du kan velge oppløsningen på en film som skal tas opp.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen.
➥side 24



1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Video Resolution" (Videooppløsning)**.
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
TV Super Fine (TV Superfin)	Tar opp med superfin bildekvalitet i oppløsningen 720x576(50i).	
TV Fine (TV Fin)	Tar opp med fin bildekvalitet i oppløsningen 720x576(50i).	
TV Normal	Tar opp med fin bildekvalitet i oppløsningen 640x480 (25p). Den støtter visning med optimal oppløsning på en datamaskin.	
Web Fine (Nett Fin)	Tar opp med fin bildekvalitet i oppløsningen 640x480 (25p). Den støtter visning med optimal oppløsning på en datamaskin.	
Web Normal (Nett Nrm)	Tar opp med normal bildekvalitet i oppløsningen 640x480 (25p). Den støtter visning med optimal oppløsning på en datamaskin.	

Egnet oppløsning

PC (Datamaskin)	Web Fine (Nett Fin) Web Normal (Nett Nrm)
Web (Internett)	
Mobile (Mobil)	
Normal TV	TV Super Fine (TV Superfin)
	TV Fine (TV Fin)
	TV Normal (TV Nrm)

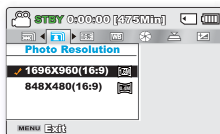


- Du kan ta opp en scene i fire oppløsninger: **"TV Super Fine" (TV Sfin), "TV Fine" (Fin TV), "TV Normal" (TV Nrm), "Web Fine" (Nett Fin)** eller **"Web Normal" (Nett Nrm)**. Men hvor bedre oppløsningen er, jo mer minne brukes.
- Hvor langt opptaket blir avhenger av oppløsningen på opptaket. ➥side 34
- Videoinnstillingene **"Web Fine" (Nett Fin)** og **"Web normal" (Nett Nrm)** tar opp film i bildeforholdet 4:3, selv om du har satt dette til 16:9.

PHOTO RESOLUTION (Bildeoppløsning)

Du kan velge kvaliteten på stillbildene som tas.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24



1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Photo Resolution" (Bildeoppløsning)**.
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

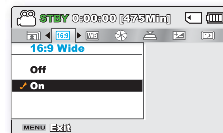
Enhet	Innhold	På skjermen
1696x960 (16:9)	Tar opp med oppløsning på 1696x960.	1.6M
848x480 (16:9)	Tar opp med oppløsning på 848x480.	0.4M
1600x1200 (4:3)	Tar opp med oppløsning på 1600x1200..	2M
800x600 (4:3)	Tar opp med oppløsning på 800x600.	SVGA

- Bilder som er tatt på videokamearet kan ikke vises på endre enheter hvis disse ikke støtter den høye oppløsningene bildene har.
- For fotofremkalling får du bedre bildekvalitet jo høyere oppløsning du velger.
- Antall bilder som kan tas, avhenger av opptaksmiljøet. ➥side 34
- Bilder med høy oppløsning tar opp mer minne enn bilder med lavere oppløsning. Hvis du velger høy oppløsning, blir det mindre ledig plass i minnet til å ta bilder.
- Undermenyene under menyen "Photo Resolution" vil variere etter om 16:9 Wide-funksjonen er valgt eller ikke.

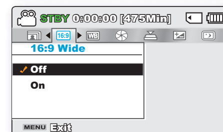
16:9 WIDE (16:9 bred)

Du kan velge hvilket bildeforhold du vil ha på LCD-skjermen for opptak og avspilling (16:9 bred/4:3).

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24



1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"16:9 Wide" (16:9 bred)**.
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.



Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Viser bildet i 4:3-format. Velg dette hvis du vil bruke vanlig 4:3-visningsformat på skjermen.	-
On (På)	Opptak og avspilling i formatet 16:9.	-

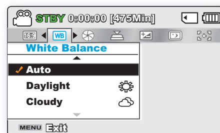
- Standardinnstillingen er **"16:9 Wide : On" (16:9 bred : På)**.
- Videoinnstillingene **"Web Fine" (Nett Fin)** og **"Web Normal" (Nett Nrm)** tar opp film i bildeforholdet 4:3, selv om du har satt dette til 16:9.

WHITE BALANCE (Hvitbalanse)

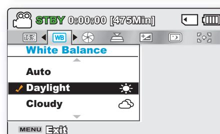
Dette videokameraet justerer automatisk fargen til objektet.
Du kan gjøre opptak i naturlige farger avhengig av objektet og lysforholdene.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen.
➥side 24

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"White balance" (Hvitbalanse)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.



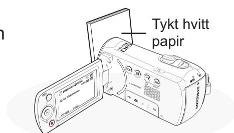
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

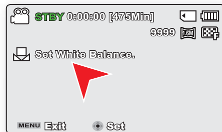
Enhet	Innhold	På skjermen
Auto	Juster hvitbalansen automatisk avhengig av innspillingsbetingelsene.	-
Daylight (Dagslys)	Styrer hvitbalansen i henhold til lyset utendørs.	
Cloudy (Skyet)	Ved opptak i skygge eller overskyet vær.	
Fluorescent (Lysrør)	Ved opptak i lysrør-lys.	
Tungsten (Wolfram)	Ved opptak under halogenlamper og glødelamper.	
Custom WB (egen Wb)	Du kan manuelt justere hvitbalansen slik at den er egnet til lyskilden, eller situasjonen.	

Stille inn hvitbalanse manuelt

1. Velg **"Custom Wb" (Egen Wb)**.
   - Indikatoren ( ) og meldingen **"Set White balance" (Innstill hvitbalanse)** vises.



2. Fang inn et hvitt objekt, som et papirark, slik at det dekker hele skjermen. Bruk et objekt som ikke er gjennomsiktig.
   - Hvis objektet som dekker skjermen ikke er i fokus, må du justere fokus med **"Manual Focus" (Manuell fokus)**. ➥side 56



3. Trykk på **OK**.
   - Hvitbalansen vil bli aktivert, og indikatoren ( ) vises.
4. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.



- Et objekt kan bli tatt opp under forskjellige lysmiljø innendørs (naturlig, kunstig, stearinlys, etc.). På grunn av at fargetemperaturen er forskjellig fra lyskilde til lyskilde, vil objektets skjær variere, avhengig av hvitbalansen. Bruk denne funksjonen for et mer naturlig resultat.
- Når du stiller hvitbalansen manuelt, må objektet som skal fylle skjermen være hvitt, hvis ikke kan det være at videokameraet ikke registrerer en egnet innstillingsverdi.
- De justerte innstillingene består til du stiller hvitbalansen igjen.
- Under normalt utendørsopptak, kan resultatet bli bedre hvis du stiller inn på **"Auto"**.
- Avbryt den digitale zoomfunksjonen for tydelig og presis innstilling.
- Tilbakestill hvitbalansen hvis lysforholdene endrer seg.

Forstå hvitbalansen:

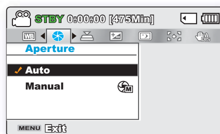
Hvitbalanse (WB) er prosessen med å fjerne urealistiske fargeskygger, slik at objekter som fremstår som hvite blir gjengitt som hvite på bildet. Riktig hvitbalanse må beregne "fargetemperaturen" til en lyskilde, som refererer til den relative varmen eller kjøligheten til hvitt lys.

APERTURE (Eksponering)

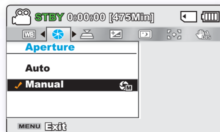
Videokameraet justerer blenderen automatisk avhengig av objektet og opptaksforholdene. Du kan også justere blenderen manuelt.

Velg opptaksmodus (🎥 / 📷) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Aperture" (Eksponering)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.



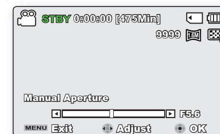
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

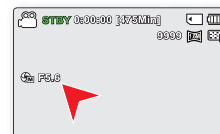
Enhet	Innhold	På skjermen
Auto	Stiller blenderåpningsverdien automatisk.	-
Manual (Manuell)	Stiller blenderåpningsverdien manuelt.	FX.X

Justere eksponeringen manuelt:

1. Velg "Manual" (Manuell).



2. Juster blendingsåpningen med **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)**.
   - Bekreft valget ved å trykke på **OK**.
   - Eksponeringsverdien kan settes til mellom **"F1.8"** og **"F22"**.
   - Hvis du setter blenderåpningen til manuell, vil bildet som lagres bli mørkere jo høyere blenderåpningen er.



Stille inn blenderåpningen

Eksponeringsstoppen kan justeres til å regulere mengden lys som når bildesensoren.
Eksponeringsverdien må justeres i følgende tilfeller:

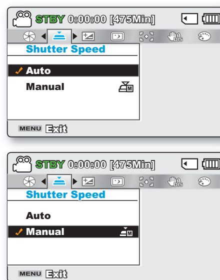
- Når du skal filme med omvendt belysning, eller når bakgrunnen er for lys.
- Når du filmer mot en naturlig reflekterende bakgrunn, som på stranden eller når du er på skitur.
- Når bakgrunnen er spesielt mørk (f.eks. nattbilde).

SHUTTER (Lukker)

Videokameraet stiller lukkerhastigheten automatisk avhengig av hvor lyssterkt objektet er. Du kan også justere lukkerhastigheten i forhold til scenebetingelsene.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

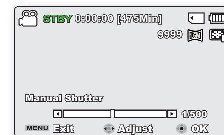
1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Shutter" (Lukker)**.
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.



Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Auto	Videokameraet stiller automatisk riktig blenderåpning.	-
Manual (Manuell)	Lukkerhastigheten kan settes til 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000 eller 1/10000.	1/XXX

Angi lukkerhastigheten manuelt:



1. Velg "Manual" (Manuell).
2. Juster lukkerhastigheten med **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)**.
   - Bekreft ønsket lukkerhastighet ved å trykke på **OK**.
   - Lukkerhastigheten kan settes i området 1/50 - 1/10000.
   - Hvis du vil ta bilder av raskt bevegende motiver må du velge en raskere lukkerhastighet. Hvis du vil gi inntrykk av bevegelse må du sette en lavere lukkerhastighet.

Anbefalte lukkerhastigheter ved opptak:

Lukkerhastighet	Forhold
1/50	Lukkerhastigheten er fast på 1/50 sekund. De svarte båndene som vanligvis vises når man tar opp fra en fjernsynsskjerm blir smalere.
1/120	Lukkerhastigheten er fast på 1/120 sekund. Innendørs sportsaktiviteter som basketball. Flimringen som oppstår når man tar opp i fluorescerende lys eller kvikksølvdamplamper reduseres.
1/250, 1/500, 1/1000	Biler eller tog i bevegelse, eller annet som beveger seg fort, for eksempel berg-og-dal-bane.
1/2000, 1/4000, 1/10000	Utendørs idretter, som for eksempel golf eller tennis.

Ikke pek linsen rett mot solen: Dette kan føre til at videokamearet feiler.
Ta bare bilder av solen f.eks. i skumringen når lysstyrken er svakere.

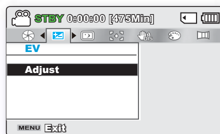
- Det er ikke sikkert bildet ser så jevnt ut når en høy lukkerhastighet er valgt.
- En raskere lukkerhastighet anbefales når du skal ta bilder av objekter i bevegelse. Merk deg at en høyere lukkerhastighet gir mørkere bilder. Etter hvert som lukkerhastigheten øker, vil sensoren godta mindre lys.

EV (Exposure Value (Eksponeringsverdi))

Videokameraet justerer vanligvis eksponeringen automatisk. Du kan også justere eksponeringen manuelt, avhengig av innspill ingsbetingelsene.

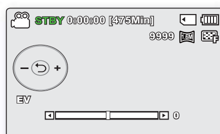
Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "EV."**



2. Trykk på **OK**.

3. Trykk på **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** for å justere eksponeringen mens du ser på bildet på LCD-skjermen.
   - Eksponeringsverdien kan settes til mellom **"-2.0"** og **"+2.0"**.
   - Hvis du setter eksponeringen til manuell, vil bildet som lagres bli lysere jo høyere eksponeringen er.



4. Bekreft valget ved å trykke på OK.
   - Eksponeringsverdien vil bli aktivert, og indikatoren (XX) vises og innstillingsverdien vises.
   - Hvis du vil avbryte den manuelt justerte eksponeringsverdien, må du velge "0" i trinn 3.

Forstå EV (Eksponeringsverdi)

Eksponeringsverdien er den totale mengden lys som tillates på det fotografiske mediet (fotografisk film eller bildesensor) under prosessen med å ta bilder eller videoer

Manuell eksponering anbefales i situasjonene som er listet opp nedenfor:

- Når du skal filme med omvendt belysning, eller når bakgrunnen er for lys.
- Når du filmer mot en naturlig reflekterende bakgrunn, som på stranden eller når du er på skitur.
- Når bakgrunnen er spesielt mørk, eller objektet er lyst.

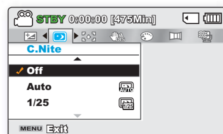
- Eksponeringen kan også justeres på hurtigmenyen. ➥side 26
- Lukkerhastigheten varierer automatisk i henhold til EV-verdien.

C.Nite (F.natt)

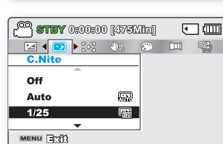
Du kan få objektet du tar opp, til å bevege seg i sakte kino ved å styre lukkerhastigheten, eller ta et lysere bilde i mørke omgivelser uten at det går på bekostning av fargene.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "C.Nite" (F.Natt)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.



3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiverer funksjonen.	-
Auto	Videokameraet justerer bildets lysstyrke automatisk.	AUTO
1/25	Lagre et lysere bilde ved å utvide et lavhastighetsområde til **"1/25."**	1/25
1/13	Lagre et lysere bilde ved å sette lukkerhastigheten til **"1/13"** på mørke steder.	1/13

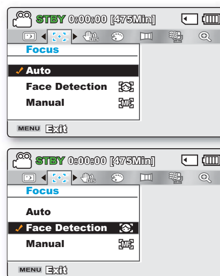
Bruk av C.Nite gir en effekt som ved sakte film. I tillegg vil C.Nite justere fokusen sent, og noen ganger vises det hvite prikker på skjermen. Dette er ikke en feil.

Focus (Fokus)

Videokameraet fokuserer vanligvis automatisk på objektet (autofokus). Når videokameraet blir slått på, vil autofokus alltid være aktivert. Du kan også justere fokuseringen manuelt, avhengig av innspillingsbetingelsene.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

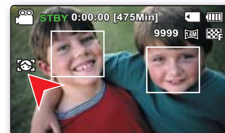
1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Focus" (Fokus)**.
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.



Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Auto	I de fleste situasjoner er det bedre å bruke den automatiske fokus-funksjonen, slik at du kan konsentrere deg om den kreative siden med opptaket.	-
Face Detection (Ansiktsdet.)	Spiller inn under optimale forhold med automatisk ansiktsgjenkjennelse.	
Manual (Manuell)	Manuell fokusering kan være nødvendig under visse forhold som gjør bruk av automatisk fokusering vanskelig og/eller upålitelig.	

Face detection (Ansiktsdet.)



Den oppdager og gjenkjenner ansiktslignende former og justerer fokus, farge og eksponering automatisk. Den justerer også opptaksforholdene i forhold til det registrerte ansiktet.

- Bruk **Navigasjonstastene (Opp/ Ned)** til å velge **"Face Detection" (Ansiktsdet)**, og trykk deretter **OK**.
  - Kjenner igjen et ansikt og viser en ramme på det. Det gjenkjente ansiktsbildet optimaliseres automatisk.

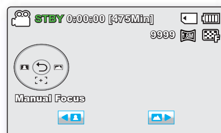


- Indikatorer for ansiktsgjenkjenning ( ) og ansiktsgjenkjenningsramme ( ) tas ikke opp.
- Innramming av en persons ansikt mens Ansiktsgjenkjenning er aktiver, vil justere fokus og eksponering automatisk til optimale verdier.
- Det kan hende at ansiktsgjenkjenning ikke fungerer, avhengig av innspillingsforholdene. For eksempel kan ansiktsgjenkjenningsrammen vises ved innramming av en "ansiktslignende" figur, selv om objektet ikke er en persons ansikt. Hvis dette skjer, slår du av ansiktsgjenkjenningsfunksjonen.
- Funksjonen Face Detection vil ikke fungere når du skal ta bilde av en person fra siden, eller når det ikke er tilstrekkelig belysning. Du må ta bilde forfra, eller ta bilde i et område med tilstrekkelig belysning.

Manuell fokusering under opptak:

Dette videokameraet fokuserer automatisk på objektet fra nærbilder til uendelig. Men det kan hende at korrekt fokuseringen ikke kan oppnås automatisk, på grunn avinnspillingsbetingelsene. Hvis dette er tilfellet, må du bruke manuelt fokus.

1. Beveg **Navigasjonstastene (Opp/ Ned)** for å velge **"Manual Focus" (Manuelt fokus)**.
   - Indikatoren for manuelt fokus vises.



2. Beveg **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** til å velge ønsket indikator for å justere fokus, og trykk deretter **OK**.
   - Den manuelle fokusinnstillingen vil bli aktivert, og indikatoren (MF) vises.

Fokusere på et objekt som er nærmere

Hvis du vil fokusere på et objekt som er nærmere, må du trykke **Navigasjonstastene (Venstre)**.




< Nærmere objekt > < Objekt som er lengre unna >

Fokusere på et objekt som er lengre unna

Hvis du vil fokusere på objekter som er lengre unna, Beveg **Navigasjonstastene (Høyre)**.

- Ikonet (/) vises mellom indikatorene for å angi zoomforholdet.
- Den justerte verdien aktiveres så snart du har flyttet på **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** for å justere fokusen.

Manuell fokusering anbefales i følgende tilfeller:

- Motivet er mørkt.
- Når bakgrunnen er for lys.
- Motivet skal fanges gjennom et vindu med flekker, eller som er vått.
- Motiv med tykke horisontale, eller skrånende linjer.
- Fjerntliggende objekter tatt bak et nærliggende nettinggjerde.
- Vegger, atmosfære eller andre objekter med liten kontrast.
- Objekter som avgir et sterkt lys, eller som er svært reflekterende.
- Fokusering på objekter som er i nærheten av rammens kant.



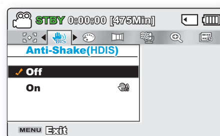
- Du kan enkelt stille inn fokus med hurtigknappen. ➥side 26 ~ 27
- Manuell fokus fokuserer på et punkt i den innrammede scenen, mens automatisk fokus automatisk fokuserer på området i senter.
- Bruk zoom-funksjonen til å fange inn ønsket objekt før du manuelt justerer fokus. Hvis du bruker zoom-funksjonen etter en manuell fokusering, må du fokusere på nytt.
- Før du fokuserer manuelt, må du kontrollere om **"Digital Zoom" (Menydesign)** er slått av. Når **"Zoom Type" (Zoomtype)** er satt til **"Digital Zoom" (Menydesign)**, vil ikke manuell fokusering fokusere nøyaktig. Slå av **"Digital Zoom" (Menydesign)**. ➥side 62

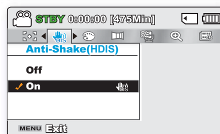
ANTI-SHAKE(HDIS) (Bildestb(HDIS))

Bruke Anti-Shake (HDIS) Funksjon som kompenserer for ustabile bilder forårsaket av bevegelser av videokameraet.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen.
➥side 24

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Anti-Shake(HDIS)" (Bildestb(HDIS))**.
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.







Bruk Anti-Shake-funksjonen (Bildestabilisering) i følgende tilfeller:
- Opptak med omfattende zoombruk.
- Opptak av små gjenstander på nært hold.
- Opptak når du går eller beveger deg.
- Opptak gjennom vinduene i et kjøretøy.



- SMART AUTO setter automatisk Anti-Shake (HDIS) til stilling On (På).
- Store ristinger i videokameraet blir ikke fullstendig utlignet, selv om **"Anti-Shake (HDIS) : On"** (bildestabilisering: på) er valgt. Hold godt tak i videokameraet med begge hender.
- Når denne funksjonen er satt til **"On" (På)**, kan den faktiske bevegelsen til objektet og bevegelsen som vises på skjermen være litt forskjellige.
- Når du tar opp bilder i mørke omgivelser med høy forstørrelse mens denne funksjonen er satt til "On" (På), kan etterbilder være synlige. Hvis dette er tilfellet, anbefaler vi at du bruker et stativ (ikke inkludert) og stiller **"Anti-Shake" (HDIS) (Bildestb(HDIS))** på **"Off" (Av)**.

Undermenyoppføringer

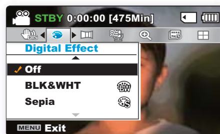
Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiver funksjonen.	-
On (På)	Anti-Shake(HDIS)-funksjonen (Bildestb(HDIS)) aktiveres for å forhindre at videokameraet rister.	

DIGITAL EFFECT (Digital Effekt)

Du kan lage mer kreative innspillinger ved å bruke Digitale effekter.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Digital Effect" (Digital effekt)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.

3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Eksempler på 10 ulike digitale effekter



"Off" (Av)
Deaktiverer funksjonen.



"BLK&WHT" (SV&HV) ()
Endrer bildet til svart-hvitt.



"Sepia" ()
Denne modusen gir bildene en rødbrun tone.



"Negative" (Negativ) ()
Reverserer fargene og lysstyrken, slik at bildet ser ut som et negativ.



"Art" (Kunst) ()
Legger på artistiske effekter på et bilde.



"Emboss" (Pregning) ()
Denne modusen lager en 3D-effekt (relieff).



Mosaic" (mosaikk) ()
Et mosaikkmønsker vises på et bilde.



"Mirror" (Speil) ()
Denne modusen kutter bildet i 2, og lager et speilbilde av den gjenværende halvdelen.



"Pastel" ()
Denne modusen legger til en blek pastelltegningseffekt i et bilde.



"Cosmetic" (Kosmetisk) ()
Denne modusen gir deg muligheten til å justere ansiktsforvrengninger.



"Step printing" (strobeeffekt) ()
Teknikk med opptak av et bilde i segmenter.



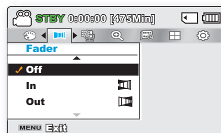
Funksjonene Mosaic (Mosaikk), Step printing (Strobeeffekt) og Mirror function (Speil) fungerer bare i modusen 4:3.

FADER (Toning)

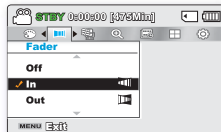
Du kan gi opptakene dine et mer profesjonelt utseende ved å bruke spesialeffekter, for eksempel ved å tone inn i begynnelsen av en sekvens og tone ut i slutten av den.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

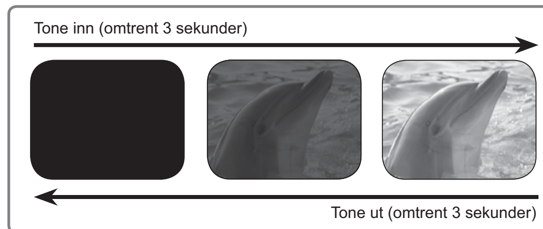
1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Fader" (Toning)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.



3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.



- Denne funksjonen deaktiveres etter hver gang den benyttes.
- Fader-funksjonen kan ikke benyttes på videofiler som er tatt opp med funksjonen kontinuerlig opptak.

Undermenyoppføringer

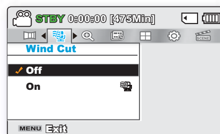
Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiverer funksjonen.	-
In (Inn)	Så snart du starter opptaket vil toningen bli kjørt.	
Out (Ut)	Når opptaket er ferdig vil toning bli kjørt.	
In-Out (Inn-ut)	Når du starter eller stopper opptaket, vil toning bli kjørt.	

WIND CUT (Støyredusering)

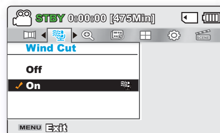
Du kan redusere støy når du tar opp med den innebygde mikrofonen.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Digital Effect" (Digital effekt)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.



3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiver funksjonen.	-
On (På)	Reduserer vindstøy når du tar opp med den innebygde mikrofonen.	

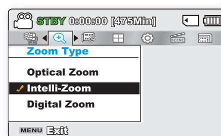
Hvis du bruker støyreduseringsfunksjonen, fjerner du også en del lavfrekvente lyder sammen med vindstøy.

ZOOM TYPE (Zoomtype)

Videokameraet har 3 zoomtyper. optisk, intelligent og digital zoom når du tar opp video.

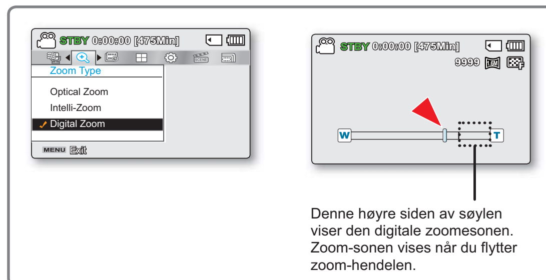
Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Zoom Type" (Zoomtype)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.

3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.



Denne høyre siden av søylen viser den digitale zoomesonen. Zoom-sonen vises når du flytter zoom-hendelen.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Optical Zoom	Kun optisk zoom er tilgjengelig, opp til 52x.	-
Intelli-Zoom	• Videokameraet zoomer over hele bildesensoren, for å skape et større zoombilde, uten at bildekvaliteten forringes. • Intelli-zoom er tilgjengelig opp til 65x.	-
Digital Zoom	• Når dette alternativet er valgt, vil videokameraet automatisk bruke den digitale zoomen når du har zoomet maksimalt med den optisk intelligent zoom. • Digital zoom er tilgjengelig opp til 2200x.	-

- Når du bruker digital zoom, behandles bildet digitalt større enn ved inteli- eller optisk zoom-forhold, slik at bildeoppløsningen kan forringes.
- Bildekvaliteten kan forringes avhengig av hvor mye du zoomer inn på objektet.
- Maksimal zooming kan føre til dårligere bildekvalitet.
- Zoomspekteret vil endre seg etter hvilket bildeforhold som er valgt.

TIME LAPSE REC (Opptak Med Tidsavvik)

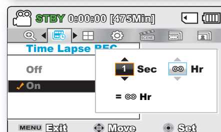
Når du bruker time lapse (opptak med tidsavvik), kan videokameraet programmeres til automatisk å ta et antall bilder over en tidsperiode eller med et visst tidsintervall mellom hvert bilde. For eksempel kan et stativmontert videokamera (Stativ ikke inkludert) i time lapse-modus stilles inn til å ta opp bilder av en blomst som åpner seg eller en fugl som bygger reir.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen.
➥side 24

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Time Lapse REC" (Opptak med tidsavvik)**.



2. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/ Ned)** til å velge "On" (På), og trykk deretter OK.
   - Opptaksintervallet og den totale opptakstiden vises. ("Sec" (Sek): sekund, "Hr" (Tim): Hours)



3. Angi ønsket opptaksintervall (**"Sec" (Sek)**) med **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**.

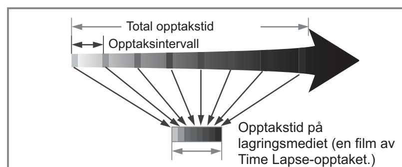


4. Gå til neste innstilling, "Hr" (Time) ved hjelp av **navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** og angi ønsket total opptakstid på samme måte.
   - Hvis du angir opptaksintervall og total innspillingstid, vil omtrentlig forløpt innspillingstid vises på menyskjermen.
5. Trykk **OK**-knappen for å avslutte innstillingen og trykk **MENU**-knappen for å gå ut av menyen.
6. Når du har angitt Time Lapse REC-modus, trykker du på **Recording start/stop-knappen (start/stopp innspilling)**.
   - Forløpt opptakstid starter.
   - Avhengig av valgt total opptakstid og opptaksintervallet, vil det bli tatt bilderammer for hver scene. scene.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiverer funksjonen.	-
On (På)	• Opptaksintervall **("Sec") (Sek.)**: Et bilde at motivet blir tatt etter det valgte intervallet. Bildene tas automatisk ett om gangen ved angitte intervall og lagres i lagringsmediet. 1 → 3 → 5 → 10 → 15 → 30 sekund • Total opptakstid **("Hr") (t)**: Total tid fra starten til slutten av opptaket. 24 → 48 → 72 → ∞ (Hours)	

Eksempel på Time Lapse-opptak



Time Lapse-opptaket tar opp bilderammer i forhåndsdefinerte intervaller, over den totale opptakstiden, slik at du får sakte film.
Time Lapse-opptak er nyttig når du skal filme f.eks.

- Blomstrende planter
- En fugl som bygger reir
- Skyer som sakte går forbi



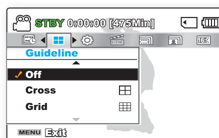
- Time Lapse-opptaksmodus avsluttes så snart opptaket er ferdig. Hvis du vil starte et nytt Time Lapse-opptak, må du gjenta trinn 1~5.
- Opptak av 25 sammenhengende bilderammer vil lage en film på 1 sekund. Siden minimumslengden en film kan ha er ett sekund, så vil Intervall definere hvor lang tid Time Lapse-opptaket skal være. Hvis du f.eks. setter intervallet til "30 Sec" (30 sek.), må du ta opp Time Lapse-opptak i minst 13 minutter for at du skal kunne overskride grensen på 1 sekund (25 bilder).
- Trykk **Start/stopp** innspillingsknappen for å avslutte Time Lapse-opptaket.
- Time Lapse-opptaket støtter ikke lydopptak. (stumfilm)
- Når et filmopptak når en størrelse på 1.8GB, starter automatisk en ny opptaksfil derfra.
- Når det begynner å bli lite lading igjen på batteriet under et Time Lapse-opptak, vil videokameraet lagre opptaket til dette punktet og deretter gå til hvilemodus. Etter en stund vil det vise meldingen om utladet batteri, og deretter slå seg av automatisk.
- Når det ikke er tilstrekkelig med kapasitet igjen på det valgte lagringsmediet for Time Lapse-opptaket, vil videokameraet gå til hvilemodus etter at mest mulig av Time Lapse-opptaket er gjennomført.
- Vi anbefaler at du bruker ekstern strømforsyning under Time Lapse-opptak.
- Når et time lapse-opptak starter, vil meldingen "Time Lapse Recording" (Time Lapse-opptak) blinke på skjermen, og det vil virke som om skjermen har stoppet.

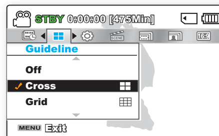
GUIDELINE (Retningslinje)

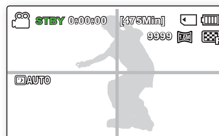
Videokameraet gir 3 typer retningslinjer for å hjelpe deg med balansert bildekomposisjon på skjermen.

Velg opptaksmodus (/) ved å trykke på **MODE**-knappen. ➥side 24

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Guideline" (Retningslinje)**.
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.







Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Avbryter retningslinjefunksjonen.	-
Cross (Kors)	Dette er den grunnleggende retningslinjen. Bruk denne når du fokuserer på et objekt i midten.	
Grid (Rutenett)	Bruk denne når du gjør opptak av et objekt i horisontal eller vertikal komposisjon, eller når du gjør opptak med Tele Makro-funksjonen.	
Safety Zone (Sikkerhetssone)	Plasser objektene innenfor Safety Zone (sikkerhetssone) -rektangelet for å være sikker på at de vil tatt opp.	



- Plasser motivet i krysspunktet i retningslinjen for å få en balansert komposisjon av bildet.
- Retningslinjene på skjermen vises ikke på bildene som blir tatt opp.

Avspillingsalternativer

MENYOPPFØRINGER

- Tilgjengelige oppføringer på menyen kan variere etter driftsmodus.
- Se side 40~43 for informasjon om hvordan du kan spille av en film, og hvordan knappene fungerer.
- Se side 66~77 for detaljer om hvilke menypunkter som er tilgjengelig ved avspilling.

● : Mulig
✕ : Ikke mulig

Menyoppføringer ved avspilling

Enheter		Avspillings ( )	Bildevisnings- ( )	Standardverdi	Side
Multi View Option (Flervisning) (Kun i miniatyrbildeoversikt)		●	●	Normal View (Normalvisning)	67
Play Option (Avspillingsalternativ)		●	✕	Play All (Spill alle)	68
Smart BGM Option (Smart BGM-alternativ)		●	✕	BGM 01	68
Delete (Slette)		●	●	-	69
Protect (Beskytt)		●	●	-	70
Story-Board Print (Storyboard-utskrift)		●	✕	-	71
Copy (Kopier) *		●	●	-	73
Edit (Rediger)	Divide (Del)	●	✕	-	74
	Combine (Kombiner) (Kun i miniatyrbildeoversikt)	●	✕	-	75
Slide Show (Lysbildeframvisning)		✕	●	-	76
Slide Show Option (Alt. for lysb.fremv.)		✕	●	-	77
File Info (Filinfo)		●	●	-	77
Settings (Setting)		●	●	-	78



- Menyalternativene og standardverdiene kan endres uten varsel.
- Elementer merket med * er bare tilgjengelig med modellene SMX-F53/54.
- Generelt sett bruker miniatyrvisning og enkeltvisning samme metode for funksjonsinnstilling, mens de detaljerte valgmulighetene kan være ulike.

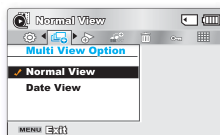
MULTI VIEW OPTION (Flervisning)

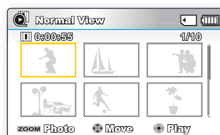
Flervisningsalternativet gir deg muligheten til å sortere miniatyrene til filmer og bilder på videokameraet etter visningsalternativer.

- Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus (▶).
- Velg miniatyrvisningen for video eller bilder. ➥side 40

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Multi View Option" (Flervisning)**.

2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.





<Normal-visning>



<Datovisning>

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
NormalView (Normalvisning)	• Miniatyrene av videofilmer vises etter opptakstid. • Miniatyren av sist vist eller lagret fil er uthevet i miniatyroversikten.	-
DateView (Datovisning)	• Lagrede filer vil bli sortert etter opptaksdato som miniatyrer.	-

3. Du kan bruke **Navigasjonstastene (Opp/Ned/Venstre/Høyre)** til å velge en sortert enhet.

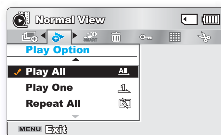
Denne funksjonen er bare tilgjengelig på skjermen med miniatyrer.

PLAY OPTION (Avspillingsalternativ)

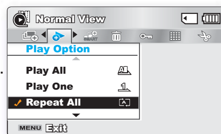
Du kan stille en spesiell avspillingsstil som du foretrekker.

- Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus (▶).
- Velg miniatyrvisningen for video. ➥side 40

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Play Option" (Avspillingsalternativ)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.



3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

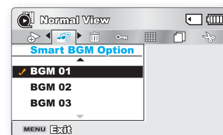
Enhet	Innhold	På skjermen
Play All (Spill alle)	Spiller av fra den valgte filmen og til den siste.	
Play One (Spill av en)	Den valgte filmen vil bli spilt av.	
Repeat All (Gjenta alle)	Alle filmene vil bli spilt av gjentatte ganger.	
Repeat One (Gjenta en)	Den valgte filmen vil bli spilt av gjentatte ganger.	

Smart BGM Option (Smart BGM-alternativ)

Du kan nyte avspillingen av videofilen med bakgrunnsmusikk. Velg ønsket BGM for avspilling.

- Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus (▶).
- Velg miniatyrvisningen for video. ➥side 40

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Smart BGM Option" (Smart BGM-alternativ)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
BGM 01	Spille av BGM 01	-
BGM 02	Spille av BGM 02	-
BGM 03	Spille av BGM 03	-
Tilfeldig	BGM 01- 03 vil bli spilt av i tilfeldig rekkefølge.	-

3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.
   - Den spiller av ønsket bakgrunnsmusikk.

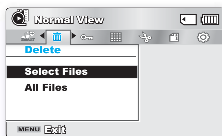
- Hvis den originale lyden til videofilen er høy, vil BGM redusere den naturlig. På den andre siden, hvis den originale lydkilden er lav, vil BGM øke den naturlig.
- Mens du ser på videofilmen, og slår av bakgrunnsmusikken, vil videoen starte avspilling fra starten igjen.
- Når du endrer BGM ved å trykke MENU mens BGM er aktivert, vil den pausede videoen starte på nytt fra starten og bli pauset der. Trykk OK for å starte avspillingen, og da vil den nye BGM bli startet.

DELETE (Slette)

Du kan slette opptakene ett om gangen eller samtidig.

- Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus (▶).
- Velg miniatyrvisningen for video eller bilder. ➥side 40

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Delete" (Slette)**.
2. Velg et alternative ved å trykke på **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.



3. Hvis du valgte **Select Files (Velg filer)**, vises valgskjermbildet. Den valgte filen slettes.
   a. Bruk knappen **Kontroll (Venstre/Høyre)** for å flytte det bildet eller den videoen du ønsker å slette.
   b. Trykk på **OK** for å merke bildet for sletting. Søppelbøtteikonet vises på bildet eller videoen.
   c. Gjenta trinn a og b for hvert bilde eller video du ønsker å slette.
   d. Trykk på knappen **Menu** for å slette valgte bilder og videoer.
   e. "Delete Selected Files?" (Slette valgte filer?) vises på skjermen. Bruk knappen **Kontroll** til å velge **Yes (Ja)**, trykk deretter på **OK**.



4. Hvis du velger Alle filer, vises "Delete all photo files in card?" (Slette alle bildefiler på kortet?) på skjermen. Bruk knappen **Kontroll** til å velge **Yes (Ja)**, trykk deretter på **OK**.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Select files (Velg filer)	Sletter individuelle valgte filmer (eller bilder). - Hvis du vil slette individuelle filmer (eller bilder) må du velge filmen (eller bildet) du vil slette ved å trykke på **OK**. Trykk deretter på **MENU** for å slette. - (🗑) -indikatoren vises på valgt filmen (eller bildet). - Ved å trykke **OK**, vil du veksle mellom de forskjellige valgene, og frigi.	-
All Files (Alle filer)	Sletter alle filmer (eller bilder).	-



- En slettet fil kan ikke gjenopprettes.
- Ikke ta ut strømledningen eller minnekortet mens du sletter filer, da dette kan skade minnekortet.



- Hvis du vil forhindre at bilder slettes ved et uhell, aktiverer du bildebeskyttelsen. ➥side 70
- Kan ikke slette beskyttede bilder. Hvis du vil slette et beskyttet bilde, må du først oppheve beskyttelsen.
- Hvis skrivebeskyttelsestappen på minnekortet er satt på lås, kan du ikke slette. ➥side 32
- Du kan også slette alle bildene samtidig ved å formatere lagringsmediet. Vær oppmerksom på at alle filer og data, inkludert beskyttede filer vil bli slettet.
- Sletting kan ikke utføres hvis batteriet har for dårlig kapasitet. Det anbefales å bruke vekselstrømadapteren som strømkilde for å unngå tap når videokameraet sletter.

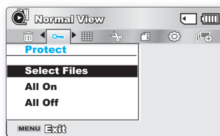
PROTECT (Beskytt)

Du kan beskytte viktige filmer (eller bilder) fra å bli slettet ved et uhell. Beskyttede filmer vil ikke bli slettet så lenge du ikke fjerner beskyttelsen eller formaterer minnet.

- Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus ( ).
- Velg miniatyrvisningen for video eller bilder. ➥side 40

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Protect" (Beskytt)**.

2. Velg et alternative ved å trykke på **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.



Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Select files (Velg filer)	Beskytter den valgte filmen (eller bildet) fra å bli slettet - Hvis du vil beskytte individuelle filmer (eller bilder) må du velge filmen (eller bildet) du vil beskytte ved å trykke på **OK**. Trykk deretter på **MENU** for å bekrefte - ( ) -indikatoren vises på valgt filmen (eller bildet). - Ved å trykke **OK**, vil du veksle mellom de forskjellige valgene, og frigi.	-
All On (Alt på)	Beskytter alle filmer (eller bilder).	-
All Off (Alt av)	Avbryter beskyttelsen av alle filmer (eller bilder).	-

3. Hvis du valgte **Select Files (Velg filer)**, vises valgskjermbildet.
   a. Bruk knappen **Kontroll (Venstre/Høyre)** for å flytte det bildet eller den videoen du ønsker å beskytte.
   b. Trykk på **OK** for å merke bildet for beskyttelse. Nøkkelikonet vises på bildet eller videoen.
   c. Gjenta trinn a og b for hvert bilde eller video du ønsker å beskytte.
   d. Trykk på knappen **Menu** for å beskytte valgte bilder og videoer.
   e. “Protect Selected Files?” (Beskytte valgte filer?) vises på skjermen. Bruk knappen **Kontroll** til å velge **Yes (Ja)**, trykk deretter på **OK**.



4. Hvis du velger Alt på, vises "Protect all on?" (Beskytt alt På?) på skjermen. Bruk knappen **Kontroll** til å velge **Yes (Ja)**, trykk deretter på **OK**.

5. Hvis du velger Alt av, vises "Protect all off?" (Beskytt alt Av?) på skjermen. Bruk knappen **Kontroll** til å velge **Yes (Ja)**, trykk deretter på **OK**.



- Beskyttede filmer (eller bilder) angis med ( ) når de vises.
- Hvis skrivebeskyttelsestappen på minnekortet er satt til "lock", kan du ikke beskytte filmen.

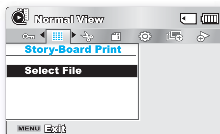
STORY-BOARD PRINT (Storyboard-utskrift)

Ved hjelp av storyboard-utskrift kan du lage et sammendragsbilde av filmen din som gir et kort resymé av innholdet. Denne funksjonen henter ut 16 tilfeldige stillbilder fra den valgte filmen og lager ett stilbilde i 16 deler, for å lagre dette i lagringsmediet. Dette gir deg en rask oversikt over filmen, slik at du forstår hva hele innholdet dreier seg om.

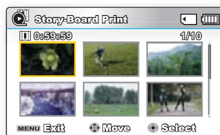


- Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus (▶).
- Velg miniatyrvisningen for video. ➥side 40

1. Trykk **MENU → Navigasjonstastene (Venstre/Høyre/OK) → "Story-Board Print" (Storyboard-utskrift) → "Select File" (Velg filer)**.



2. Trykk **Navigasjonstastene (Opp/Ned/Venstre/Høyre)** til å velge ønsket filmbilde, og trykk deretter **OK**.
   - En melding vises og ber deg om å bekrefte.



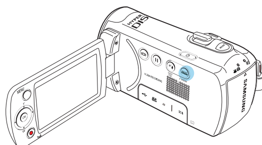
3. Velg **"Yes" (Ja)**.
   - Den utskrevet storyboard-bildefilen vises på LCD-skjermen i omtrent 3 sekunder.
   - 16 bilder blir tilfeldig samlet inn fra den valgte videofilen, og lagret på lagringsmediet.





- **Ved hjelp av iVIEW-knappen, kan du forhåndsvise storyboard-bilder som skal skrives ut.** **➥side 72**
- Storyboardbilder vises i størrelsesforholdet 4:3. Det vil derfor muligens ikke vise hele bildet på skjermen. På en datamaskin vil imidlertid hele bildet bli vist.
- Det er ikke sikkert at storyboard-utskriften viser alle 16 i-Frame-miniatyrene i følgende tilfeller:
  - Videofilen som er tatt opp er for kort (For å kunne hente ut 16 i-Frame-miniatyrer fra en film, må opptaket være lengre enn 8 sekunder).

BRUKE *i*VIEW



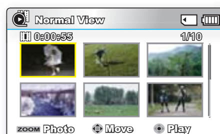
Denne funksjonen gir deg en forhåndsvisning av storyboard-en som skal skrives ut, slik at du får et overblikk av opptaket, uten at du trenger å se på hele sekvensen.

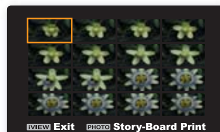


*i*VIEW

- Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus ().
- Velg miniatyrvisningen for video. ➥side 40

1. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/ Ned/Venstre/Høyre)** til å velge ønskede videoer, og trykk deretter på ***i*VIEW-**knappen.
   - 16 samplede bilder vises på LCD-skjermen.
   - De 16 bildene fra den valgte videofilen velges tilfeldig.
   - Hvis du vil lagre bildet fra Storyboarden på lagringsmediet, kan du trykke **PHOTO**. Dermed kan du også finne de lagrede storyboard-bildene på avspillingsskjermen for bilder. ➥ side 43





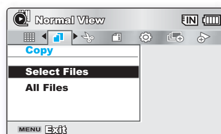
- **For å kunne hente ut 16 i-Frame-miniatyrer fra en film, må opptaket være lengre enn 8 sekunder**
- Denne funksjonen er bare tilgjengelig på skjermen med videominiatyrer.

COPY (Kopier) (Bare SMX-F53/54)

Bilder og filmer som er lagret på det innebygde minnet kan kopieres til det eksterne flash-baserte minnekortet.
Når du kopierer til minnekortet sletter du ikke originalfilene på det innebygde minnet.

- Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus ( ).
- Velg miniatyrvisningen for video eller bilder. ➥side 40

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Copy" (Kopier)**.



2. Velg et alternative ved å trykke på **Navigasjonstastene (Opp/Ned)** og trykk deretter **OK**.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Select files (Velg filer)	Kopierer individuelle filmer (eller bilder). - Hvis du vil kopiere individuelle filmer (eller bilder) må du velge filmen (eller bildet) du vil kopiere ved å trykke på **OK**. - ()-indikatoren vises på valgt filmen (eller bildet). Trykk deretter på **MENU** for å bekrefte. - Ved å trykke **OK**, vil du veksle mellom de forskjellige valgene, og frigi.	-
All Files (Alle filer)	Kopierer alle filmene (eller bildene).	-

3. Hvis du valgte **Select Files (Velg filer)**, vises valgskjermbildet.



   a. Bruk knappen **Kontroll (Venstre/Høyre)** for å flytte det bildet eller den videoen du ønsker å kopiere.
   b. Trykk på **OK** for å merke bildet for kopiering. Kopi-ikonet vises på bildet eller videoen.
   c. Gjenta trinn a og b for hvert bilde eller video du ønsker å kopiere.
   d. Trykk på knappen **Menu** for å kopiere valgte bilder og videoer.
   e. “Copy Selected Files?” (Kopiere valgte filer?) vises på skjermen. Bruk knappen **Kontroll (Venstre/Høyre)** til å velge Yes (Ja), trykk deretter på **OK**.

4. Hvis du velger Alle filer, vises “Copy all files to internal memory?” (Kopiere alle filer til internt minne?) på skjermen. Bruk knappen **Kontroll (Venstre/Høyre)** til å velge **Yes (Ja)**, trykk deretter på **OK**.

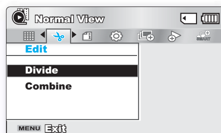
- Du kan ikke kopiere en fil hvis det ikke er tilstrekkelig med leding plass på minnekortet. Slett unødvendige filer før du fortsetter. ➥side 69
- Du kan bare kopiere så mange filer som det er plass til på minnekortet. Hvis filstørrelsen til filene du vil kopiere er større enn ledig kapasitet, så vil du motta en feilmelding.
- Hvis minnekortet ikke er satt inn, kan du ikke velge funksjonen "Copy" (Kopier).
- En kopiert film (eller bilde) har ingen beskyttelse selv om originalen er beskyttet.
- Kopiering kan ta en stund, avhengig av antall filer og filstørrelse.
- Kopiering kan ikke utføres hvis batteriet har for dårlig kapasitet. Bruk evt. strømadapteren under kopiering for å hindre brudd i strømtilførselen.
- Vær oppmerksom på at lagringsmedia kan bli skadet hvis man tar ut batteripakken eller kobler fra strømtilførselen mens du kopierer filer.

EDIT (Divide) (Rediger (Del))

Du kan dele et filmbilde så mange ganger du vil for å slette en del du ikke lenger trenger.
Filmbildene vil deles i grupper på to.

- Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus (▶).
- Velg miniatyrvisningen for video. ➥side 40

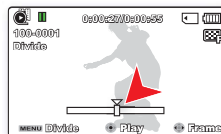
1. Trykk **MENU → Navigasjonstastene (Venstre/Høyre) → "Edit" (Rediger) → Navigasjonstastene (Opp/Ned/OK) → "Edit (Divide)" (Rediger (Del))**.



2. Velg ønsket film, ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ Venstre/Høyre/OK)**.
   - Valgt film vil bli pauset.



3. Søk etter delepunktet ved hjelp av å flytte på **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre/OK)**.



4. Trykk på **MENU**-knappen for å lage en pause ved delingspunktet.
   - En melding vises og ber deg om å bekrefte.

5. Velg **"Yes" (Ja)**.
   - Hvis du ønsker å slette en del av en film, må du først dele filmen, og deretter slette bildet (delen) du ikke ønsker å ha med.
     Når du har delt opp filmen, kan du kombinere andre ønskede filmer. ➥side 75
   - Den andre delen av det delte bildet vil bli vist på slutten av miniatyroversikten.

Eksempel: Du kan dele en fim i to for å slette en del du ikke lenger trenger.

1. Før deling — 0~60 sekunder
2. Bildet deles ved 30-sekunders punktet. — 0~30 sekunder / 31~60 sekunder
3. Etter at første film er slettet.. — 0~30 sekunder

- Filmen er delt opp i to filmer.



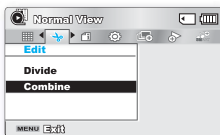
- **Funksjonen Del er ikke tilgjengelig under følgende forhold:**
  - Hvis den totale opptakstiden til en film er på under 6 sekunder.
  - Hvis du forsøker å dele en film uten at det er minst 3 sekunder igjen av filmen både før og etter delingspunktet.
  - Du kan utføre delingsfunksjonen når det er minst Omtrent 40 MB med ledig plass på det innebygde minnet, eller på minnekortet.
  - Du kan ikke dele filmbilder som er redigert av innebygd redigeringsprogramvare (Intelli-studio).
- Du kan ikke sette slette beskyttede bilder. Du må oppheve beskyttelsen for å kunne slette dem. ➥side 70
- Delingspunktet kan flytte seg foran eller etter ønsket punkt med ca. 0,5 sekunder.

COMBINE (Kombiner)

Du kan sette sammen to forskjellige filmer.

- Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus( ).
- Velg miniatyrvisningen for video eller bilder. ➥side 40

1. Trykk **MENU** → **Navigasjonstastene** (**Venstre/Høyre**) → **"Edit" (Rediger)** → **Navigasjonstastene** (**Opp/Ned/OK**) →**"Combine" (Kombiner)**.



2. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/ Ned/Venstre/Høyre/OK**) til å gå til det første klippet du vil kombinere. Dette er klippet du vil skal vises først i det kombinerte klippet.



3. Trykk på **OK**-knappen. Indikatoren ( ) og nummeret (1) vises på det første klippet.
   - Bruk **OK** til å slå kombineringsindikatoren og nummeret av og på.



4. Bruk **Navigasjonstastene (Opp/ Ned/Venstre/Høyre/OK**) til å gå til det første klippet du vil kombinere. Dette er klippet du vil skal vises som nummer to i det kombinerte klippet.

5. Trykk på **OK**-knappen. Indikatoren ( ) og nummeret (2) vises på det andre klippet.

6. Trykk **MENU**.
   - En melding vises og ber deg om å bekrefte.

7. Velg **"Yes" (Ja)**.
   - De to klippene kombineres i den valgte rekkefølgen, og blir lagret som en videofil.
   - Det første klippet vil bli vist som første del av miniatyren til det kombinerte klippet.



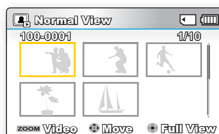
- Sammenslåingsfunksjonen (combine) er ikke tilgjengelig under følgende forhold:
  - Videoer i forskjellige oppløsningsformater (TV superfin/TV fin/ TV normal kontra Web fin/Web normal) kan ikke slås sammen.
  - Videoer med forskjellige størrelsesforhold på bildene kan ikke slås sammen. (4:3 kontra 16:9 bredformat)
  - Videofiler som er spilt inn i Time Lapse REC-modus og normale opptaksfiler kan ikke slås sammen.
  - Dersom den totale størrelsen til de to filene som skal slås sammen overgår Omtrent 1,8 GB.
  - Du kan bruke funksjonen kombiner når det er minst Omtrent 40 MB med ledig plass på lagringsmediet.
  - Du kan ikke kombinere filmbilder som er redigert av innebygd redigeringsprogramvare (Intelli-studio).
- Du kan ikke sette sammen beskyttede filmer. Du må først oppheve beskyttelsen for å kunne lime den inn. ➥ side 70
- De opprinnelige filmene vil ikke bli lagret.
- Du kan bare sette sammen 2 filmer om gangen.
- Denne funksjonen er bare tilgjengelig på skjermen med videominiatyrer.

SLIDE SHOW (Lysbildeframvisning)

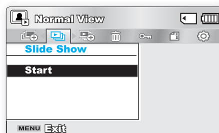
Du kan vise alle bildene som er lagret på lagringsmediet automatisk.

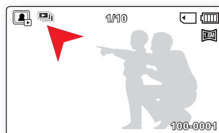
- Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus ( ).
- Velg miniatyrvisningen for video. ➥side 40

1. Trykk **MENU → Navigasjonstastene (Venstre/Høyre) → "Slide Show" (Lysbildeframvisning) → "Start"**.



2. Trykk på **OK**-knappen.
   - ( ) -indikatoren vises. Lysbildefremvisningen starter fra gjeldende bilde.
   - For å stoppe lysbildefremvisningen trykker du **OK** igjen.
   - For å gå tilbake til miniatyroversikten, må du trykke **Zoom**hendelen.







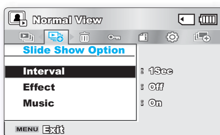
- 4 filer med bakgrunnsmusikk er lagt inn på videokameraet som standard. Når en lysbildefremvisning starter, vil bakgrunnsmusikken bli spilt av i tilfeldig rekkefølge.
- Du kan justere volumet til bakgrunnsmusikken ved å bruke **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**.

SLIDE SHOW OPTION (Alt. for lysb.fremv.)

Du kan se på en lysbildeframvisning med forskjellige effekter.

- Trykk **MODE** for å velge avspillingsmodus (▶).
- Velg miniatyrvisningen for bilder. ➥ side 40

1. Trykk **MENU → Navigasjonstastene (Venstre/Høyre) → "Slide Show Option" (Alt. for lysb.fremv)**.



2. Velg et alternative ved å trykke på **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ Venstre/Høyre)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

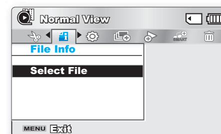
Enhet	Innhold	På skjermen
Interval (Interv.)	Angi lysbildeframvisningens vekslingsintervall. (1 eller 3 sekunder)	-
Effect (Effekt)	Hvis **"Effect" (Effekt)** er satt til **"On" (På)**, vil lysbildeframvisningen vise bildene etter tur.	-
Music (Musikk)	Hvis **"Music" (Musikk)** er satt til **"On" (På)**, vil lysbildeframvisningen spilles av med bakgrunnsmusikk. (Bakgrunnsmusikken velges tilfeldig fra 4 lagrede musikkfiler).	-

FILE INFO (Filinfo)

Videokameraet viser informasjonen om bildene som er tatt opp.

Trykk **MODE**-knappen for å velge avspillingsmodus (▶). ➥side 24

1. Trykk **MENU → Navigasjonstastene (Venstre/Høyre/OK) → "File Info" (Filinfo) → "Select File" (Velg filer)**.
   - Filinformasjonen for valgte fil vises.



2. Velg ønsket film, ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ Venstre/Høyre/OK)**.
   - Informasjonen til den valgte filen vises som vist nedenfor.
     - Date (Dato)
     - Duration (Avspillingstid)
     - Size (Størrelse)
     - Resolution (Oppløsning)



3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Systeminnstilling

MENYOPPFØRINGER

Du kan justere dato/klokkeslett, språk på menyene og skjerminnstillingene til videokameraet

● : Mulig
✕ : Ikke mulig

Item menu Pengaturan

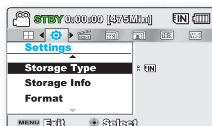
Enheter	Innspillingsmodus	Avspillingsmodus (Kun fullskjermvisning)		Avspillingsmodus (Kun fullskjermvisning)		Standardverdi	Side
		Video	Photo (Foto)	Video	Photo (Foto)		
Storage Type (Storage Type)*	●	●	●	✕	✕	Int. Memory (Minne)	79
Storage Info (Minneinfo)	●	●	●	●	●	-	79
Format	●	●	●	●	●	-	80
File No. (Fil nr)	●	●	●	●	●	Series (Serie)	81
Time Zone (Tidssone)	●	●	●	●	●	Home (Hjem)	82
Date/Time Set (Dato/klokkeinnst)	●	●	●	●	●	-	83
Date Type (Datotype)	●	●	●	●	●	-	83
Time Type (Tidstype)	●	●	●	●	●	24Hr (24 t)	84
Date/Time Display (Dato/tid-skjerm)	●	●	●	●	●	Off (Av)	84
LCD Brightness (LCD-lysstyrke)	●	✕	✕	✕	✕	0	85
LCD Colour (LCD-farge)	●	✕	✕	✕	✕	0	85
LCD Enhancer (LCD-forbedrer)	●	●	●	●	●	Off (Av)	86
Auto LCD Off (Automatisk LCD av)**	●	●	●	●	●	On (På)	86
Menu Design (Menydesign)	●	●	●	●	●	Misty White (Mystisk hvit)	87
Transparency (Gjennomsiktighet)	●	✕	✕	✕	✕	0%	87
Beep Sound (Lydsignal)	●	●	●	✕	●	On (På)	88
Shutter Sound (Lukkerlyd)	●	●	●	●	●	On (På)	88
Auto Power Off (Automatisk av)**	●	●	●	●	●	5 Min	89
PC Software (PC-programvare)	●	●	●	●	●	On (På)	89
TV Display (TV-skjerm)	●	✕	✕	●	●	On (På)	90
Default Set (Standardinnst)	●	●	●	✕	✕	-	90
Version (Versjon)	●	●	●	●	●	-	90
Language (Språk)	●	●	●	●	●	English	90
Demo	●	✕	✕	✕	✕	On (På)	91



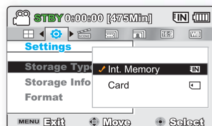
- Menyalternativene og standardverdiene kan endres uten varsel.
- Det er enkelte funksjoner som du ikke kan aktivere samtidig på menyen. Du kan ikke velge grå menyoppføringer.
- Elementer merket med * er bare tilgjengelig med modellene SMX-F53/54.
- Enheter som er merket med ** er bare tilgjengelige når videokameraet henter strøm fra batteriet.

STORAGE TYPE (Lagring) (Bare SMX-F53/54)

Du kan spille inn film (eller ta bilder) til det innebygde minnet eller til et minnekort, så du bør velge ønsket lagringsmedia før du starter innspillingen eller avspillingen.



1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK)** → **"Storage Type" (Lagring)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

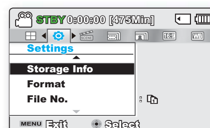
Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Int. Memory (Minne)	Velg det innebygde minnet som lagringsmedium. Slik at du kan ta opp, eller spille av filmer fra det innebygde minnet.	IN
Card (Minnek)	Velg minnekort som lagringsmedium. Slik at du kan ta opp, eller spille av filmer fra minnekortet.	

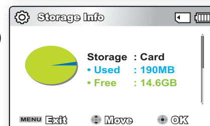
Hvis det ikke er satt inn noe lagringsmedia, kan du ikke velge dette. Valget vil være dempet på menyen.

STORAGE INFO (Minneinfo)

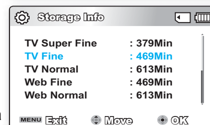
Denne viser lagringsinformasjonen. Du kan se på lagringsmedia, hvor mye lagringsplass som er brukt, og som er ledig.



1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/OK)** → **"Storage Info" (Minneinfo)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
   - Bruk **Navigasjonstastene (Opp/Ned)** til å velge ønsket lagringstype, og trykk deretter **OK**. (Kun SMX-F53/54)



3. Informasjonen om den valgte lagringstypen vises.
   - Skjermen viser lagringskapasiteten til det valgte lagringsminnet, og ledig opptakstid etter oppløsning.
   - Beveg **Navigasjonstastene (Opp/ Ned)** for å se ønsket informasjon.
   - Etter at du har kontrollert informasjonen, kan du trykke **OK** for å gå tilbake til forrige meny.
4. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Int. Memory (Minne) (Bare SMX-F53/54)	Viser deg minneinformasjonen til det innebygde minnet.	-
Card (Minnek)	Viser deg minneinformasjonen til minnekortet som er satt inn.	-

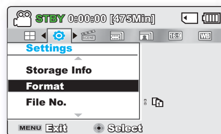
- Hvis det ikke er satt inn noe lagringsmedia, kan du ikke velge dette. Valget vil være dempet på menyen.
- I Lagringsinfo-skjermbildet kan du kontrollere brukt og tilgjengelig minne så vel som gjenværende opptakstid for hver opptaksoppløsning. For å se ønsket informasjon, må du bla deg ned på skjermen ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**.

FORMAT

Bruk denne funksjonen hvis du ønsker å slette alle filer helt eller rette opp feil på lagringsmediet.

Etter formatering vil hastigheten til lagringsmediet bli mer stabil. Men husk at en formatering vil slette alle filer på lagringsmediet, inkludert beskyttede filer, og at alle innstillinger kan bli tilbakestilt.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/OK)** → **"Format."**



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**. (Kun SMX-F53/54)

3. En melding vises og ber deg om å bekrefte.
   - Velg "Yes" (Ja) ved hjelp av **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre/OK)**.

4. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Int. Memory (Minne) (Bare SMX-F53/54)	Formaterer det innebygde minnet.	-
Card (Minnek)	Formaterer minnekortet.	-



- Ikke ta ut minnekortet, eller utfør andre operasjoner (som det å slå av strømmen) mens du formaterer. I tillegg må du bruke den eksterne strømforsyningen, da lagringsmediet kan bli skadet hvis batteriet går tomt for spenning under formateringen.
- Hvis det blir skader på lagringsmediet, må du formatere det en gang til.



- **Ikke formater lagringsmediet på datamaskinen eller en annen enhet.** Forsikre deg om at lagringsmediet blir formatert på dette videokameraet.
- Formater minnekortet i følgende tilfeller:
  - før du bruker et nytt minnekort
  - et minnekort som er formatert/spilt inn på andre enheter
  - når videokameraet ikke kan lese et minnekort
- Et minnekort der beskyttelsesbryteren er satt til låst, vil ikke bli formatert.
- Hvis det ikke er satt inn noe lagringsmedia, kan du ikke velge dette. Valget vil være dempet på menyen.
- Du kan ikke formatere minnet når det ikke er tilstrekkelig med kapasitet på batteriet. Det anbefales å bruke vekselstrømadapteren som strømkilde for å unngå tap når videokameraet formaterer minnet.

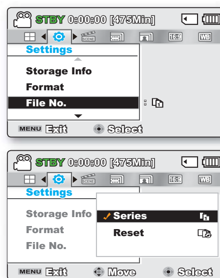
FILE NO. (Fil Nr)

Filnumrene tildeles bildene i rekkefølgen de spilles inn.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Settings" (Innstilling) → Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK) → "File No" (Fil nr)**.

2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.

3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.



Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Series (Serie)	Tildeler filnummer i sekvenser selv om minnekortet byttes, etter formatering, eller etter at du har slettet alle filene. Filnummeret nullstilles hver gang en ny mappe opprettes.	-
Reset (Resette)	Tilbakestiller filnummeret til 0001 etter formatering, sletting av alle filer eller et nytt minnekort.	-

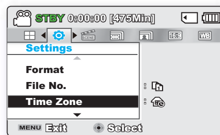


Hvis du angir "File No." (Fil nr) til "Series" (Serie), vil hver fil bli gitt et eget nummer slik at du unngår doble filnavn. Dette er praktisk når du vil bruke PC til å behandle filene.

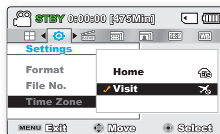
TIME ZONE (Tidssone)

Du kan enkelt stille klokken til den lokale tiden når du bruker videokameraet på reiser.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/OK)** → **"Time Zone" (Tidssone)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.



3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Home (Hjem)	Klokken brukes i henhold til innstillingene dine i "Date/Time Set" (Dato/klokkeinnst)-menyen. Velg den når du bruker dette videokameraet første gang eller når du setter klokken tilbake til dato/klokkeslett-innstillingen på ditt hjemsted.	-
Visit (Besøk)	Når du besøker en annen tidssone, kan du bruke lokal tid uten å endre tidsinnstillingen du bruker hjemme. Klokken justeres i henhold til tidsforskjellen.	

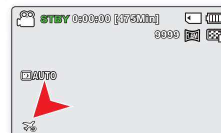
Still klokken til den lokale tiden (("Visit") (Besøk))

Du kan enkelt stille klokken til den lokale tidssonen når du reiser.

1. Beveg **Navigasjonstastene (Opp/Ned)** for å velge **"Time Zone" (Tidssone)** i innstillings-modus, og trykk deretter **OK**-knappen.
   - Tidssone-skjermen vises.



2. Velg **"Visit" (Besøk)** med **Navigasjonstastene (Opp/Ned/OK)**, og velg deretter ditt lokale område med **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)**.
   - Du kan sjekke tidsforskjellen mellom **"Home" (Hjem)** og **"Visit" (Besøk)**.



3. Trykk **OK**-knappen for å bekrefte.
   - Klokken stilles til tiden på stedet hvor du er på besøk.

Du kan stille dato og tid i **"Date/Time set" (Dato/klokkeinnst)** fra **"Settings" (Setting)**-menyen. ➥side 83

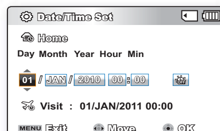
DATE/TIME SET (Dato/tidsjust.)

Når du stiller dato og klokken, kan du vise datoen og klokkeslettet for opptaket under avspilling.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Settings" (Innstilling) → Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK) → "Date/Time Set" (Dato/ Tidsjust)**.



2. Velg dato og klokkeslett, og juster disse innstillingene ved å bruke **kontrollknappen (Opp/Ned/ Venstre/Høyre)**.



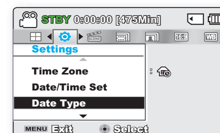
3. Forsikre deg om at klokken er stilt riktig, trykk deretter **OK**.

- Du kan angi et år opp til 2037.
- Sett **"Date/Time Display" (Dato-/klokkeslettvisning)** til På. ➥side 84
- Ved å aktivere (☼) flyttes tiden 1 time framover.

DATE TYPE (Datotype)

Du kan stille inn skjermen slik at datoinnstillingen vises i henhold til valgte alternativ.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Settings" (Innstilling) → Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK) → "Date Type" (Datotype)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)** , og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

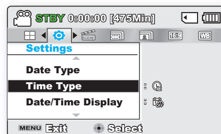
Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
2011/01/01	Datoen vises i formatet år/ måned (tosifret)/dato.	2011/01/01
JAN/01/2011	Datoen vises som måned/dag/år.	JAN/01/2011
01/JAN/2011	Datoen vises som dato/måned/år.	01/JAN/2011
01/01/2011	Datoen vises i formatet dato/ måned (tosifret)/år.	01/01/2011

Denne funksjonen avhenger av **"Date/Time Display" (Dato/tid-skjerm)**-innstillingen.

TIME TYPE (Tidstype)

Du kan stille inn skjermen slik at klokkeinnstillingen vises i henhold til valgte alternativ.



1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Settings" (Innstilling) → Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK) → "Time Type" (Tidstype)**.
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

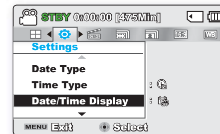
Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
12Hr (12 t)	Viser tiden med 12-timers klokke.	12:00 AM
24Hr (24 t)	Viser tiden med 24-timers klokke.	00:00

Denne funksjonen avhenger av **"Date/Time Display" (Dato/tid-skjerm)**-innstillingen.

DATE/TIME DISPLAY (Dato-klokkeslettvisning)

Du kan stille dato/klokkeslett slik at de vises på LCD-skjermen i henhold til valgte alternativ.



1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Settings" (Innstilling) → Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK) → "DATE/TIME DISPLAY" (Dato-klokkeslettvisning)**.
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)** og trykk deretter **OK**
   - Dato/klokkeslett vises på LCD-skjermen i henhold til valgte alternativ.

Undermenyoppføringer

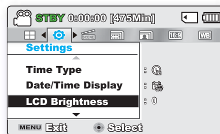
Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Gjeldende dato/klokkeslett vises ikke.	-
Date (Dato)	Viser gjeldende dato	01/JAN/2011
Time (Tid)	Viser gjeldende klokkeslett	00:00
Date & Time (Dato&Tid)	Viser gjeldende dato og klokkeslett.	01/JAN/2011 00:00

Dato og klokkeslett vises som **"01/JAN/2011 00:00"** under følgende forhold:
- Når en film eller et bilde ble tatt opp før dato/klokkeslett ble angitt i videokameraet.
- Når det innebygde oppladbare batteriet er tomt.

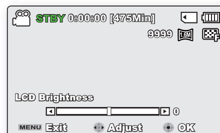
LCD BRIGHTNESS (LCD-lysstyrke)

Du kan justere lysstyrken for LCD-skjermen for å kompensere for lysforholdet i omgivelsene.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK)** → **"LCD Brightness" (LCD-lysstyrke)**.



2. Flytt på **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre/OK)** for å justere lysstyrken på LCD skjermen i området -15 til 15.



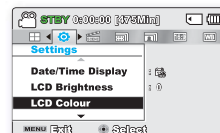
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

- Hvis omgivelsene er for lyse, justerer du lysstyrken til LCD-skjermen.
- Justeringer av LCD-skjermen vil ikke påvirke opptaket.
- Lysere LCD-skjerm bruker mer strøm.
- Du kan justere LCD-lysstyrke fra -15 til 15.

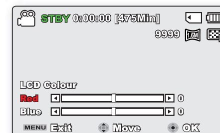
LCD COLOUR (LCD-farge)

Du kan endre fargeinntrykket på skjermen ved et utvalg av fargealternativer, og disse får du tilgang til ved å justere mengden rødt og blått.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK)** → **"LCD Colour" (LCD-farge)**.



2. Trykk på **Navigasjonstastene (Opp/Ned/Venstre/Høyre/OK)** for å justere LCD-fargen (Rød/blå) i området -15 til 15.



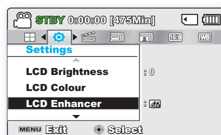
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

- Når du angir fargespekteret, må du huske at jo høyere talene er, jo lysere vil LCD-skjermen være.
- Du kan justere LCD-fargen (rød/blå) i området -15 til 15 ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned/Venstre/Høyre/OK)**.
- Å justere fargevisningen på LCD-skjermen vil ikke påvirke bildet som tas.
- En høyere verdi vil gi en lysere LCD-skjerm når du justerer fargespekteret til rød og blå.

LCD ENHANCER (LCD-forbedrer)

Kontrasten blir forbedret og gir et klart og tydelig bilde. Denne effekten brukes også utendørs i dagslys. Du kan også justere skjermens lysstyrke I to nivået, som gir en lysere skjerm enn ved å bruke ett-trinns nivåer på opptaket.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK)** → **"LCD Enhancer" (LCD-forbedrer)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiverer funksjonen.	-
1	LCD-forsterking utføres.	
2	Denne innstillingen er lysere enn LCD-forbedrer 1-nivået.	

3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

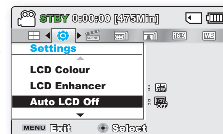


- LCD-forsterker-funksjonen påvirker ikke bildet som blir tatt opp.
- Når LCD-forsterkeren er i gang ved lavt lys, kan enkelte striper vises på skjermen. Dette er ikke en funksjonsfeil.
- LCD Enhancer-funksjonen kan forvrenge fargene på skjermen.

AUTO LCD OFF (Autom. LCD av)

For å redusere strømforbruket, vil lysstyrken på LCD-skjermen bli redusert automatisk hvis videokameraet ikke er i bruk etter 2 minutter.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK)** → **"Auto LCD Off" (Autom. LCD av)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiverer funksjonen.	-
On (På)	Når videokameraet ikke er i bruk på over 2 minutter i STBY-modus for videoopptak eller bildeopptak eller i mer enn 5 minutter ved innspilling av film, begynner strømsparemodus med å dempe LCD-skjermen.	-

3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

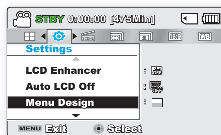


- Når funksjonen "Auto LCD Off" (Autom. LCD av) er aktivert, kan du trykke hvilken som helst knapp på videokameraet for å få LCD-lysstyrken tilbake til normal.
- Funksjonen Automatisk LCD av vil deaktiveres i følgende tilfeller:
  - Når en USB-kabelen er koblet til.

MENU DESIGN (Menydesign)

Du kan velge ønsket menyfarge på menyen.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/ Ned/OK)** → **"Menu Design" (Menydesign)**.

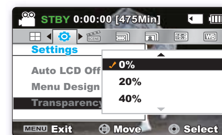


2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**
   - **"Misty White" (Disig hvit)** → **"Premium Black" (Premium svart)**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

TRANSPARENCY (Gjennomsiktighet)

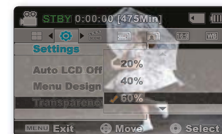
Du kan velge ønsket gjennomsiktighet på menyen.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK)** → **"Transparency" (Gjennomsiktighet)**.



<Gjennomsiktighet 0%>

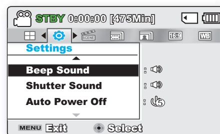
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**
   - **"0%"** → **"20%"** → **"40%"** → **"60%"**
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.



<Gjennomsiktighet 60%>

BEEP SOUND (Beep Lyd)

Denne innstilingen åpner for at operasjoner som det å trykke en knapp blir angitt med et pip.



1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/OK)** → **"Beep Sound" (Beep lydt)**.
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

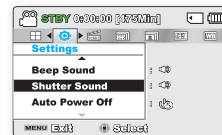
Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiverer funksjonen.	-
On (På)	Når det er på, vil et pipesignal høres hver gang en knapp blir trykket ned.	-



Lydsignalet avbrytes i følgende tilfeller:
- Under opptak, avspilling
- Pause under opptak
- Når videokameraet har en kabel tilkoblet. (AV-kabel)

SHUTTER SOUND (Lukkerlyd)

Du kan slå lukkersignalet på eller av med **PHOTO**-knappen.



1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/OK)** → **"Shutter Sound" (Lukkerlyd)**.
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiver funksjonen.	-
On (På)	Du hører lukkerlyden når du bruker **PHOTO**-knappen.	-

AUTO POWER OFF (Automatisk av)

Du kan få videokameraet til å slå seg av automatisk når det ikke har vært i bruk på 5 minutter. Denne funksjonen forhindrer unødvendig strømforbruk.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/ Ned/OK)** → **"Shutter Sound" (Lukkerlyd)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)** , og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiver funksjonen.	-
5 min	Hvis det ikke blir trykket noen knapp i løpet av 5 minutter i STBY-modus, blir videokameraet slått av automatisk.	-

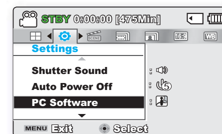


- Automatisk av fungerer ikke i følgende situasjoner:
  - Når en USB-kabelen er koblet til.
  - Når følgende funksjoner er aktive: **"Demo" (STBY), "Copy" (Kopier), "Delete: All Files" (Slett: Alle filer), "Protect: All on" (beskytt: Alt på), "Combine" (kombiner) ,"divide" (del)**.
  - Når du gjør opptak, spiller av (unntatt pause), Pause under opptak, eller ved lysbildefremvisning.
- For å betjene videokameraet igjen, må du trykke på **strømknappen** (⏻).

PC SOFTWARE (PC-programvare)

Hvis du stiller PC-programvare til On (På), kan du bruke PC-programvaren ved å koble US-kabelen mellom videokameraet og datamaskinen. Du kan laste ned de lagrede filmene og bildene på videokameraet til harddisken på datamaskinen. Redigering av video-/bildefiler er også mulig ved hjelp av PC-programvare.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK)** → **"PC Software" (PC-programvare)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiverer funksjonen.	-
On (På)	Det innebygde redigeringsprogrammet starter når videokameraet kobles til datamaskinen.	-

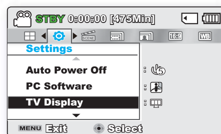


PC-programvaren er bare kompatibel med Windows.

TV DISPLAY (TV-skjerm)

Du kan aktivere eller deaktivere skjermmenyen (On Screen Display - OSD) som vises på TV-skjermen når du kobler videokameraet til et TV-apparat.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK)** → **"TV Display" (TV-skjerm)**.



2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.

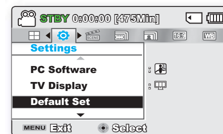
Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Skjermtekstmenyene vises bare på LCD-skjermen.	-
On (På)	Skjermtekstmenyene vises på LCD-skjermen og TV-skjermen.(koble til et TV-apparat ➥ side 92)	-

DEFAULT SET (Std.innst.)

Du kan gjenopprette alle menyinnstillinger til standardinnstillingene.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK)** → **"Default Set" (Std.innst)**.



2. Trykk **"Yes"** (Ja) hvis du ønsker at alle innstillinger skal gå tilbake til standard.
   - Tidssone-skjermen vises etter at alle innstillingene tilbakestilles til standard.
3. Still dato og klokken på nytt. ➥side 28

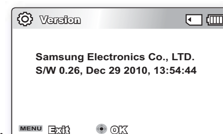


- Ikke slå av strømmen når du bruker denne funksjonen.
- Etter at du har tilbakestilt videokameraet, må du stille **"Time Zone" (Tidssone)** og **"Date/Time Set" (Dato/klokkeinnst)**. ➥side 28
- Lagringstype blir ikke gjenopprettet etter at standardinnstillingene benyttes. (Bare SMX-F53/54) ➥side 79

VERSION (Versjon)

Versjonsinformasjonen kan endres uten forvarsel.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre)** → **"Settings" (Innstilling)** → **Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK)** → **"Version" (Versjon)**.
2. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.



LANGUAGE (Språk)

Du kan velge ønsket språk på skjermmenyene og meldingene. ➥side 29

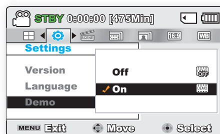
DEMO

Demonstrasjon viser deg automatisk videokameraets viktigste funksjoner, slik at du enklere kan ta dem i bruk.

1. Trykk på **MENU**-knappen → **Navigasjonstastene (Venstre/ Høyre) → "Settings" (Innstilling) → Navigasjonstastene (Opp/Ned/ OK) → "Demo."**
2. Velg ønsket undermeny, og menypunkt ved hjelp av **Navigasjonstastene (Opp/Ned)**, og trykk deretter **OK**.
3. Trykk **MENU** for å gå ut av menyen.







Undermenyoppføringer

Enhet	Innhold	På skjermen
Off (Av)	Deaktiverer funksjonen.	-
On (På)	Aktiverer Demo-funksjonen.	-

Bruke demonstrasjonsfunksjonen

Demonstrasjonsmodus avbrytes i følgende tilfeller:

- Dersom du bruker en knapp (**Start/stopp innspilling, PHOTO** (**Foto**)**, SMART AUTO,** etc). Videokameraet går automatisk i "Demo"-modus etter 5 minutter i STBY-modus hvis det ikke brukes på 5 minutter. Hvis du ikke ønsker å bruke demonstrasjonsfunksjonen, still **"Demo"** til **"Off" (Av)**.

Demonstrasjonsfunksjonen virker ikke i følgende tilfeller:

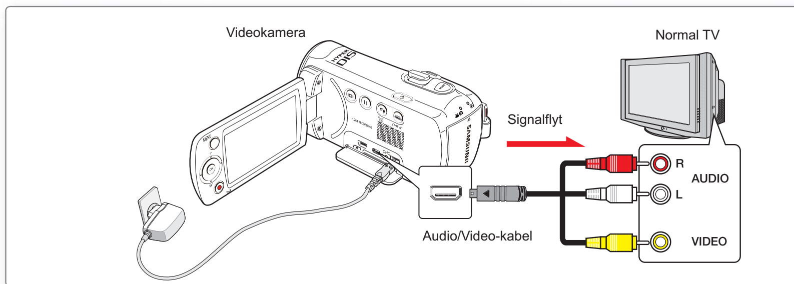
- Hvis **"Auto Power Off" (Automatisk av)** er satt til **"5 Min"**(bruker batteriet som hovedstrømkilde), vil funksjonen Auto Power Off (Automatisk av) aktiveres før Demo.

Koble til et TV-apparat

Du kan se filmer og bilder som er tatt opp, på en stor skjerm ved å koble videokameraet til et TV-apparat.

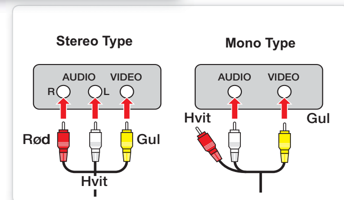
KOBLE TIL ET TV-APPARAT (16:9/4:3)

For å spille av opptakene, må TV-en være PAL-kompatibel. Vi anbefaler at du bruker strømadapteren som strømkilde til videokameraet. Kontroller inngangene på TV-apparatet, og velg den beste tilkoblingen basert på de tilgjengelige kontaktene. Se i brukerhåndboken for TV-apparatet for mer informasjon.



Bruk den vedlagte AV-kabelen når du skal koble videokameraet til TV-apparatet på følgende måte:

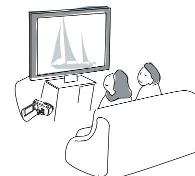
1. Sett den vedlagte Audio/Video-kabelen inn i Audio-/Video-kontakten på videokameraet.
2. Koble den andre enden med Video (gul) og venstre (hvit)/høyre (rød) lydkabler til TV-en.





- Hvis bare en mono lydinngang er tilgjengelig på TV-apparatet, bruker du lydkabelen med den hvite kontakten (Audio L).
- Når du setter inn/fjerner tilkoblingskablene, må du ikke bruke kraft.
- Det anbefales å bruke vekselstrømadapteren som strømkilde.
- Før du kobler deg til, må du kontrollere at lydstyrken på TV-apparatet er skrudd ned: hvis du glemmer dette, kan det føre til hyling i høyttalerne som er koblet til TV-apparatet.
- Sett kablene forsiktig inn i kontaktene på enheten du skal koble videokameraet til.

SE FILM PÅ TV-SKJERMEN



1. Slå på TV-apparatet, og sett TV-apparatets inngangsvelger (kilde) til inngangen videokameraet er koblet til. ➥side 92
   - TV-kontaktene er koblet til med rette kabler?
   - Er inngangskilden satt opp korrekt for å se avspillinger fra videokameraet?
2. Velg avspillingsmodus på videokameraet, og start avspillingen.
   - Bruk samme metode i alle driftsmodus, inkludert avspilling.



- Juster mikrofonvolumet til middels nivå. Hvis lyden er for høy, kan det føre til at det skapes støy på lydsporet.
- Hvis **"TV Display" (TV-skjerm)** er satt til **"Off" (Av)**, vil ikke TV-skjermen kunne vise skjermmenyene (OSD - On Screen Display). ➥side 90
- Dette videokameraet støtter ikke lydutgangssignalet når videokameraet er koblet med TV-apparatet i video- eller bildeopptaksmodus. Lydutgangssignalet støttes når videokameraet er tilkoblet i videoavspillingsmodus. Dette er ikke en feil.

Bildevisning avhengig av LCD- og TV-skjermens bildeforhold

■ Icon ● Emne

	Video	Foto	LCD	TV	
				16:9	4:3
16:9					
4:3					

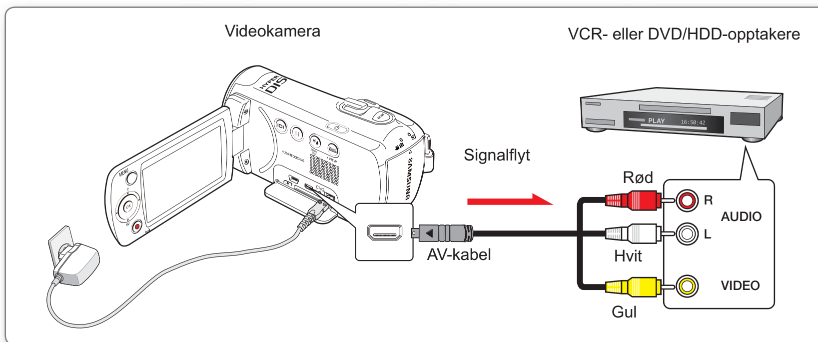


Se side 48 for innstillingen **"16:9 Wide" (16:9 bred)**.

Dubbe filmer

DUBBING TIL VIDEOSPILLERE ELLER DVD/HDD-OPPTAKERE

Du kan dubbe bilder som spilles av på dette videokameraet til andre video-enheter, som f.eks. videospillere eller DVD/HDD-opptakere. Koble videospilleren til strømnettet ved hjelp av den vedlagte strømforsyningen når du skal gjøre dette.



1. Slå på videokameraet, og trykk **MODE** for å velge avspillingsmodus. ➥side 24
2. Sett inn opptaksmedia i opptaksenheten.
   - Hvis opptaksenheten har en inngangsvelger, må du velge rett inngangsmodus.
3. Koble videokamearet til opptaksenheten (Videospiller eller DVD-/HDD-opptaker) med den vedlagte AV-kabelen (kompositt).
4. Start avspillingen på videokameraet, og opptaket på opptaksenheten.
   - Se i brukerveiledningene for opptaksenheten for fl ere detaljer.
5. Når dubbingen er ferdig må du stoppe opptaksenheten, og deretter videokameraet.



- Filmer som er spilt inn med dette videokameraet kan dubbes ved å koble til den vedlagte komponent/AV-kabelen.
- Siden dubbing utføres som en analog dataoverføing, kan det hende at bildekvaliteten forringes.
- Hvis du vil skjule skjermindikatorene (teller etc.) som vises på skjermen, må du sette **"TV Display: Off" (TV-skjerm: Av)**. ➥side 90
- Hvis du vil ta opp dato/klokkeslett, må du vise det på skjermen. ➥side 84

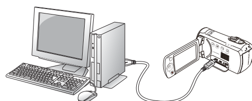
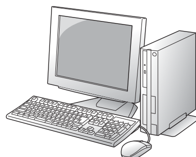
Bruke sammen med en Windows-maskin

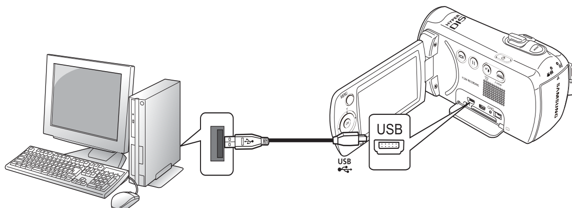
KONTROLLERE DATAMASKINTYPE

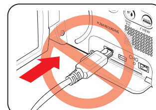
Dette kapittelet gir deg en innføring i hvordan du kan koble videokameraet til en datamaskin ved hjelp av USB-kabelen.

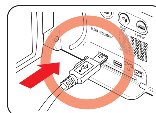
Kontroller hvilken datamaskintype du har før bruk!

Hvis du vil se opptakene dine på en datamaskin, må du først kontrollere datamaskintypen. Deretter kan du følge instruksjonene nedenfor, etter hvilken type du har.

 **Bruke sammen med Windows**	 	 **Bruke samme med Macintosh**
Koble videokameraet til datamaskinen med USB-kabelen. • Det innebygde redigeringsprogrammet, Intelli-studio, kjører automatisk på datamaskinen når videokameraet er tilkoblet en Windows-maskin. (Når du spesifiserer **"PC Software: On" (PC-programvare: På))**. ➥ side 89		Det integrerte 'Intelli-studio' -programmet på videokameraet ditt er ikke Macintosh-kompatibelt.
Spille av eller redigere opptakene dine på datamaskinen med det innebygde Intelli-studio-programmet. ➥ side 97		
Ved hjelp av Intelli-studio kan du også laste opp videoene dine til YouTube eller andre nettsteder. ➥ side 100		







DETTE KAN DU GJØRE MED EN WINDOWS-DATAMASKIN

Du kan utføre følgende operasjoner ved å koble videokameraet ditt til Windows-maskinen ved hjelp av en USB-kabel.

Hovedfunksjoner

- Ved å bruke det innebygde redigeringsprogrammet 'Intelli-Studio' på videokameraet, kan du benytte følgende operasjoner.
  - Spille av de innspilte videoene eller bildene. ➥side 99
  - Redigere de innspilte videoene eller bildene. ➥side 99
  - Laste opp de innspilte videoene og bildene til YouTube, Flickr eller Facebook. ➥side 100
- Du kan overføre eller kopiere filene (videoer og bilder) som er lagret på lagringsmediet til datamaskinen. (masselagringsfunksjonen) ➥side 101

Systemkrav

Følgende krav må oppfylles for å bruke innebygd redigeringsprogramvare (Intelli-studio):

Enheter	Systemkrav
OS	Microsoft Windows XP SP2/Vista/Windows 7
CPU	Intel® Pentium® 4 3.0 GHz eller høyere AMD Athlon™ FX 2.6 GHz eller høyere
RAM	1 GB og mer anbefales
Video Card	NVIDIA Geforce 7600GT eller høyere, Ati X1600-serien eller høyere
Display	1024 x 768, 16-bit farger eller mer (1280 x 1024, 32-bit farger anbefales)
USB	USB 2.0
Direct X	DirectX 9.0c eller høyere



- Systemkravene nevnt ovenfor er anbefalinger. Selv på et system som tilfredsstiller kravene, kan det oppstå problemer.
- På en datamaskin med lavere ytelse enn anbefalt kan videoavspillingen hoppe over bilder eller fungere uberegnelig.
- DirectX er nødvendig, slik at Intelli-studio virker ordentlig, og den installeres automatisk under installasjon av Intelli-studio.
- Vi anbefaler at videofiler overføres til en datamaskin før avspilling eller redigering av filmen.
- Det integrerte 'Intelli-studio'-programmet på videokameraet ditt er ikke Macintosh-kompatibelt.

BRUKE PROGRAMMET INTELLI-STUDIO

Intelli-studio er et innebygd program som lar deg spille av og redigere filer. Du kan leste opp filer til nettsider som YouTube og Flickr. Hvis du vil ha flere detaljer kan du velge **"Help"** ➝ **"Help"** på skjermen til Intelli-studio.

Trinn 1. Koble til USB-kabelen

1. Sett menu-innstillingene til **"PC Software: On" (PC Software: På)**. ➥side 89



2. Koble sammen videokameraet og datamaskinen med USB-kabelen. Følgende hurtigvindu vises.
   - En ny skjerm for lagring av filer vises på hovedvinduet til Intelli-studio. Hvis det ikke finnes noen nye filer på videokameraet, vil det ikke dukke opp noe hurtigvindu for lagring av nye filer.
   - I henhold til hvilken type datamaskin du benytter, vil korresponderende vindu vises.



Koble fra USB-kabelen

Når du har fullført dataoverføringen, må du koble fra kabelen på følgende måte:



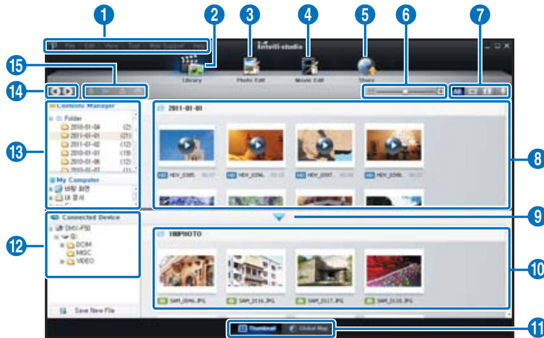
1. Klikk på ikonet **"Sikker fjerning av maskinvare"** på oppgavelinjen.
2. Velg **"USB masselagringsenhet"**, og klikk deretter **"Stopp"**.
3. Hvis vinduet **"Stopp maskinvareenhet"** vises, klikk **"OK"**.
4. Trekk ut USB-kabelen fra videokameraet og datamaskinen.



- Bruk den medfølgende USB-kabelen.
- Ikke bruk kraft når du skal sette inn eller ta ut en USB-kabel i/fra USB-porten.
- Vi anbefaler at du bruker strømadapteren som strømforsyning i stedet for batteriet.
- Når USB-kabelen er tilkoblet, kan du forårsake svikt i datamaskinen hvis du slår videokameraet på eller av.
- Hvis du kobler USB-kabelen fra datamaskinen eller videokameraet under dataoverføringen, stopper dataoverføringen, og dataene kan skades.
- Hvis du kobler USB-kabelen til en datamaskin via en USB-hub eller kobler til andre USB-enheter samtidig, er det ikke sikkert videokameraet vil fungere som det skal. Hvis dette skjer, fjerner du alle USB-enheter fra datamaskinen, og kobler til videokameraet på nytt.
- Avhengig av hvilken type datamaskin du har, så er det mulig at du ikke kan kjøre Intelli-studio automatisk. Hvis dette er tilfellet, må du åpne stasjonen som inneholder Intelli-studio-programmet under Min datamaskin, og kjør filen iStudio.exe.

Trinn 2. Om hovedvinduet til Intelli-studio

Når Intelli-studio starter opp, vises miniatyrer av videoer og bilder i hovedvinduet.



Nr.	Beskrivelse
1	Menyoppføringer
2	Vis filer i den valgte mappen.
3	Bytt til bilderedigeringsmodus.
4	Bytt til videoredigeringsmodus.
5	Bytt til delemodus.
6	Forstørr eller forminsk miniatyrene på listen.
7	Velg en filtype.
8	Se på videofiler og bilder i den valgte mappen på datamaskinen din.
9	Vis eller skjul videofiler eller bilder på den tilkoblede enheten.
10	Se på videofiler og bilder i den valgte mappen på enheten.
11	Vis filene som miniatyrer på et kart.
12	Bla igjennom mappene på den tilkoblede enheten.
13	Bla igjennom mappene som er lagret på datamaskinen din.
14	Gå til forrige eller neste mappe.
15	Skriv ut filer, se filene på et kart, lagre filene på Contents Manager eller registrer ansikter.



- Hvis du installerer Intelli-Studio på datamaskinen din, vil programmet starte raskere. Hvis du vil installere programmet må du velge **"Tool" → "Install Intelli-studio on PC"**.
- Hvis du installerer fullversjonen av Intelli-Studio, kan du bruke forskjellige funksjoner. Start installeringen ved å klikke **"Web Support" → "Update Intelli-studio" → "Start Update"**.
- Det innebygde programmet, "Intelli-studio" er kun tiltenkt hjemmebruk. Det er ikke tiltenkt presisjons- eller industrielle produksjoner. For disse bruksområdene anbefaler vi et redigeringsprogram beregnet på profesjonell bruk.

Trinn 3. Spille av videoene (eller bildene)

Det er enkelt å spille av opptakene med Intelli-studio.

1 Med Intelli-Studio kan du klikke på ønsket mappe for å vise opptakene dine.
   - Miniatyrer av videoer (eller foto) vises på skjermen, i henhold til valgte kilde.

2 Velg videoen (eller bildet) som du ønsker å spille av.
   - Du kan se filinformasjonen ved å holde musen over filen.
   - Hvis du klikker en gang på en videominiatyr, vil du se en miniatyravspilling av filmen som en del av miniatyren, slik at du enklere kan lete etter den/de filmene du er på jakt etter.

3 Når du har funnet rett film (eller bilde), må du dobbelklikke på filen for å starte avspillingen.
   - Avspillingen begynner og avspillingskontrollene vises.





Følgende filformater er kompatible med Intelli-studio:
- Videoformater: MP4 (Video: H.264, lyd: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- Fotoformater: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

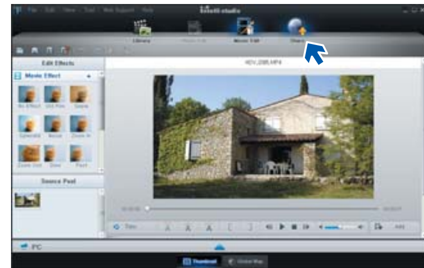
Trinn 4. Redigere videoene (eller bildene)

Med Intelli-studio kan du redigere videoene eller bildene på ulike måter. (Endre størrelse, Fintuning, bildeeffekter, sett inn ramme e.l.). Før du skal redigere en video eller et bilde i Intelli-studio, må du ta en sikkerhetskopi av en video- eller bildefil og lagre den oppå datamaskinen ved å bruke Min datamaskin eller Windows Utforsker.

1 Velg videofilene eller bildene du ønsker å redigere.

2 Klokk **"Movie Edit" (Rediger film)** eller **"Photo Edit" (Rediger bilde)** i henhold til den valgte filen på utforskeren i Intelli-studio.
   - Den valgte filen vises i redigeringsvinduet.

3 Rediger videofilen eller bildet med de forskjellige redigeringsfunksjonene.



Trinn 5. Dele videoene/bildene online

Del ditt innhold med verden ved å laste opp fotografier og videoer direkte til et nettsted med ett klikk.

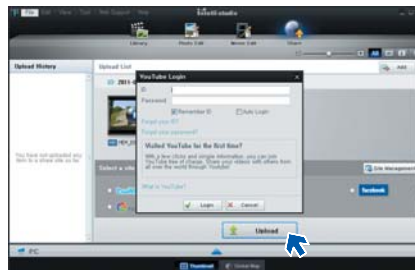
1 Velg filmene eller bildene du vil dele.

2 For å kunne gjøre dette, må du velge **"Share"** på hovedvinduet.
- Den valgte filen vises på delingsvinduet.



3 Velg en nettside du ønsker å overføre filer til.
- Velg mellom "YouTube", "twitter", "Flickr", "Facebook", "Picasa", "E-post" eller en annen nettsiden du ønske rå bruke til administrasjon.

4 Klikk **"Upload"** for å starte opplastingen.
- Du vil se et popup-vindu som ber om ditt brukernavn og passord.



5 Skriv inn ditt brukernavn og passord i feltene.
- Tilgang til nettstedets innhold kan være begrenset avhengig av ditt nettilgangsmiljø.

BRUKE SOM EN FLYTTBAR MASSELAGRINGSENHET

Du kan overføre lagrede data til en Windows-datamaskin ved å koble til USB-kabelen til videokameraet.

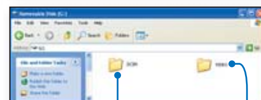
Se på innholdet på lagringsmedia

1. Kontroller innstillingen **"PC Software: Off" (PC-programvare: Av)**. ➥side 89

2. Kontroller lagringsmedia. (Hvis du vil ta opp til et minnekort, må du sette inn minnekortet.) (Bare SMX-F53/54)

3. Koble videokameraet til datamaskinen med USB-kabelen. ➥side 95
   - Vinduet **"**Removable Disk**"** (Flyttbar disk) eller **"**Samsung**"** vises på dataskjermen etter en liten stund.
   - Når du kobler til en USB, vises den flyttbare disken
   - Velg "Åpne mapper for å se filer med Windows Explorer" og klikk "OK."





4. Mappene på lagringsmediet vises.
   - Forskjellige filtyper lagres i forskjellige mapper.



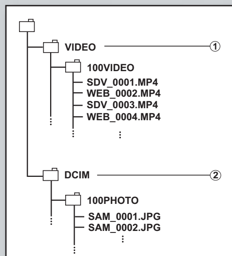
- Hvis vinduet "Removable Disk" (Flyttbar disk) ikke vises, må du kontrollere tilkoplingen (➥side 95), eller utføre trinn 1 og 3 på nytt.
- Hvis den flyttbare disken ikke vises automatisk, åpner du mappen Flyttbar disk i Min datamaskin.
- Hvis harddisken til det tilkoblede videokameraet ikke åpnes eller kontekstmenyen for høyreklikking (åpne eller bla) ikke virker, kan det være at datamaskinen er angrepet av Autorun-virus. Vi anbefaler at du har oppdatert antivirus-programmet ditt til siste versjon.

Mappe- og filstruktur på lagringsmediet

- Mappe- og filstrukturen til det innebygde minnet og minnekortene er som følger.
- Ikke bytt navn, eller fjern filer eller mapper. Det kan hende filen ikke kan spilles av etterpå.

Filmfil (H.264) ①

- Filmer med SD-kvalitet får navn i formatet SDV_####.MP4, mens filmer som skal benyttes på internett får et navn i formatet WEB_####.MP4.
- Filnummeret økes automatisk når en ny filmfil lages.
- Opp til 9999 filer kan lagres i en mappe.Det lages nye mapper når det er lagret mer enn 9999 filer i en mappe.



Bildefil ②

- Som for filmer, økes filnummeret automatisk når en ny bildefil lages.
- Maksimalt antall filer er det samme som for filmfiler. En ny mappe lagrer filene fra SAM_0001.JPG.
- Mappenavnet øker i rekkefølgen 100PHOTO → 101PHOTO etc.
- Opp til 9999-filer blir opprettet i en mappe. Det lages nye mapper når det er lagret mer enn 9999 filer i en mappe.

Filformat

Filmbilde filer

- Filmer komprimeres i H.264-format. Filtypen er ".MP4."
- Se side 47 for videooppløsningene.

Bilder filer

- Stillbilder komprimeres i JPEG-format (Joint Photographic Experts Group). Filtypen er ".JPG."
- Se side 48 for bildeoppløsningene.



Navnet på en filmfil som er tatt opp av videokameraet må ikke endres, da korrekt avspilling på videokameraet forutsetter original mappe og navnekonvensjon.

Feilsøking

FEILSØKING

✪ Før du kontakter et autorisert Samsung servicesenter, kan du foreta følgende enkle kontroller. De kan spare deg for tid og utgifter til en unødvendig serviceoppringing.

Varselindikatorer og meldinger

Strømkilde

Melding	Ikon	Varsler om følgende....	Handling
Low Battery (Lavt batterinivå)	-	Batteriet er nesten utladet.	• Bytt til et ladet batteri, eller bruk den eksterne strømforsyningen. Lad batteriet.
Check authenticity of the battery (Kontroller ektheten til batteriet).	-	Batteriet ble ikke autentisert.	• Kontroller om batteriet er ekte og bytt til et nytt et. • Vi anbefaler at du bare bruker originale batterier fra Samsung i dette videokameraet.

Lagringsmedium

Melding	Ikon	Varsler om følgende....	Handling
Memory Full (Minnet er fult!) (Bare SMX-F53/54)		Det er ikke nok plass til opptak i det innebygde minnet.	• Slett unødvendige filer i det innebygde minnet. Bruk et minnekort. • Lag sikkerhetskopier på datamaskinen eller et annet lagringsmedium og slett filer.
Insert Card (Sett inn kort)		Det er ikke satt inn noe minnekort i sporet.	• Sett inn et minnekort.
Card Full (Kort fullt)		Det er ikke nok plass til opptak på minnekortet.	• Slett unødvendige filer fra minnekortet Bruk det innebygde minnet. (Bare SMX-F53/54) • Lag sikkerhetskopier på datamaskinen eller et annet lagringsmedium og slett filer. • Bytt til et annet minnekort med nok ledig plass.
Card Error (Kortfeil)		Minnekortet har et problem og blir ikke anerkjent.	• Formater minnekortet eller bytt det ut.
Card Locket (Kort låst)		Minnekortet er skrivebeskyttet.	• Frigjør skrivebeskyttelseshaken.
Not Supported Card (Kort ikke støttet)		Minnekortet støttes ikke av dette videokameraet.	• Bytt til et minnekort vi anbefaler.
Please format (Vennligst formater!)		Minnekortet er ikke formattert.	• Formater minnekortet ved hjelp av menyen.

Melding	Ikon	Varsler om følgende....	Handling
Not formatted. Format the Card? (Ikke formatert. Vil du formatere kortet?) (Format the Internal Memory?) ((Formatere minnet?))	-	Formatet til filen støttes ikke av dette videokameraet.	• Dette formatet støttes ikke. Sjekk den støttede filen. • Formater minnekortet ved hjelp av menyen.
Low Speed Card. Please record a lower resolution. (Kort med lav hastighet.Ta opp med en lavere kvalitet.)	-	Minnekortet har ikke god nok ytelse til å ta opp.	• Ta opp filmen i en lavere kvalitet. • Bytt til et raskere minnekort. ➥side 32

Opptak

Melding	Ikon	Varsler om følgende....	Handling
Write Error (Skrivefeil!)	-	Det oppsto problemer under skriving av data til lagringsmediet.	• Formater lagringsmediet med menyen etter å ha tatt sikkerhetskopi av viktige filer på en PC eller annet lagringsmedium.
Release the Smart Auto (Utløs Smart Auto)	-	Noen funksjoner kan ikke brukes manuelt når SMART AUTO er aktivert.	• Slå av SMART AUTO-funksjonen.
Recorvering Data… (Gjennopprette data...)	-	Filen ble ikke opprettet på normal måte.	• Vent til datagjenopprettingen er fullført. • Slå aldri av strømmen eller støt ut minnekortet under opptak.

Avspilling

Melding	Ikon	Varsler om følgende....	Handling
Read Error (Lesefeil!)	-	Det oppsto problemer under lesing av data fra lagringsmediet.	• Formater lagringsmediet med menyen etter å ha tatt sikkerhetskopi av viktige filer på en datamaskin eller annet lagringsmedium.
The Number of video files is full. Cannot copy videos. (Antallet videofiler er fullt. Kan ikke ta opp video.)	-	Grensen for antall mapper og filer er nådd og du kan ikke ta opp.	• Formater lagringsmediet med menyen etter å ha tatt sikkerhetskopi av viktige filer på en datamaskin eller annet lagringsmedium. Still **"File No." (Fil nr)** på **"Reset." (Resette)**.
The Number of photo files is full. Cannot copy photos. (For mange bildefiler. Kan ikke ta bilder.)	-	Mappene og filene har nådd maks kapasitet, og du kan ikke ta et bilde.	• Formater lagringsmediet med menyen etter å ha tatt sikkerhetskopi av viktige filer på en datamaskin eller annet lagringsmedium. Still **"File No." (Fil nr)** på **"Reset." (Resette)**.

Symptomer og løsninger

Hvis disse instruksjonene ikke løser problemet, kontakter du nærmeste autoriserte Samsung-servicesenter.

Strøm

Symptom	Forklaring/løsning
Videokameraet vil ikke slå seg på.	• Det er mulig batteriet ikke er satt inn i videokameraet. Sett inn et batteri i videokameraet. • Når batteriet står i kan det bli utladet. Lad batteripakken eller skift den med en som er ladet opp. • Hvis du bruker en ekstern strømforsyning, må du kontrollere at den er korrekt satt i veggkontakten. • Ta ut batteriet, eller trekk ut strømledningen, og sett deretter inn en av strømkildene igjen for å slå på videokameraet.
Strømmen slår seg av automatisk.	• Er **"Auto Power Off" (Automatisk av)** satt til **"5 Min"**? Hvis det ikke blir trykket noen knapp i løpet av 5 minutter, blir videokameraet slått av automatisk **("Auto Power Off" (Automatisk av))**. Hvis du vil deaktivere dette alternativet, må du sette alternativet **"Auto Power Off" (Automatisk av)** til **"Off" (Av)**. ➥side 89 • Batteriet er nesten utladet Lad batteripakken eller skift den med en som er ladet opp. • Bruke strømforsyningen.
Du kan ikke slå av videokameraet.	• Ta ut batteriet, eller trekk ut strømledningen, og sett deretter inn en av strømkildene igjen for å slå på videokameraet.
Batteriet lades raskt ut.	• Temperaturen i bruksområdet er for lav. • Batteriet er ikke helt oppladet. Lad batteriet igjen. • Batteriet har oppnådd maks. levetid, og kan ikke lades mer. Bruk et annet batteri.

Skjerm

Symptom	Forklaring/løsning
Skjermbildet på TV-apparatet eller LCD-skjermen viser forvrengte bilder, eller har striper i topp/bunn eller til venstre/høyre.	• Dette kan skje når du spiller inn eller viser bilder i 16:9-formatet på et TV-apparat med 4:3, eller omvendt. Se i skjermspesifikasjonene for flere detaljer.
Et ukjent bilde vises på LCD-skjermen.	• Videokameraet er i Demo-modus. Hvis du ikke ønsker å se demobildet, kan du skifte innstillingen **"Demo"** til **"Off" (Av)**. ➥page 91

Skjerm

Symptom	Forklaring/løsning
En ukjent indikator vises på skjermen.	• En advarsel, eller en melding vises på skjermen. ➥side 103~105
Etterbildet holder seg på LCD-skjermen.	• Dette skjer hvis du kobler fra den eksterne strømforsyningen, eller tar ut batteriet, uten at du har slått av strømmen først.
Bildet på LCD-skjermen ser mørkt ut.	• Omgivelsene er for lyse Juster lysstyrken og vinkelen til LCD-skjermen. • Bruk LCD-forbedring-funksjonen.

Lagringsmedium

Symptom	Forklaring/løsning
Funksjoner på minnekortet kan ikke betjenes.	• Sett minnekortet inn i videokameraet på korrekt måte. ➥side 31 • Hvis du bruker et minnekort som er formatert på en datamaskin, må du formatere det i videokameraet igjen. ➥side 80
Kan ikke slette bilde.	• Du kan ikke slette bilder som er beskyttet av en annen enhet. Frigjør beskyttelsen av bildet på den enheten du beskyttet bildet på. ➥side 70 • Lås opp minnekortet med beskyttelsesbryteren (SDHC minnekort, el.l.). ➥side 32
Du kan ikke formatere minnekortet.	• Lås opp minnekortet med beskyttelsesbryteren (SDHC minnekort, el.l.). ➥side 32 • Kopier viktige filer til datamaskinen før du formaterer. Samsung kan ikke holdes ansvarlige for eventuelle tap av data. (vi anbefaler at du kopierer dataene til datamaskinen eller andre lagringsmedia).
Navnet på datafilen er ikke angitt korrekt.	• Filen kan være skadet. • Filformatet støttes ikke av ditt videokameraet. • Kun filnavnet vises hvis mappestrukturen ikke er i henhold til den internasjonale standarden.
Lader ikke eller vil slå seg på selv om batteriet er satt inn.	• Kontroller om batteripakken er original. Uoriginale batterier blir ikke gjenkjent av videokameraet.

Opptak

Symptom	Forklaring/løsning
Start opptaket ved å trykke **Start/stopp innspilling**-knappen.	• Det er ikke nok ledig plass til å ta opp på lagringsmediet. • Kontroller om minnekortet er på plass, eller om skrivebeskyttelseshaken er låst. • Den interne temperaturen på videokameraet er unormalt høy. Slå av videokameraet, og la det ligge til nedkjøling på et kjølig sted. • Videokameraet er fuktig innvendig (kondens). Slå av videokameraet, og la det ligge til nedkjøling på et kjølig sted i ca. 1 time.
Reell opptakstid er kortere enn den estimerte.	• Den estimerte opptakstiden kan variere, avhengig av innholdet og funksjonene som brukes. • Opptak av objekter som er i bevegelse øker bithastigheten, og dermed også hvor mye plass som er nødvendig for å lagre opptaket, og dette kan føre til at tilgjengelig opptakstid blir kortere.
Opptaket stopper automatisk.	• Det er ikke nok plass for flere opptak på lagringsme-diet. Lag sikkerhetskopi av viktige filer på datamaskinen og formater lagringsmediet, eller slett unødvendige filer. • Hvis du sletter og tar opp filer gjentatte ganger, vil ytelsen til det innebygde flashminnet bli forringet. Hvis dette er tilfellet, må du formatere minnet igjen. • Hvis du bruker et minnekort med lav skrivehastighet, stopper videokameraet automatisk opptaket når tilsvarende melding vises på LCD-skjermen.
Når du filmer et objekt som er kraftig belyst, vises vertikale linjer.	• Videokameraet greier ikke å ta opp disse lysnivåene.

Symptom	Forklaring/løsning
Når skjermen utsettes for direkte sollys under opptak, vil skjermen bli rød eller svart i et lite øyeblikk.	• Ikke la videokameraet ligge med LCD-skjermen utsatt for sollys.
Dato/klokkeslett vises ikke under opptak.	• Sett "**Date/Time Display**" **(Dato/tid-skjerm)** på "On" (på). ➥side 84
Lydsignalet høres ikke.	• Set "Beep Sound" (Lydsignal) til **"On" (På)**. • Lydsignalet er midlertidig slått av under opptak av film. • Når AV-kabelen (Audio/Video) er koblet til videokameraet, slås den innebygde høyttaleren av automatisk.
Det er en tidsforskjell mellom det tidspunktet du trykker på innspillingsknappen (start/stopp), og tidspunktet hvor innspillingen fysisk starter/stopper.	• På videokameraet kan det være en liten forsinkelse fra du trykker innspillingsknappen (start/stopp), og til innspillingen starter/stopper. Dette er ikke en funksjonsfeil.
Opptaket stopper.	• Den interne temperaturen på videokameraet er unormalt høy. Slå av videokameraet, og la det ligge til ned-kjøling på et kjølig sted. • Videokameraet er fuktig innvendig (kondens). Slå av videokameraet, og la det ligge på et kjølig sted i ca. 1 time.
Du kan ikke ta bilde.	• Sett videokameraet i innspillingsmodus. ➥side 24 • Løsne evt. låsen på skrivebeskyttelsehaken på minnekortet. • Lagringsmediet er fullt. Bruk et nytt minnekort eller formater. ➥side 80 Eller fjern unødvendige bilder. ➥side 69

Justere bildet under opptak

Symptom	Forklaring/løsning
Fokus justeres ikke automatisk.	• Sett **"Focus" (Fokus)** til **"Auto"**. ➥side 56 • Opptaksforholdene er ikke egnet for autofokus Juster fokus manuelt. ➥side 57 • Linsen er støvete. Fjern støvet, og kontroller fokus. • Opptaket blir tatt på et mørkt sted. Sett inn mer lys, slik at stedet blir lysere.
Bildet er for lys, blinker eller endrer farge.	• Dette skjer når du tar opp i kunstig belysning, som fra en fluoriserende lampe, sodium lampe eller kviksølvlampe. Avbryt **"iSCENE"** for å redusere effekten av dette fenomenet. ➥side 46

Avspilling på videokameraet

Symptom	Forklaring/løsning
Avspillingen starter ikke når du trykker avspillingsknappen. (spill av/pause).	• Trykk på **MODE** for å velge avspillingsmodus. • Bildefiler som er tatt opp på en annen enhet kan muligens ikke spilles av på dette videokameraet. • Kontroller minnekortets kompatibilitet. ➥side 32
Funksjonene Hopp over eller Søk fungerer ikke som de skal.	• Hvis temperaturen på videokameraet er for høy, vil det ikke fungere som det skal. Slå av videokameraet, vent en liten stund, og slå det deretter på igjen.
Avspillingen ble brått avbrutt.	• Kontroller at den eksterne strømforsyningen eller batteriet er korrekt montert.
Du kan ikke høre lyden når du spiller av film som er tatt opp med Tidsforbruk REC-funksjonen.	• Tidsforbruk REC-opptaket støtter ikke lydopptak. (stumfilm) ➥side 63
Bilder som er lagret i et lagringsmedia, vises ikke i faktisk størrelse.	• Det kan hende at bilder som tatt opp på andre enheter ikke vises i faktisk størrelse. Dette er ikke en funksjonsfeil.

Avspilling på andre enheter (TV etc.)

Symptom	Forklaring/løsning
Du kan ikke se bildet, eller høre lyd på den tilkoblede enheten.	• Koble til lyddelen av A/V-kabelen til videokameraet, eller til den tilkoblede enheten (TV, DVD-opptaker, etc). (Rød - høyre, hvit - venstre) • A/V-kabelen er ikke riktig tilkoblet Kontroller at AV-kabelen er koblet til riktig kontakt. ➥side 94

Koble til en datamaskin

Symptom	Forklaring/løsning
Når du bruker filmer, gjenkjenner ikke datamaskinen videokameraet.	• Trekk USB-kabelen ut fra datamaskinen og videokameraet, og start datamaskinen på nytt. Koble den deretter til på korrekt måte.
Kan ikke spille av filmer på korrekt måte på datamaskinen.	• Du trenger en videokodeks på datamaskinen for å kunne spille av filmene fra videokameraet. Installere eller kjøre det innebygde redigeringsprogrammet (Intelli-studio) • Kontroller at du setter pluggen inn i korrekt retning, og sett deretter USB-kabelen inn i USB-kontakten på videokameraet. • Trekk kabelen ut fra datamaskinen og videokameraet, og start datamaskinen på nytt. Koble den deretter til på korrekt måte. • Det er mulig datamaskinen din ikke har tilstrekkelig ytelse til å kunne spille av en videofil. Kontrollere om en datamaskin har anbefalt spesifikasjon.
Intelli-studio fungerer ikke korrekt.	• Lukk Intelli-studio, og start datamaskinen på nytt. • Det integrerte 'Intelli-studio'-programmet på videokameraet ditt er ikke Macintosh-kompatibelt. • Sett **"PC Software" (PC-programvare)** til **"On" (På)** på innstillingsmenyen. • Avhengig av hvilken type datamaskin du har, så er det mulig at du ikke kan kjøre Intelli-studio automatisk. Hvis dette er tilfellet, må du åpne stasjonen som inneholder Intelli-studio-programmet under Min datamaskin, og kjør filen iStudio.exe.
Bildene og lyden fra videokameraet spilles ikke av på datamaskinen på korrekt måte.	• Filmavspillingen og lyden kan midlertidig stoppe, avhengig av datamaskinen. Filmen eller lyden som er kopiert til datamaskinen påvirkes ikke. • Hvis videokameraet er koplet til en datamaskin som ikke støtter høyhastighets USB (USB2.0), kan det hende at filmen og lyden ikke spilles av på korrekt mate. Filmen eller lyden som er kopiert til datamaskinen påvirkes ikke.
Avspillingsskjermen pauses, eller er forvrengt.	• Kontroller systemkravene for avspilling av film. ➥side 96 • Avslutt alle andre programmer. • Hvis en film som spilles på videokameraet som er koplet til en datamaskin, vil ikke filmen spilles av jevnt, avhengig av overføringshastigheten. Kopier filen til PC-en, og så kan du spille den av.

Koble til en datamaskin

Symptom	Forklaring/løsning
Du kan ikke dubbe korrekt med AV-kabelen.	• AV-kabelen er ikke riktig tilkoblet Kontroller at AV-kabelen er koblet til korrekt port, f.eks. til inngangen på en annen enhet som brukes til dubbing av bilder fra videokameraet. ➥side 94

Generell bruk

Symptom	Forklaring/løsning
Både dato og klokkeslett vises feil.	• Har videokameraet vært ute av bruk i en lengre periode? Det ekstra, innebygde, oppladbare batteriet kan være tomt. ➥side 28
Videokameraet slås ikke på, eller fungerer ikke når du trykker på en knapp.	• Ta ut batteriet, eller trekk ut strømledningen, og sett deretter inn en av strømkildene igjen for å slå på videokameraet.

Meny

Symptom	Forklaring/løsning
Menypunkter er ikke tilgjengelig.	• Du kan ikke velge de utilgjengelige menyoppføringene i den aktive opptak/avspillingsmodus. • De fleste menypunktene er ikke tilgjengelig når du har valgt SMART AUTO-funksjonen. • Hvis det ikke er satt inn noe lagringsmedia, vil dette valget være utilgjengelig på menyen: **"Storage Type" (Lagring), "Storage Info" (Minneinfo), "Format",** etc. • Det er enkelte funksjoner som du ikke kan aktivere samtidig. Følgende liste gir deg eksempler på kombinasjoner av funksjoner og menyoppføringer som ikke fungerer sammen. Hvis du ønsker å bruke funksjonene, må du ikke angi følgende først.

<Kan ikke bruke>	<Pga. følgende innstilling>
"Anti-Shake(HDIS)" (Bildestb(HDIS))	"Video Resolution : Web Fine, Web Normal" (Oppløsning : Nett fin, Nett nrm)
"Back Light" (Bakgrunnsbel.)	"C.Nite" (F.Natt)
"C.Nite" (F.Natt)	"iSCENE"
"Focus : Face Detection" (Fokus : Ansiktsdet.)	"C.Nite" (F.Natt), "iSCENE", "Aperture : Manual" (Eksponering : Manuell), "Shutter Speed : Manual" (Lukker : Manuell), "Digital Effect (Digital effekt), "Video Resolution : Web Normal, Web Fine" (Videooppløsning : Nett nrm, Nett fin)
"Digital effect : Mirror, Mosaic, Step printing" (Digital effekt : Speil, Mo-saikk, Strobeeffekt)	"C.Nite" (F.Natt), "16:9 Wide: On" (16:9 bred: På), "Anti-Shake(HDIS): On." (Bildestb(HDIS): På), "Intelli-Zoom"
"Fader" (Toning)	"Time Lapse REC" (Tidsforbruk REC)
"Shutter Speed : Manual" (Lukker : Manuell)	"C.Nite" (F.Natt), "Aperture : Manual" (Eksponering : Manuell)
"Aperture : Manual" (Eksponering : Manuell)	"C.Nite" (F.Natt), "Shutter Speed : Manual" (Lukker : Manuell)
"Zoom Type : Intelli-Zoom" (Zoomtype : Intelli Zoom)	"16:9 Wide : Off" (16:9 brd : Av), "Video resolution : Web normal, Web Fine" (Videooppløsning : Nett nrm, Nett fin) "Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing" (Digital effekt : Speil, Mosaikk, Strobeeffekt)
"Zoom Type : Digital Zoom" (Zoomtype : Digital zoom)	"C.Nite" (F.Natt), "Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing" (Digital effekt : Speil, Mosaikk, Strobeeffekt), "Anti-Shake(HDIS)" (Bildestb(HDIS)) "Video resolution : Web Normal, Web Fine" (Videooppløsning : Nett nrm, Nett fin)
"16:9 Wide" (16:9 bred)	"Video Resolution : Web Normal, Web Fine" (Videooppløsning : Nett nrm, Nett fin)
"White balance" (Hvitbalanse)	"Digital Effect : Sepia" (Digital effekt : Sepia)

Vedlikehold og tilleggsinformasjon

VEDLIKEHOLD

Forslagene nedenfor vil hjelpe deg følge forpliktelsene i garantien, slik at du kan nyte godt av dette produktet i mange år.

Forsiktighetsregler ved lagring

- Når du skal lagre videokameraet, må du slå det av.
  - Ta ut batteriet og den medfølgende strømadapteren.
  - Ta ut minnekortet.

Rengjøre videokameraet

Før du skal rengjøre videokameraet, må du slå av kameraet, og ta ut batteriet og vekselstrømadapteren.

- **Utvendig rengjøring**
  - Tørk forsiktig av med en tørr myk klut. Ikke bruk makt, og rengjør overflaten forsiktig.
  - Ikke bruk benzen eller løsemidler når du skal rengjøre videokameraet. Belegget kan sprekke, eller så kan overflaten gå i oppløsning.
- **Rengjøre LCD-skjermen**
  Tørk forsiktig av med en tørr myk klut. Vær forsiktig slik at du ikke skader skjermen.
- **Rengjøre linsen**
  Bruk en luftblåser nå du skal fjerne støv og tørk forsiktig av linsen med en myk klut.
  Du kan om nødvendig bruke rensepapir for linser.
  - Det kan danne seg mugg hvis du ikke rengjør linsen.
  - Hvis linsen virker uklar, slå av videokameraet og la det være avslått i ca. 1 time.

LCD-skjerm

For å forlenge levetiden, bør du unngå å pusse det med grove kluter.

- **Vær oppmerksom på følgende fenomener for bruk av LCD-skjermen. Dette er ikke feil.**
  - Overflaten rundt LCD-skjermen kan bli varm mens du bruker videokameraet.
  - Hvis du lar strømmen være lenge på, blir overflaten rundt LCD-skjermen varm.
  - Når du bruker videokameraet når det er kalt, kan det vises et etterbilde på LCD-skjermen.
- En LCD-skjerm produseres med avansert og nøyaktig teknologi, og har over 99,99 % med godkjente piksler. På tross av dette så kan det en sjelden gang oppstå svarte eller lyse flekker (røde, blå, hvite) i midten hvis det er en flekk, og ellers på skjerme hvis det er to. Disse punktene kan oppstå under produksjonen, og påvirker ikke opptakene/bildene.

Når det har oppstått kondens, må du legge videokameraet til side en stund før du kan bruke det

- Hva er kondens?
  Kondens kan oppstå når videokameraet flyttes fra en plass til en annen med en betydelig temperaturforskjell. Dugg kondenserer på de utvendige og interne deler av videokameraet, samt på refleksinsen. Når dette skjer, kan det forårsake en svikt eller skade på videokameraet hvis strømmen slås på mens det er kondens.
- Når vil kondens kunne oppstå?
  Når enheten blir flyttet til en plass med en høyere temperatur enn forrige plassering, eller når du plutselig benytter videokameraet i et varmt område, vil det føre til kondens.
  - Når du bruker kameraet utendørs i kaldt vær om vinteren, og deretter innendørs.
  - Når du bruker enheten utendørs i et varmt vær etter at du har brukt det innendørs eller inne i en bil mens luftbehandlingen var i gang.
- Hva kan jeg gjøre?
  - Slå av strømmen og ta av batteriet før du legger kameraet til tørk i 1 til 2 timer før du kan ta det i bruk igjen.



- Bruk videokameraet først når duggen har forsvunnet helt.
- Bruk kun anbefalt tilbehør sammen med videokameraet. Ta kontakt med ditt nærmeste Samsung servicesenter for å få utført service.

BRUKE VIDEOKAMERAET I UTLANDET

- Strømnett og TV-system varierer fra land til land eller fra region til region.
- Før du bruker videokameraet i utlandet, bør du kontrollere følgende.

Strømnett

Det medfølgende strømadapteren har automatisk spenningsstyring i området 110 V til 240 V. Du kan bruke videokameraet i alle land/regioner ved å bruke strømadapteren som ble levert med videokameraet, innenfor området 100 V til 240 V, 50/60 Hz. Bruk om nødvendig en vanlig overgangsdel som passer lokale stikkontakter.

På farge-TV-systemer

Videokameraet er basert på **PAL**-systemet. Hvis du vil se opptakene dine på et TV-apparat, eller kopiere de til en ekstern enhet, må dette støtte **PAL**-systemet, samt ha de korrekte kontaktene. Hvis ikke, må du kanskje bruke en separat videoformattranskoder (PAL-NTSC formatkonverter).


Formateringstranskoderen er ikke levert av Samsung.

PAL-kompatible land/regioner

Australia, Østerrike, Belgia, Bulgaria, Kina, tidligere Sovjet, Tsjekkia, Danmark, Egypt, Finland, Frankrike, Tyskland, Hellas, Storbritannia, Holland, Hong Kong, Ungarn, India, Iran, Irak, Kuwait, Libya, Malaysia, Mauritius, Norge, Romania, Saudi-Arabia, Singapore, Slovakia, Spania, Sverige, Sveits, Syria, Thailand, Tunisia, osv.

NTSC-kompatible land/regioner

Bahamas, Canada, Sentral-Amerika, Japan, Korea, Mexico, Filippinene, Taiwan, USA, osv.


Du kan gjøre opptak med videokameraet og vise bilder på LCD-skjermen hvor som helst i verden.

ORDLISTE

AF (Autofokus)

Et system som automatisk fokuserer på motivet. Produktet ditt bruker kontrasten til å fokusere automatisk.

Eksponering

Eksponeringen styrer hvor mye lys som kommer fram til produktets sensor.

Videokamerabevegelser (Difust)

Hvis produktet blir flyttet på mens lukkeren er åpen, kan det hende at hele bildet virker diffust. Dette inntreffer oftere når lukkerhastigheten er lav. Forhindre at produktet beveger seg ved å heve følsomheten ved å bruke en raskere lukkertid. Alternativt kan du bruke en tripod/et stativ, DIS- eller OIS-funksjonen til å stabilisere produktet.

Komposisjon

Komposisjonen i fotografiet betyr hvordan motivene er plassert på bildet. Normalt er det en god regel å holde seg til regelen om tredelene for å få en god komposisjon.

Complementary Metal-Oxide-Semiconductor (CMOS)

CMOS er en bildesensor som produserer bilder tilnærmet lik kvaliteten man får med CCD (charge coupled device)-sensorer. Den forbruker mindre kraft, noe som gir lenger batterilevetid.

Digital zoom

En funksjon som kunstig øker tilgjengelig zoom som gis av den optiske zoom-linsen. Når du bruker den digitale zoomen, vil bildekvaliteten bli redusert etter hvert som forstørrelsen øker.

Effektivt pikselantall

I motsetning til totalt pikselantall, er dette det virkelige antallet piksler som brukes til å lagre et bilde.

EV (Eksponeringsverdi)

Alle kombinasjonene til produktets lukkerhastighet og blenderåpning som gir den samme eksponeringen.

Eksponering

Mengden lys som får komme inn til produktets sensor. Eksponeringen styres av en kombinasjon av lukkerhastigheten, blenderåpningen og ISO-følsomheten.

Brennvidde

Avstanden fra midten av linsen til linsens fokuspunkt (i millimeter). En lengre brennvidde gir trangere vinkler og motivet blir forstørret. En kortere brennvidde gir bredere vinkler.

F. No (F-Nummer)

F-nummeret bestemmer linsens lysstyrke. Linser med lavere nummer har generelt sett lysere bilder. F-nummeret er direkte proporsjonalt med fokallengden, og omvendt proporsjonalt med linsens diameter.
*F.No=Brennvidde/diameteren til linsens blenderåpning

MPEG-4 AVC/H.264

MPEG-4 AVC/H.264 definerer siste videokodingsformatet som er standardisert av ISOIEC og ITU-T, i 2003. Sammenlignet med konvensjonelle MPEG-2 formater, er MPEG-4 AVC/H.264 mer enn dobbelt så effektivt. Produktet ditt benytter MPEG-4 AVC/H.264 til å kode høyoppløsnings videoer.

Optisk zoom

Dette er en generell zoom som kan forstørre bildene med en linse, og som ikke forringer kvaliteten på bildene.

Kvalitet

Et uttrykk som betegner komprimeringsgraden som er benyttet på et digitalt bilde. Bilder med høyere kvalitet har lavere komprimering, og dette fører som regel til større filer.

Oppløsning

Antallet piksler som er tilstede i et digitalt bilde. Bilder med høyere oppløsning inneholder flere piksler og har normalt flere detaljer enn bilder med lavere oppløsning.

Lukkerhastighet

Lukkerhastigheten henviser til tiden det tar å åpne og lukke lukkeren, og er en viktig faktor i hvor lyst bildet er. Dette da lukkerhastigheten styrer hvos mye lys som blir sluppet gjenom blenderåpningen før det treffer bildesensoren. En raskere lukkerhastighet lar lyset slippe inn en kortere periode og bildet blir derfor mørkere samt at motivet kan "fryse" litt under bevegelse.

Hvitbalanse (fargebalanse)

En justering av intensiteten til fargene (normalt primærfargene rød, grønn og blå) i et bilde. Målet med å justere hvitbalansen eller fargebalansen er å korrigere gjengivelsen av fargene i bildet.

Spesifikasjoner

Modellnavn	SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP	

System	Videosignal	PAL
	Bildekomprimeringsformat	H.264/AVC-formatet
	Audiokomprimeringsformat	AAC (Advanced Audio Coding)
	Opptaksoppløsning	TV Super Fine (omtrent 5.0Mbps), TV Fine (omtrent 4.0Mbps), TV Normal (omtrent 3.0Mbps), Web Fine (omtrent 4.0Mbps), Web Normal (omtrent 3.0Mbps)
	Bildeenhet	1/6” CCD (Charge Coupled Device)
	Gyldige piksler	740K
	Totalt piksler	800K
	Linse	F1,8 til 4,9, 52x (optisk), 65x (Intelli), 2200x (digital) Elektronisk zoomlinse
	Brennvidde	2.1 mm ~ 109.2 mm
LCD-skjerm	Størrelse/antall punkter	2,7-tommer bred 230k
	LCD-skjermmetode	TFT aktivt matrisesystem
Kontakter	Komposittvideoutgang	1.0V (p_p), 75Ω, analog
	Lydutgang	-7.5dBm 47KΩ, analog, stereo
	USB-utgang	mini USB-B type (USB2.0 Høy hastighet)
Generelt	Strømkilde	5.0V (ved bruk av ekstern strømforsyning), 3.7V (ved bruk av Litium-Ion-batteri)
	Strømkildetype	Strømforsyning (100V~240V) 50/60Hz, Lithium Ion batteripakke
	Strømforbruk	1.7W, 2.0W(LCD på)
	Driftstemperatur	0 ˚C~40 ˚C (32 ˚F~104 ˚F)
	Driftsfuktighet	10 % ~80 %
	Oppbevaringstemperatur	-20 ˚C ~ 60 ˚C (-4 ˚F ~ 140 ˚F)
	Dimensjoner (B x H x D)	Circa. 53.9mm x 56.4mm x 119.0mm (2.12" x 2.22" x 4.69")
	Vekt	Circa 220g (0.485lb) (uten batteripakke og minnekort)
	Innebygd mikrofon	Omni-retningsbestemt stereomikrofon

※ Tekniske spesifikasjoner og utforming kan endres uten varsel.

Kontakt SAMSUNG

Om du har spørsmål eller synspunkter om Samsungs produkter, er du velkommen å kontakte Samsung Support.

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com
	DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com
	HONDURAS	800-27919267	www.samsung.com
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com
	PERU	0-800-777-08	www.samsung.com
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com
Europe	ALBANIA	42 27 5755	
	AUSTRIA	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
	BELGIUM	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	BOSNIA	05 133 1999	
	BULGARIA	07001 33 11	www.samsung.com
	CROATIA	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
	CZECH	800 - SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com
	FINLAND	030 - 6227 515	www.samsung.com
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
	GREECE	80111-SAMSUNG (80111 7267864) from land line, local charge / 210 6897691 from mobile	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KOSOVO	+381 0113216899	
	LUXEMBURG	261 03 710	www.samsung.com
	MACEDONIA	023 207 777	
	MONTENEGRO	020 405 888	
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	RUMANIA	08010 SAMSUNG (08010 726 7864) only from landline, local network Romtelecom - local tariff / 021 206 01 10 for landline and mobile, normal tariff	www.samsung.com
Europe	SERBIA	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
	Switzerland	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/ (French)
	U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717100	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	GEORGIA	8-800-555-555	
	ARMENIA	0-800-05-555	
	AZERBAIJAN	088-55-55-555	
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500(GSM: 7799)	www.samsung.com
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	www.samsung.com
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	UKRAINE	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
	BELARUS	810-800-500-55-500	
	MOLDOVA	00-800-500-55-500	
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	(852) 3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 3000 8282	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888, 021-5699-7777	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East	IRAN	021-8255	www.samsung.com www.samservice.com
	OMAN	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KUWAIT	183-2255	www.samsung.com
	BAHRAIN	8000-4726	www.samsung.com
	Egypt	08000-726786	www.samsung.com
	JORDAN	800-22273	www.samsung.com
	Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
	Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
	Turkey	444 77 11	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Africa	NIGERIA	0800 - SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com





RoHS-kompatibel

Produktet er i henhold til "The Restriction Of the use of certain Hazardous Substances in electrical and electronic equipment", og vi bruker ikke de 6 farlige materialene- kadmium(Cd), bly (Pb), kvikksølv (Hg), heksavalent krom (Cr+6), polybromerte bifenyler (PBB), polybromerte difenyletere (PBDE)- i våre produkter.